

Intervenció arqueològica als carrers dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28 i Lluna 1-2B i 4.

CODI M.H.C.B. 146/06

Barcelona, el Barcelonès

De novembre de 2006 a gener de 2008



Volum 1/2: Text i Annex 1 a 3

1
2

Estibaliz Monguiló Cortés

Mataró, 24 de març de 2009

SUMARI

1.	SITUACIÓ.....	3
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC	3
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC	3
3.1.	Notícies històriques.....	3
3.2.	Antecedents arqueològics.....	4
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS	5
5.	FONAMENTS DE DRET	6
6.	TREBALLS REALITZATS	6
7.	METODOLOGIA.....	6
8.	RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ	6
8.1.	Sectors i àrees.....	7
8.2.	Fases.....	25
8.3.	Materials arqueològics.....	26
9.	AFECTACIÓ DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES	30
10.	CONCLUSIONS.....	30
11.	BIBLIOGRAFIA	31

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 7. RESTES ARQUEOLÒGIQUES AFECTADES PER L'OBRA

FITXA TÈCNICA

Lloc de la intervenció	Carrers Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Població i comarca	Barcelona, El Barcelonès
Coordenades UTM	X=430481 / Y=4581648 / Z=11
Promoció	Foment de Ciutat Vella, SA
Execució obra	ISTEM, SLV.
Execució intervenció	Actium Patrimoni Cultural, SL
Direcció tècnica	Estibaliz Monguiló Cortés
Equip de treball	Josep Cruells, Victòria Serra i Rony Castillo
Tipus d'intervenció	Preventiva
Activitat autoritzada	Seguiment d'obra i excavació arqueològica
Dates autoritzades i d'execució	Del 20 de novembre al 29 de desembre de 2006 Del 5 de gener al 28 de febrer de 2007 Del 5 de març al 30 d'abril de 2007 Del 17 de maig al 30 de juny de 2007 Del 9 de juliol al 31 d'agost de 2007 Del 3 al 28 de setembre de 2007 Del 1 d'octubre al 30 de novembre de 2007 Del 7 al 31 de gener de 2008
Codi del MHCB	146/06
Paraules clau	Control obra rases de serveis murs dipòsits pous fonamentacions èpoques medieval, moderna i contemporània
Resum	L'actuació portada a terme als carrers del Àngels, Peu de la Creu i Lluna, entre els mesos de desembre de 2006 i gener de 2008, ha consistit en el control dels rebaixos del subsòl per la canalització d'un prisma de llum. S'ha documentat una sèrie d'estructures que corresponen a les antics edificis que hi havien a aquests carrers.

1. SITUACIÓ

La rasa objecte de la intervenció arqueològica es troba situat als carrers dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna, en el barri del Raval, dins del districte de Ciutat Vella, Barcelona (el Barcelonès), zona qualificada d'interès arqueològic i històric.

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

Aquesta intervenció s'ha dut a terme en una àrea limítrofa entre el que es coneix com el Pla de Barcelona i l'antiga línia costanera. Aquesta és la gran unitat morfològica que, juntament amb la Serralada de Collserola, conformen la comarca del Barcelonès.

El Pla de Barcelona està comprès entre els rius Llobregat i Besòs. Està obert al mar i limitat per la Serralada de Collserola i per la falla que segueix, ran de mar, des del Garraf i el turó de Montjuïc fins el turó de Montgat, més enllà del Besòs.

La falla originada al moment de la fractura del massís Catalano – Balear, dibuixà el que, a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat de peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectada per tots els moviments orogènics alpins.

En el miocè i el pliocè damunt el sòcol paleozoic se sedimentaren dipòsits marins, que en plegar-se van originar el seguit de petits turons existents en el Pla de Barcelona; d'aquests Montjuïc (173 m) és el més elevat i el *Mons Taber* (17 m) un dels menor alçada. A més dels esmentats, altres turons ressegueixen aquesta falla, com el Turó de les Falzies, el de la Bóta, el Molinar, la Punta del Convent, etc (Morán *et alii* 1982: 14-15).

Finalment, el Pla de Barcelona, i en especial el sector del pla baix¹, va anar sedimentant materials al·luvials aportats per rieres, torrents i aigües d'escorrentiu.

En definitiva, podem dir que aquest indret, on s'han realitzat la intervenció s'assenta sobre una plana quaternària.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

3.1. Notícies històriques

Diverses troballes testimonien la presència humana, ja des de l'època neolítica, en aquest indret on s'ha realitzat la intervenció arqueològica, el barri del Raval.

¹ La falla, des de Collserola, va baixant suaument i regular, fins que en el punt de contacte entre Ciutat Vella i l'Eixample es produeix una solució de continuïtat amb la presència d'un salt de 20 m, encara recognoscible en la topografia urbana: baixades en els carrers de Jonqueres, la Via Laietana i els carrers de les Moles, d'Astruc, de Jovellanos,... En aquest salt s'hi recolzaren part de les muralles medievals i s'hi instal·laren molins que aprofitaven el sallent.

A l'època romana, aquest indret es trobava fora de les muralles defensives, però emmarcat dins de l' *ager* de *Barcino*, relativament a prop de l'antiga línia costanera.

A les seves proximitats, s'han documentat restes d'una vila romana així com de necròpolis (àrea de Sant Pau del Camp i voltants de l'església de Sant Llàtzer) que testimonien l'ocupació contínua d'aquest espai.

A l'època medieval, el barri del Raval es trobava configurat per tot un conjunt d'horts, de camins i rieres que lentament s'anaren convertint en carrers, essent així la part amb menys densitat de població de la Barcelona medieval.

A partir del segle XIV, Barcelona eixamplà les seves muralles per tal d'incloure-hi el barri del Raval. La zona s'organitzà a partir de tres grans eixos: els carrers Hospital, Tallers i Sant Pau.

Entre els segles XV i XVII es començaren a instal·lar diverses institucions religioses, algunes fruit de la Contrarreforma, cosa que afectà a la fisonomia d'aquest barri. En són un exemple la Casa de la Convalescència, la Casa dels Infants Orfes, la Casa de la Caritat, el Convent del Bonsuccés, així com l'Hospital de la Santa Creu.

També va ser a partir dels segles XVI i XVII quan es començaren a establir alguns oficis, com el de terrisser i carnisser, i petits manufacturadors.

Ja al segle XVIII, tota aquesta zona es començà a urbanitzar coincidint amb la instal·lació de fàbriques. Va ser a partir d'aquest moment quan el creixement del Raval va restar condicionat pel desenvolupament de la indústria.

A finals del segle XIX, aquesta expansió industrial començà a minvar. Aquest fet, juntament amb el malestar existent per les condicions laborals dels obrers, provocà que molts treballadors marxessin a altres zones de la ciutat o als pobles del Pla.

Avui en dia, aquest barri es troba totalment urbanitzat. Els horts han anat desapareixent paulatinament, juntament amb la nova ordenació urbanística. En els darrers anys s'estan portant a terme diverses actuacions urbanístiques que tenen com a objectiu la reactivació del teixit social, així com la millora d'equipaments del barri del Raval, tenint en l'àmbit cultural i acadèmic el seu màxim exponent. Ho exemplifica l'eix cultural format pel CCCB, el MACBA i la nova Facultat de Geografia i Història.

Per concloure, cal mencionar la nova immigració arribada al barri en els últims anys, cosa que incideix en aquest teixit social i que està creant una dinàmica social molt característica marcada pel mestissatge de diverses cultures.

3.2. Antecedents arqueològics

La quantitat d'actuacions arqueològiques realitzades a les proximitats d'aquest indret han posat de manifest l'ocupació d'aquest espai durant diverses èpoques històriques.

Durant els anys 1988-1989 a la part posterior de la església de Sant Pau del Camp es van documentar les restes d'una vila amb una zona destinada a l'emmagatzematge i part d'una necròpolis amb tombes de *tegulae*.

A l'any 1991 amb motiu de la construcció de la nova caserna de la guàrdia civil, es va localitzar la continuació de la necròpolis i restes prehistòrics del neolític i de la edat del bronze.

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



Al 1992 es va realitzar una intervenció al convent dels Àngels que va permetre documentar estructures que anaven des del segle XVI fins al segle XX.

Durant aquest any també es va fer una intervenció a l'antic hospital de la Santa Creu que va permetre localitzar diverses dependències de l'antic hospital així com una mostra significativa de restes de materials.

A l'any 2001 a l'escola Milà i Fontanals es va localitzar part de la façana oest d'un convent de les monges mínimes, documentat a partir del segle XVII, així com una sèrie de retalls reblerts de ceràmica de mitjans del segle XVII.

El procés d'urbanització experimentat en aquest barri des del segle XVIII també ha quedat documentat a una intervenció realitzada entre els anys 2001 i 2002 al solar situat entre el carrers del Carme i Riera Alta, on es va documentar part de la trama urbana d'època moderna. Resultats similars s'han obtingut a la plaça de la Gardunya, en una intervenció recent.

Al 2003 una intervenció als carrers Lleó, Lluna i Tigre es va localitzar un mur de cronologia moderna, tocant al carrer Peu de la Creu.

A l'any 2005 una intervenció al carrer Valldonzella va permetre localitzar dos mur d'època indeterminada.

Altres intervencions portades a terme al carrer de Montalegre, Valldonzella i plaça dels Àngels durant els anys 2005 i 2006 també han permès la documentació de diverses estructures d'època moderna pertanyents a l'entramat urbà d'aquesta part de la ciutat.

Caldria també esmentar les diverses intervencions realitzades entre els anys 2003 i 2006 al solar de les noves facultats de Geografia i Història que van permetre successivament la documentació de part de la trama urbana d'època moderna, nivells d'extracció d'argiles, forns ceràmica que confirmen la indústria terrissaire en aquest lloc, així com hipogeus i estructures modernes indeterminades.

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

Aquesta intervenció arqueològica està motivada per la realització, per part de l'empresa Istem, SLV, d'una rasa per a la instal·lació d'un prisma de xarxa elèctrica. Aquest treball ha estat realitzat per l'empresa Construcciones Mopresa, S.A.

Atesos els antecedents històrics i arqueològics del lloc i la proximitat a d'altres restes arqueològiques aparegudes amb anterioritat, hi havia previsions fonamentades de la possibilitat de documentar restes arqueològiques en aquest indret. Per aquest motiu i seguint la normativa municipal i general en matèria de patrimoni, el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona va sol·licitar permís per a la realització d'una intervenció arqueològica de caràcter preventiu, consistent en el seguiment de les obres d'obertura de la rasa.

L'objectiu de la intervenció ha estat la documentació de possibles restes arqueològiques al subsòl d'aquests carrers.

5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

6. TREBALLS REALITZATS

La intervenció arqueològica ha consistit en el seguiment dels treball realitzats per la empresa constructora, la documentació de les estructures i de l'estratigrafia del subsòl i la situació topogràfica de la rasa i les arquetes efectuades.

La rasa, que té una orientació NO-SE al carrer dels Àngels, NE-SO al carrer Peu de la Creu i NO-SE al carrer Lluna, s'ha dividit en quatre sectors atesa la seva llargada (324,30 m). El Sector 1 comprèn el tram de rasa corresponent al carrer Dels Àngels, el Sector 2 comprèn el tram de rasa que dona a muntanya del carrer Peu de la Creu, el Sector 3 comprèn el tram que dona a mar i la part que transcorre pel centre del carrer Peu de la Creu i el Sector 4 comprèn el tram de rasa corresponent al carrer Lluna.

La intervenció arqueològica preventiva va començar el dia 20 de novembre de 2006, a la vegada que s'iniciaren els treballs de la obertura de les cales per mirar per on podia anar-hi el prisma de xarxa elèctrica i es perllongà fins el dia 31 de gener de 2008.

7. METODOLOGIA

Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, que consisteix en el registre objectiu i en la documentació exhaustiva de restes i estrats, utilitzant per això un model de fitxes específiques.

Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM, per tal de documentar i facilitar la interpretació de la seqüència estratigràfica. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb AutoCAD 2005.

Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu, utilitzant-se el format digital.

8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

Els resultats de la intervenció arqueològica al carrer Dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna han estat positius, sobretot en la localització d'estructures que corresponen a l'antic

parcel·lari d'aquesta zona de la ciutat de Barcelona. En total s'han localitzat 81 murs, 18 clavegueres, 13 paviments, 10 retalls, 9 dipòsits, 7 canalitzacions, 5 pous, 2 col·lectors, 2 rases, una fosa sèptica, 1 volta, 1 escala i 4 estructures indeterminades.

La rasa objecte de la intervenció s'ha dividit en quatre sectors degut a la extensió de la mateixa. El primer sector correspon a la part del carrer dels Àngels, el segon a la part nord-oest del carrer Peu de la Creu, el tercer a la part sud-est del carrer Peu de la Creu i el quart al carrer de la Lluna.

S'ha de tenir present que, en la major part dels casos, les dimensions de les estructures que es presenten no són les de l'estructura completa, sinó les de la part que s'ha pogut documentar dins de la rasa.

8.1. Sectors i àrees

Sector 1

Aquest sector correspon a la rasa realitzada al carrer dels Àngels.

El primer element documentat en aquest sector va ser el nivell superficial (UE 101), format per llambordes i formigó, amb una potència de 0,25 m. A continuació es va documentar un estrat (UE 102) de matriu sorrenca amb restes de material constructiu recent (maons, rajoles, etc...) i material ceràmic, amb una potència de 0,50 m de mitjana; cobreix les UEs 103,104,105,106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 134, 135, 138, 139, 140, 142, 143, 144, 146, 148, 149, 150, 152, 153, 155, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 169, 171, 172, 173, 175, 176, 177, 179, 180, 186, 187, 188, 191, 192, 193, 195, 196, 198, 199, 200, 201, 205; i un estrat (UE 103) de argiles vermelles estèrils del qual es desconeix la potència.

Per sota de la UE 102 en aquest sector van aparèixer un gran nombre d'estructures: 29 murs (UEs 104, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 113, 114, 122, 123, 126, 127, 129, 150, 160, 163, 173, 177, 186, 191, 192, 195, 198, 199, 200 i 302), 5 pous (UEs 105, 172, 175, 178 i 196), 9 clavegueres (UEs 111, 115, 116, 125, 130, 134, 146, 180 i 182), 2 col·lectors (UEs el format per les UEs 118 i 119, i 128), 7 dipòsits (UE 132, 144, 152, 159, 169, 184 i 203), tres retalls (UEs 147, 161 i 166), dues rases (140 i 142) i un paviment (UE 189).

El nombre total de murs que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 29:

El mur amb la UE 104 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Es recolza en el pou amb la UE 105. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 0,74 m. de llargada, 0,50 m. d'amplada i 0,94 m. d'alçada.

El mur amb la UE 106 està fet amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Es recolza en el pou amb la UE 105 i està en contacte amb la UE 108. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 0,88 m. de llargada, 0,46 m. d'amplada i 0,45 m. d'alçada.

El mur amb la UE 107 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Està en contacte amb el mur UE 108. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,25 m. de llargada, 0,47 m. d'amplada i 0,50 m. d'alçada.

El mur amb la UE 108 està construït amb pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Està en contacte amb els murs UE 106 i UE 107, i es recolza en la UE 109, que es tracta de un altre mur amb les mateixes característiques constructives. Talla la

UE 103. Les dimensions documentades són de 2,31 m. de llargada, 0,42 m. d'amplada i 0,71 m. d'alçada.

El mur amb la UE 109 està fet amb pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Se li recolza el mur UE 108. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 0'90m. de llargada, 0,48 m. d'amplada i 0,67 m. d'alçada.

El mur amb la UE 110 està construït amb pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 0,48 m. de llargada, 0,52 m. d'amplada i 0,40 m. d'alçada.

El mur amb la UE 112 es recolza en el mur UE 113 . Tots dos estan fets de pedres i morter barrejat amb sorra. Estan coberts per la UE 102. Se'ls lliura el estrat d'enderroc UE 124 i tallen la UE 103. Les dimensions documentades del mur UE 112 són de 0,85 m. de llargada, 0,48 m. d'amplada i 0,49 m. d'alçada. Les del mur UE 113 són de 1,27 m. de llargada, 0,41 m. d'amplada i 0,49m. d'alçada.

El mur amb la UE 114 està construït amb pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Està aprofitat per la part E per funcionar com a paret d'una claveguera (la formada a més per les UEs 115, 116 i 125). Se li recolza la UE 115. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 0,93m. de llargada, 0,64 m. d'amplada i 0,61m. d'alçada.

El mur amb la UE 122, fet de pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 102. També està aprofitat per la part SE com a paret del col·lector que també està format per les UEs 118 i 119. Se li recolza la UE 115. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,22 m. de llargada, 0,33 m. d'amplada i 0,51 m. d'alçada.

El mur amb la UE 123 està construït amb pedres, maons i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Se li recolza el mur UE 113 i se li lliura el estrat d'enderroc UE 124. Talla la UE 103. No s'han pogut documentar les mesures ja que la major part del mur es troba per sota del perfil.

El mur amb la UE 126, està fet de pedres i morter barrejat amb sorra, se li recolza el mur amb la UE 127. Aquest últim està construït també amb pedres i morter barrejat amb sorra. Estan coberts per la UE 102. Els dos tallen la UE 103 i el mur UE 127 talla la UE149. Les dimensions documentades del mur UE 126 són de 1,38 m. de llargada, 0,72 m. d'amplada i 0,38 m. d'alçada. Les del mur UE 127 són de 0,88 m. de llargada, 0,72 m. d'amplada i 0,38 m. d'alçada.

El mur amb la UE 129 està format per carreus i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Se li recolza el col·lector UE 128. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,82 m. d'amplada i 0,81 m. d'alçada.

El mur amb la UE 150 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Se li recolza el dipòsit UE 152. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,49 m. d'amplada i 0,20 m. d'alçada

El mur amb la UE 160 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Està en contacte amb el dipòsit UE 159. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 2,38 m. de llargada, 1,45 m. d'amplada i 0,61 m. d'alçada.

El mur amb la UE 163 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Talla els dipòsits UE 159 i 169, i la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,64 m. d'amplada i 1,18 m. d'alçada.

El mur amb la UE 173 està fet de pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Talla el pou UE 172 i la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,81 m. d'amplada i 1,32 m. d'alçada.

El mur amb la UE 177 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 102. Talla la UE 103 i el pou UE 178. Les dimensions documentades són de 1,16 m. de llargada, 0,50 m. d'amplada i 0,53 m. d'alçada.

El mur UE 186 està construït amb carreus i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102 i parcialment per la UE 190. Se li recolza el mur UE 192. Se li lliura les UEs 187, 193 i 194. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,53 m. d'amplada i 0,72 m. d'alçada.

El mur amb la UE 191 està fet de pedres i de morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102 i parcialment per la UE 190. Se li recolza el mur UE 192 i el mur UE 195. Se li lliura les UEs 193 i 194. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,48 m. d'amplada i 1,03 m. d'alçada.

El mur amb la UE 192 està construït amb carreus i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102 i parcialment per la UE 190. Es recolza en els murs UE 186 i 191. Se li lliura les UEs 193 i 194. Talla la UE 103. No s'han pogut documentar les mesures ja que el mur es troba per sota del perfil.

El mur amb la UE 195 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Es recolza en la UE 191. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,84 m. d'amplada i 0,86 m. d'alçada.

El mur amb la UE 198 està construït amb pedres i morter de sorra. Està cobert per la UE 102. Se li recolza la UE 196. Talla la UE 205. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,52 m. d'amplada i 0,49 m. d'alçada.

El mur amb la UE 199 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Es recolza en el mur UE 200. Les dimensions documentades són de 0,50 m. de llargada, 0,70 m. d'amplada i 0,61 m. d'alçada.

El mur amb la UE 200 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 102. Se li recolza el mur UE 199. Se li lliura la UE 201. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 1,00 m. d'amplada i 1,06 m. d'alçada.

El mur amb la UE 302 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 207. Talla la UE 103. Les dimensions documentades són de 2,32 m. de llargada, 0,93 m. d'amplada i 0,60 m. d'alçada.

El mur amb la UE 307 està format per pedres i morter de calç. Es recolza en el mur UE 308 de les mateixes característiques. Tots dos estan coberts per la UE 207 i tallen la UE 103. No s'han pogut documentar les mesures ja que els murs es troben per sota del perfil.

El nombre total de pous que es van documentar en aquest sector és d'un total de 5:

El pou amb la UE 105 està construït amb carreus i morter barrejat amb sorra. Està fet amb la tècnica d'encofrat perdut amb la cara vista per l'interior. Les dimensions documentades són de 1,27m. de diàmetre i 0,94 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 121(farciment compost per sauló de color marró i restes de material constructiu de 0,94 m. de potència). Se li recolzen dos murs (UEs 104, 106). Talla la UE 103.

El pou amb la UE 172 està fet de carreus i morter barrejat amb sorra. La tècnica constructiva és la mateixa que la del pou UE 105. Les dimensions documentades són de 1,41 m. de diàmetre i 1,02 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 174 (farciment compost per restes les rajoles del anterior paviment de carrer de 0,35 m. de potència). Està tallat per la UE 173. Se li lliura la UE 162. Talla la UE 103.

El pou amb la UE 175 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Les dimensions documentades són de 0,98 m. de diàmetre i 0,79 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 176 (farciment compost per sauló més argila de color marró de 0,32 m. de potència). Talla la UE 103.

El pou amb la UE 178 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Les dimensions documentades són de 0,92 m. de diàmetre i 0,27 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 179 (farciment compost per terra de color marró i runa de 0,30 m. de potència). Està tallat pel mur UE 177. Talla la UE 103. Quan es va documentar només quedava la part que dona al mur.

El pou amb la UE 196 està fet de carreus i morter barrejat amb sorra. Les dimensions documentades són de 1,00 m. de diàmetre i 0,93 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 197 (farciment compost per sauló de color marró de 0,90 m. de potència documentats). Es recolza en el mur UE 198. Talla la UE 103.

El nombre total de dipòsits que es van documentar en aquest sector és d'un total de 7:

Del dipòsit amb la UE 132 s'han documentat tres murs, fets de carreus i morter de color taronja. Les dimensions documentades són de 1,44 m. de llargada, 1,36 m. d'amplada i 0,91 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per les UEs 138 (farciment cobert per la UE 102, compost de sauló i argila de color marró grisos amb presència escassa de restes orgàniques de 0,12 m. de potència, que cobreix la UE 139), 139 (farciment cobert per la UE 138, compost de terra de color marró amb presència escassa de carbons de 0,28 m. de potència, que cobreix la UE 158) i 158 (farciment cobert per la UE 139, compost per terra i argila de color marró vermellós amb presència escassa de carbons de 0,03 m. de potència documentats). Està tallat per la claveguera UE 146, situada on hauria d'anar el mur que ho tanca. Talla la UE 103.

El dipòsit UE 144 està fet de pedres, rajoles i morter de calç. Les dimensions documentades són de 1,74 m. de llargada, 0,99 m. d'amplada i 0,50 m. d'alçada. Té un revestiment de morter per la cara interior. Només s'ha pogut documentat dos murs del dipòsit que són els que es deixen veure en la rasa. Està cobert per la UE 102, que alhora el farceix. Talla la UE 103.

El dipòsit que correspon a la UE 152 està fet de carreus, maons i morter barrejat amb sorra i conserva una mica d'un revestiment de morter a la cara interna. Les dimensions documentades són de 1,30 m. de llargada, 1,05 m. d'amplada i 0,65 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102. Està farcit per la UE 153 (compost de sauló de color marró grisos, amb presència escassa de restes orgàniques de 0,44 m. de potència). Aprofita un mur ja existent (UE 150) per a recolzar-se en ell. El mur que l'hauria de tancar no s'ha pogut documentar perquè quedaria fora de l'àrea d'afectació de la rasa. Talla la UE 103.

El dipòsit amb la UE 159 està fet de carreus i morter barrejat amb sorra. S'han documentat tres dels seus murs. Les dimensions documentades són de 1,26 m. de llargada, 2,28 m. d'amplada i 0,93 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 171 (compost per terra de color marró i runa de 0,76 m. de potència). Està tallat pel mur UE 163 i està en contacte amb el mur UE 160. Talla la UE 103.

Del dipòsit amb la UE 169 només s'ha documentat un carreu de un dels murs i el retall que ha quedat a la UE 103 (UE 166). La resta o bé s'ha perdut o bé queda fora de l'àrea d'afectació. Les dimensions documentades són de 0,81 m. de llargada, 0,23 m. d'amplada i 0,38 m. d'alçada. Està cobert per la UE 164. Està tallat pel mur UE 163. Talla la UE 103.

Del dipòsit amb la UE 184 s'han documentat tres murs fet de carreus i morter barrejat amb sorra. Les dimensions documentades són de 1,74 m. de llargada, 1,53 m. d'amplada i 0,85 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 185 (compost per terra de color marró i restes de morter de sorra de 0,75 m. de potència documentats). El mur que el tanqués no s'ha pogut localitzar ja que quedaria fora de l'àrea d'afectació de la rasa. Talla la UE 103.

S'ha localitzat també part d'una paret d'un dipòsit (UE 203) del que s'ha documentat el sòl (UE 202). Està format per pedres i morter de calç. Les dimensions documentades són de 0,60 m. de llargada, 0,20 m. d'amplada i 0,10 m. d'alçada. Està cobert per la UE 201 (estrat de terra de color marró i runa, de 0,95 m. de potència). Cobreix la UE 206 (estrat de sauló i argila de color marró amb presència escassa de carbons).

El nombre total de clavegueres o part de clavegueres que es van documentar en aquest sector és d'un total de 11:

La claveguera amb la UE 111 està formada per maons i morter de calç. Quan es va obrir la rasa ja estava desmuntada i es va documentar al perfil. Està coberta per la UE 102 i talla la UE 103.

Ha aparegut una claveguera, coberta per la UE 102 i que retalla la UE 103, a la qual se li han assignat diverses UEs, ja que aprofita altres elements ja existents com el mur amb la UE 114, que funciona com una paret. L'altra paret UE 116 (de 0,45 m. de llargada, 0,30 m. d'amplada i 0,35 m. d'alçada) és la que serveix d'enllaç amb el col·lector que es troba al costat (UEs 118, 119 i 122). La UE 115 correspon a la tapa feta de pedres, maons i morter de calç (de 0,67 m. de llargada, 0,30 m. d'amplada i 0,44 m. d'alçada), i la UE 125 a la solera feta de pedres. Està farcida per la UE 117 (farciment compost per sauló i restes orgàniques de color marró verdós de 0,12 m. de potència).

Un cas semblant és el del col·lector ja nomenat al paràgraf anterior i que està retallant la UE 103. El mur UE 122 es aprofitat com paret, mentre que la UE 118 correspon a la tapa feta de lloses i la 119 a la solera feta de pedres (de 0,93 m. de llargada, 0,14 m. d'amplada i 0,05 m. d'alçada). Està cobert per la UE 102, talla la UE 103 i està farcit per la UE 120 (farciment compost per sauló i restes orgàniques de color marró verdós de consistència solta).

El col·lector amb la UE 128 té les parets fetes de pedres, maons i morter de calç, la tapa de llosa i la solera de rajoles amb una capa de morter per sobre. Les dimensions documentades són de 1,18 m. de llargada, 0,80 m. d'amplada i 0,55 m. d'alçada. Està cobert per la UE 102 i farcit per la UE 154 (farciment compost per sauló, restes de material constructiu i abundants restes orgàniques). Es posa a sobre del mur UE 129. Talla la UE 141 (farciment del retall UE 140).

La claveguera amb la UE 130 està formada per maons i morter de calç. Està coberta per la UE 102 i parcialment per la solera de claveguera UE 134.. Talla la UE 103 i l'estructura UE 131.

La solera de la claveguera amb UE 134 està feta de maons, pedres i morter de calç. Està coberta per la UE 102 i cobreix la UE 130.

De la claveguera UE 146 només s'ha pogut localitzar a la rasa el negatiu de la mateixa, mentre que al perfil s'ha pogut veure que estava formada per pedres, maons i morter de sorra. Està coberta per la UE 102 i farcida per la UE 155 (farciment compost de terra, argila i restes orgàniques de color marró verdós de 0,27 m. de potència) . Talla la UE 103 i 132.

La claveguera amb la UE 180 està feta per maons i morter de calç. Està coberta per la UE 102 i farcida per la UE 181 (farciment compost de terra i restes orgàniques abundants de color negre de 0,07 m. de potència). Es recolza la claveguera UE 182 la construcció de la qual és de las mateixes característiques. Aquesta també la cobreix la UE 102 i està farcida per la UE 183 (farciment compost per terra i restes orgàniques de color negre de 0,19 m. de potència). Tallen la UE 103.

L'estructura amb la UE 131 està feta de pedres i morter barrejat amb sorra. Està coberta per la UE 102 i farcida per les UEs 135 (farciment compost per sauló i argila de color marró amb restes de material constructiu de 0,10 m. de potència) i 156 (farciment compost per sauló i abundant restes orgàniques de color marró verdós de 0,17 m. de potència). Està tallada per la claveguera UE 130 i se li lliura la UE 143. Talla la UE 157.

El nombre total de retalls que es van documentar en aquest sector és d'un total de 3:

El retall indeterminat amb UE 147 té una dimensions de 0,92 m. de llargada, 0,94 m. d'amplada i 0,21 m. d'alçada. Està fet a la UE 103 i farcit per la UE 148 (farciment compost per sauló més argila de color marró fosc amb presència escassa de restes orgàniques de 0,21 m. de potència). Està afectat per la UE 140 (rasa).

El retall amb la UE 161 va ser documentat al perfil de l'arqueta. Talla la UE 103 i està farcit per la UE 162 (farciment compost per sauló de color marró i runa amb presència escassa de carbons).

El retall amb la UE 166 té unes dimensions de 1,73 m. de llargada, 1,02 m. d'amplada i 0,17 m. d'alçada. Talla la UE 103 i està farcit per la UE 167 (farciment compost per sauló de color marró fosc amb presència escassa de carbons i restes de material constructiu, de 0,17 m. de potència). Sembla que sigui part del forat realitzat per a la construcció del dipòsit UE 169.

El nombre total de rases que es van documentar en aquest sector és d'un total de 2:

La rasa amb la UE 140 té unes dimensions de 1,20 m. de llargada, 1,04 m. d'amplada i 0,59 m. d'alçada. Talla la UE 103 i el retall UE 147. Està farcit per la UE 141 (farciment compost per sauló de color marró fosc amb material constructiu i presència escassa de carbons, de 0,59 m. de potència). Sembla que és la rasa del col·lector UE 128, tot i que la fondària és una mica desproporcionada.

La rasa amb la UE 142 talla la UE 103 i està farcida per la UE 143 (farciment compost per sauló i argila de color marró ataronjat i morter barrejat amb sorra).

El nombre d'estrats que es van documentar en aquest sector és de 13:

L'estrat amb la UE 124 es tracta d'un enderroc que queda per sota del perfil de la rasa UE 100. Està cobert per la UE 102. Es lliura als murs amb les UEs 112, 113 i 123. Cobreix la UE 103.

L'estrat amb la UE 149 està compost per sauló i argila de color marró vermellós amb presència de carbons. Està cobert per la UE 102. Està tallat per el retall UE 140 i el mur UE 127, i cobreix la UE 148 i parcialment la UE 103. Té 0,36 m. de potència.

L'estrat amb la UE 157 està compost per argila de color vermellós amb presència escassa de carbons. Està cobert per la UE 102 i tallat per la claveguera UE 146. Cobreix la UE 103. Té una potència de 0,18 m.

L'estrat amb la UE 164 està compost per argila de color marró vermellós i restes de material constructiu. Està cobert per la UE 102. Es lliura al pou UE 172. Cobreix el retall UE 166, el dipòsit UE 169 i el farciment UE 167 i la UE 103. Té 0,49 m. de potència.

L'estrat amb la UE 187 està compost per argila de color marró vermellós. Està cobert per la UE 102. Tallat per el dipòsit UE 184 i el mur UE 186. Cobreix la UE 103. Té 0,51 m. de potència.

L'estrat amb la UE 188 està compost per terra de color negre amb presència abundant de restes orgàniques. Està cobert per la UE 102 i cobreix el paviment UE 189.

L'estrat amb la UE 193 està compost per sauló i argila de color marró vermellós amb presència escassa de carbons. Està cobert per la UE 102. Es lliura als murs amb les UEs 186, 191 i 192. Cobreix la UE 194.

L'estrat amb la UE 194 està compost per terra i argila de color marró verdós. Està cobert per la UE 193. Es lliura als murs UEs 186 i 192. Està tallat pel mur UE 191. Té una potència de 0,48 m.

L'estrat amb la UE 201 està compost per terra de color marró i runa. Està cobert per la UE 102. Es lliura al mur UE 200. Cobreix les UE 202 i 103. Té una potència de 0,95 m.

L'estrat de preparació amb la UE 202 està compost per terra i morter de calç i és de color blanc. Està cobert per la UE 201. Es lliura al dipòsit UE 203 i cobreix la UE 206. Té una potència de 0,02 m.

L'estrat amb la UE 205 està compost per sauló i argila de color marró amb presència escassa de carbons. Està cobert per la UE 102 i tallat pels mur UEs 198 i 200. Té una potència de 0,86 m.

L'estrat amb la UE 206 està compost per sauló i argila de color marró i presència escassa de carbons. Està cobert per la UE 202 i es lliura al dipòsit UE 203. Cobreix la UE 103. Té una potència de 0,13 m.

Es va localitzar un paviment (UE 189) per sota del perfil de la rasa. Està format per rajoles i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 188 i cobreix les UEs 186 i 187.

S'ha de senyalar que les estructures amb les UEs 104, 109, 112, 114, 115, 118, 126, 127, 128, 144, 159, 163, 172, 173 i 177 van ser afectades per un servei d'aigua vell, tallant-les.

Sector 2

Aquest sector correspon a la rasa realitzada a la part nord-est del carrer Peu de la Creu.

El primer element documentat en aquest sector després del nivell superficial (UE 101), és un estrat compost per argila i sauló de color vermellós amb una potència de mitja de 0,60 m. (UE 207). Per sota d'aquesta UE va aparèixer un estrat (UE 291) compost per argiles vermell i presència escassa de carbons; té una potència mínima de 1,57 m. En aquest sector es van localitzar un gran nombre d'estructures: 27 murs (UEs 208, 209, 214, 215, 221, 224, 226, 233, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 248, 249, 250, 255, 259, 263, 268, 271, 288, 294, 296 i 304), 9 paviments (UEs 216, 223, 227, 230, 235, 236, 237, 261, 273, 277 i

286), 7 clavegueres (UEs 212, 213, 251, 265, 266, 293 i 395), 5 canalitzacions (UEs 218, 276, 281, 305 i 397), 1 fossa sèptica (UEs 231 i 232), 1 volta (UE 282), 1 escala (UE 222), 2 estructures indeterminades (UEs 234 i 289) i 6 retalls (UEs 254, 283, 298, 299, 300 i 301).

El nombre total de murs que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 26:

El mur amb la UE 208 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 207. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,30 m. de llargada, 0,54 m. d'amplada i 0,43 m. d'alçada.

El mur amb la UE 210 està format per pedres, rajoles i morter blanc. Està cobert per la UE 207 i se li recolza la claveguera UE 213. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,14 m. de llargada, 0,86 m. d'amplada i 1,99 m. d'alçada.

El mur amb la UE 209 està format per pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 207 i talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,30 m. de llargada, 0,70 m. d'amplada i 0,33 m. d'alçada.

El mur amb la UE 214 està fet de pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert directament per el formigó (UE 101). Se li recolzen els murs amb UEs 221 i 224. Talla el mur UE 215 i la UE 291. Les dimensions documentades són de 11,97 m. de llargada, 0,58 m. d'amplada i 2,13 m. d'alçada.

El mur amb la UE 215 està construït amb carreus i morter barrejat amb sorra. Està cobert per els estrats UEs 207 i 245. Talla la UE 291. Aquest mur està tallat pels murs UEs 214, 224, 226, 229 i 233, i apareix en tres llocs propers de la intervenció. Les dimensions documentades en la primera part són de 1,71 m. de llargada, 0,46 m. d'amplada i 0,42 m. d'alçada; en la segona part 1,35 m. de llargada, 0,25 d'amplada i 0,50 m. d'alçada; i en la tercera part 0,95 m. de llargada, 0,15 d'amplada i 0,47m. d'alçada.

El mur amb la UE 221 està fet per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207. Es recolza en el mur UE 214 i talla les UE 245 i 291. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,53 m. d'amplada i 1,48 m. d'alçada.

El mur amb la UE 224 està format per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207. Es recolza en el mur UE 214 i talla les UEs 225 i 291. Les dimensions documentades són de 0,71 m. de llargada, 0,52 m. d'amplada i 1,04 m. d'alçada.

El mur amb la UE 226 està fet per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207. Es recolza en el mur UE 214 i a la canalització UE 218. Talla el mur UE 215 i les UEs 225 i 291. Les dimensions documentades són de 0,49 m. de llargada, 0,56 m. d'amplada i 1,03 m. d'alçada.

El mur amb la UE 233 està construït amb pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207 i es recolza en el mur UE 221. Talla el mur UE 215 i a la UE 291. Les dimensions documentades són de 0,73 m. de llargada, 0,35 m. d'amplada i 0'66 m. d'alçada.

El mur amb la UE 239 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 247. Se li recolza el paviment UE 237 i el mur UE 240. Talla la UE 269. Les dimensions documentades són de 0,76 m. de llargada, 0,61 m. d'amplada i 0'84 m. d'alçada.

El mur amb la UE 240 està fet per pedres, rajoles i morter de calç. Es localitza per sota el perfil per la qual cosa no s'ha pogut documentar les seves mides. Està cobert pel paviment UE 237. Es recolza en el mur UE 239. Talla les UEs 269 i 291.

El mur amb la UE 241 està format per pedres, rajoles i morter blanc. Està cobert pel paviment UE 236. Se li recolza el paviment UE 237. Se li lliura la UE 238. Talla les UEs 217,

267 i 291. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,69 m. d'amplada i 1,40 m. d'alçada.

El mur amb la UE 242 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 207 i en contacte amb la canalització UE 218. Està tallada pel mur UE 233 i per l'estructura UE 234. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,15 m. de llargada, 0,46 m. d'amplada i 0'54 m. d'alçada.

El mur amb la UE 243 està fet amb pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 247 i cobreix el paviment UE 237. Es localitza per sota el perfil per la qual cosa no s'ha pogut documentar les seves mides.

EL mur amb la UE 244 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 247. Talla les UEs 269 i 291. Està tallat per les obres del edifici del Grup 62. Les dimensions documentades són de 0,88 m. de llargada, 1,06 m. d'amplada i 1,37 m. d'alçada.

El mur amb la UE 248 està fet de pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 247. Talla les UEs 253, 269 i 291. Està tallat per les obres del edifici del Grup 62. Les dimensions documentades són de 0,94 m. de llargada, 1,64 m. d'amplada i 1'63 m. d'alçada.

El mur amb la UE 249 està format per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 247 i parcialment per la UE 252. Se li recolza la solera de la claveguera UE 251 i se li lliura la UE 270. Talla les UEs 253 i 291. Està tallat per les obres del edifici del Grup 62. Les dimensions documentades són de 0,80 m. de llargada, 0,93 m. d'amplada i 1,20 m. d'alçada.

El mur amb la UE 250 està fet de pedres rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 247 i parcialment per la UE 252. Se li recolza la solera de la claveguera UE 251 i se li lliura la UE 270. Talla les UEs 269 i 291. Està tallat per les obres del edifici del Grup 62. Les dimensions documentades són de 0,86 m. de llargada, 0,55 m. d'amplada i 1,34 m. d'alçada.

El mur amb la UE 255 està construït amb pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per les UEs 101 i 247. Talla les UEs 269 i 291. Està afectat per una arqueta de Telefònica i les obres del edifici del Grup 62. Les dimensions documentades són de 0,76 m. de llargada, 0,72 m. d'amplada i 1,23 m. d'alçada.

El mur amb la UE 263 està format per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per les UEs 101 i 275. Es recolza en el mur UE 294 i se li recolza el paviment UE 261 i la claveguera UE 265. Se li lliura la UE 262. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,43 m. d'amplada i 0,83 m. d'alçada.

El mur amb la UE 268 està fet de carreus i morter barrejat amb sorra. Se li recolza el paviment UE 237 i pel mur UE 271. Se li lliura la UE 267. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,54 m. de llargada, 0,22 m. d'amplada i 0,62 m. d'alçada.

El mur amb la UE 271 està construït amb pedres i porta un enlluit. Queda per sota el perfil. Està cobert pel mur UE 241 i se li recolza el paviment UE 237. Les dimensions documentades són de 1,68 m. de llargada, 0,08 m. d'amplada i 0,49 m. d'alçada.

El mur amb la UE 288 està format per pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 269 i se li recolza el mur UE 289. Talla la UE 290. Les dimensions documentades són de 0,74 m. de llargada, 1,04 m. d'amplada i 0,25 m. d'alçada.

El mur amb la UE 289 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 269 i es recolza en el mur UE 288. Talla la UE 290. Les dimensions documentades són de 0,46 m. de llargada, 0,69 m. d'amplada i 0,30 m. d'alçada.

El mur amb la UE 294 està construït amb carreus i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 262. Se li recolza el mur UE 263 i se li lliuren les UEs 274, 292, 295 i 303. Talla les UEs 290 i 291. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,60 m. d'amplada i 0,96 m. d'alçada.

El mur amb la UE 296 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 280 i talla les UEs 287 i 297. Les dimensions documentades són de 1,37 m. de llargada, 0,40 m. d'amplada i 0,13 m. d'alçada.

El mur amb la UE 304 està fet de pedres, rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 280. Talla les UEs 291 i 297. Les dimensions documentades són de 3,19 m. de llargada, 1,09 m. d'amplada i 2,95 m. d'alçada.

El nombre total de paviments que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 9:

El paviment amb la UE 216 està format per rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207 i cobreix la UE 217. Les dimensions documentades són de 3,16 m. de llargada, 1,11 m. d'amplada i 0,03 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 223 està fet de rajoles i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 207 i tallat pel mur UE 221 i la escala UE 222. Cobreix la UE 245. Les dimensions documentades són de 0,39 m. de llargada, 0,48 m. d'amplada i 0,04 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 227 està compost de calç. Està cobert per la UE 207 i es recolza en els murs UEs 221 i 224. Cobreix la UE 291. Les dimensions documentades són de 0,84 m. de llargada, 0,53 m. d'amplada i 0,01 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 230 està fet de pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 247 i cobreix parcialment a la fossa sèptica UE 231. Les dimensions documentades són de 0,93 m. de llargada, 0,39 m. d'amplada i 0,14 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 235 està format per rajoles i morter de calç. Es troba per sota el perfil. Està cobert per la UE 207 i es recolza en la UE 222. Cobreix la UE 245.

El paviment amb la UE 236 està fet de rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 207 i cobreix la UE 238 i el mur UE 241. Les dimensions documentades són de 1,88 m. de llargada, 1,04 m. d'amplada i 0,24 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 237 està format per rajoles i morter de calç. Una part es troba per sota el perfil. Està cobert per la UE 238 i es recolza en els murs UEs 239, 241, i 268. Cobreix la UE 267 i està en contacte amb la UE 269. Les dimensions documentades són de 1,48 m. de llargada, 1,10 m. d'amplada i 0,04 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 261 està fet per rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 247 i es recolza en el mur UE 263. Cobreix la UE 262. Les dimensions documentades són de 0,99 m. de llargada, 0,40 m. d'amplada i 0,02 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 273 està format per morter de calç. És igual al paviment UE 286. Està cobert per la UE 275 i parcialment per la UE 264 i la claveguera UE 266. Cobreix la UE 274. Les dimensions documentades són de 2,81 m. de llargada, 1,08 m. d'amplada i 0,02 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 277 està fet per rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 275 i parcialment per la UE 279. Cobreix la UE 280. Les dimensions documentades són de 0,82 m. de llargada, 0,34 m. d'amplada i 0,03 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 286 està fet de morter de calç. És igual al paviment UE 273. Està cobert per la UE 280 i cobreix la UE 287. Les dimensions documentades són de 1,41 m. de llargada, 0,92 m. d'amplada i 0,04 m. d'alçada.

El nombre total de clavegueres que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 7:

La claveguera amb la UE 212 està construïda amb maons i morter de calç. Està coberta per la UE 207 i es recolza en la claveguera UE 213. No té cap farciment. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,23 m. de llargada, 0,44 m. d'amplada i 0,51 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 213 està feta amb maons i morter de calç. Està coberta per la UE 207. Se li recolza la claveguera UE 212 i es recolza en el mur UE 210. No té cap farciment. Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 0,98 m. de llargada, 0,96 m. d'amplada i 0,35 m. d'alçada.

La solera de claveguera amb la UE 251 està formada per rajoles i morter de calç. Està coberta per la UE 247 i parcialment per la UE 252. Es recolza en els murs UEs 249 i 250. Cobreix la UE 270. Les dimensions documentades són de 0,79 m. de llargada, 0,29 m. d'amplada i 0,03 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 265 està feta de maons i morter de calç. Està coberta per la UE 265 i se li lliura la UE 264. Es recolza en el mur UE 263 i en la claveguera UE 266. Talla la UE 274 i no té cap farciment. Les dimensions documentades són de 1,09 m. de llargada, 0,22 m. d'amplada i 0,23 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 266 està construïda amb maons i morter de calç. Està cobert per la UE 275 i està farcida per la UE 272 (farciment compost per sauló i restes orgàniques abundants de color negre i de 0,10 m. de potència). Es recolza en el paviment UE 273 i se li recolza la claveguera UE 265. Les dimensions documentades són de 1,27 m. de llargada, 0,46 m. d'amplada i 0,28 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 293 està formada per maons i morter de calç. Aprofita la part nord-est del mur UE 294 com paret. Està coberta per la UE 290 i està farcida per la UE 295 (farciment compost per terra de color marró i restes orgàniques moltes escasses de 0,21 m. de potència). Talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,15 m. d'amplada i 0,22 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 395 està formada per pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 101 i recolza en la canalització UE 397. Està farcida per la UE 396 (farciment compost per sauló i argila de color marró verdós amb restes orgàniques. Té una potència de 0,50 m.). Se li lliura la UE 280 i talla la UE 91. Les dimensions documentades són de 1,30 m. de llargada, 0,76 m. d'amplada i 1,10 m. d'alçada.

El nombre total de canalitzacions que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 5:

La canalització amb la UE 218 està formada per un tub de ceràmica al interior de l'estructura, pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 207 i parcialment per la UE 217. Se li recolza el mur UE 226 i se li lliura la UE 247. Talla les UEs 225 i 291. Les dimensions documentades són de 10,91 m. de llargada, 1,03 m. d'amplada i 0,70 m. d'alçada.

La canalització UE 276 està feta de maons i morter de calç. Està cobert per la UE 275 i es recolza en la canalització UE 281. Talla la UE 280. Les dimensions documentades són de 0,77 m. de llargada, 0,24 m. d'amplada i 0,20 m. d'alçada.

La canalització UE 281 està construïda amb maons i morter de calç. Està coberta amb la UE 275 i se li recolza la canalització UE 276. Talla la UE 280. Les dimensions documentades són de 1,27 m. de llargada, 0,32 m. d'amplada i 0,20 m. d'alçada.

La canalització UE 305 està formada per un tub de ceràmica al interior de l'estructura, pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 207 i talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,47 m. de llargada, 0,85 m. d'amplada i 0,64 m. d'alçada.

La canalització amb la UE 397 està formada per maons i morter de calç. Està coberta per la UE 280 i talla la UE 291. Les dimensions documentades són de 1,32 m. de llargada, 0,70 m. d'amplada i 0,50 m. d'alçada.

El nombre total de sabates que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 2:

La sabata amb la UE 228 està construïda amb pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 207 i es recolza en el mur UE 214. Les dimensions documentades són de 0,86 m. de llargada, 0,33 m. d'amplada i 1,68 m. d'alçada.

La sabata amb la UE 229 està formada per pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 207. Es recolza en el mur UE 214 i talla la UE 225. Les dimensions documentades són de 1,22 m. de llargada, 0,33 m. d'amplada i 1,70 m. d'alçada.

La escala (dos esglaons) amb la UE 222 que es va localitzar està feta de pedres escairades, rajoles i morter de calç. Està coberta per la UE 207 i se li recolza el paviment UE 235. Talla el paviment UE 223. Les dimensions documentades són de 1,91 m. de llargada, 0,80 m. d'amplada i 0,42 m. d'alçada.

La fossa sèptica amb la UE 231 està formada per pedres, rajoles, morter de calç i una tapa de pedra. Està coberta per la UE 247 i parcialment pel paviment UE 230. Està farcida per la UE 232 (farciment compost per terra i restes orgàniques abundants de color negre, i algunes restes de material constructiu. Té una potència de 0,21 m.). Talla la UE 269. Les dimensions documentades són de 1,00 m. de llargada, 0,73 m. d'amplada i 0,83 m. d'alçada.

La volta amb la UE 282 està construïda amb maons i morter de calç. Està coberta per les UEs 275 i 101 i cobreix la UE 280. Les dimensions documentades són de 1,75 m. de llargada, 0,46 m. d'amplada i 0,60 m. d'alçada.

El nombre total de retalls que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 6:

El retall amb la UE 254 es va documentar al perfil entre els mur UEs 244 i 248. Està farcit per la UE 246 (farciment compost per sauló de color marró i restes de material constructiu). Talla les UEs 269 i 291.

El retall amb la UE 283 talla a la UE 285 i està en contacte amb la volta UE 282. Està cobert per la UE 275 i farcit per la UE 284 (farciment compost per terra de color marró i amb presència de carbons, té una potència de 0,17 m.). Les dimensions documentades són de 1,04 m. de llargada, 0,16 m. d'amplada i 0,17 m. d'alçada.

El retall amb la UE 298 talla la UE 297 i està cobert per la UE 287, que també el farceix. Està en contacte amb el mur UE 296. Les dimensions documentades són de 0,28 m. de llargada, 0,13 m. d'amplada i 0,05 m. d'alçada.

El retall amb la UE 299 talla la UE 297 i està cobert per la UE 287, que també el farceix. Està en contacte amb el mur UE 296. Les dimensions documentades són de 0,30 m. de llargada, 0,31 m. d'amplada i 0,10 m. d'alçada.

El retall amb la UE 300 talla la UE 297 i està cobert per la UE 287, que també el farceix. Està en contacte amb el mur UE 296. Les dimensions documentades són de 0,24 m. de llargada, 0,22 m. d'amplada i 0,08 m. d'alçada.

El retall amb la UE 301 talla la UE 297 i està cobert per la UE 287, que també el farceix. Està en contacte amb el mur UE 296. Les dimensions documentades són de 0,38 m. de llargada, 0,10 m. d'amplada i 0,07 m. d'alçada.

El nombre total de estrats que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 26:

L'estrat amb la UE 217 està compost per terra de color marró vermellós i restes de material constructiu. Té una potència de 0,70 m. Està cobert pel paviment UE 216. Es lliura a la canalització UE 218 i al mur UE 241. Cobreix a la UE 291.

L'estrat amb la UE 225 està format per sauló i argiles de color vermellós amb presència escassa de carbons. Té una potència de 0,74 m. Està cobert per la UE 207. Es lliura al mur UE 215 i està tallat pels murs UEs 224 i 226, la canalització UE 218 i la sabata UE 229.

L'estrat amb la UE 238 està compost per terra de color negre, carbons abundants i restes de material constructiu. Té una potència de 0,23 m. Està cobert pel paviment UE 236 i cobreix el paviment UE 237.

L'estrat amb la UE 245 està format per sauló i argila de color marró i restes de material constructiu. Té una potència de 0,47 m. Està cobert per la UE 207, la escala UE 222 i el paviment UE 223. Cobreix el mur UE 215, el paviment UE 235 i la UE 291.

L'estrat UE 252 està compost de grava de color gris. Té una potència de 0,25 m. Està cobert per la UE 101 i cobreix parcialment els murs UE 249 i 250, la solera de claveguera UE 251 i la UE 253.

L'estrat amb la UE 253 està format per terra de color marró amb presència escassa de carbons. Té una potència de 0,88 m. Està cobert per la UE 247 i parcialment per la UE 252. Es lliura als murs UEs 248 i 249.

L'estrat amb la UE 262 està compost de terra i calç i és de color blanc. Té una potència de 0,89 m. Està cobert pel paviment UE 261 i es lliura al mur UE 263. Cobreix a la UE 268.

L'estrat amb la UE 264 està format per terra de color marró fosc. Té una potència de 0,10 m. Està cobert per la UE 275. Es lliura al mur UE 263 i a les clavegueres UEs 265 i 266. Cobreix parcialment el paviment UE 273 i la UE 274.

L'estrat amb UE 267 està compost per terra i argila de color marró vermellós. Té una potència de 0,74 m. Està cobert pel paviment UE 237. Es lliura al mur UE 268. Cobreix la UE 291 i està tallat pel mur UE 241. Està en contacte amb la UE 269.

L'estrat amb la UE 269 està format per terra i runa de color marró. Té una potència de 0,80 m. Cobert per la UE 247. Està tallat pels murs UEs 239, 244, 248, 250 i 255, i per la fossa sèptica UE 231. Cobreix les UEs 290 i 291, i els murs UEs 288 i 289. Està en contacte amb les UEs 238 i 267, i amb el paviment UE 237.

L'estrat UE 270 està compost de terra de color marró amb presència escassa de carbons. Té una potència de 1,03 m. Està cobert pel paviment UE 251 i es lliura als murs UEs 249 i 250. Cobreix la UE 291.

L'estrat UE 274 està format per sauló de color marró ataronjat i té una potència de 0,20 m. Està cobert pel paviment UE 273 i parcialment per la UE 264. Està tallat per la claveguera UE 264 i es lliura al mur UE 294. Cobreix la UE 292.

L'estrat amb la UE 275 està compost per terra de color marró i restes de material constructiu. Té una potència de 0,85 m. Està cobert per la UE 101. Cobreix les UEs 264 i 279, el mur UE 263, les clavegueres UEs 265 i 266, Els paviments UEs 273, 277 i 286, les canalitzacions UEs 276 i 281, i la volta UE 282.

L'estrat amb la UE 279 està format per sauló marró i restes de morter. Té una potència de 0,06 m. Està cobert per la UE 275 i cobreix parcialment el paviment UE 277.

L'estrat amb la UE 280 està compost per terra de color marró grisós amb presència de carbons. Té una potència de 0,66 m. Està cobert per les UEs 275 i 285, pel paviment UE 277, i per la volta UE 282. Està tallat per les canalitzacions UEs 276 i 281. Cobreix la UE 287, el mur UE 296 i parcialment el paviment UE 286.

L'estrat amb la UE 285 està format per terra de color marró i restes de morter. Té una potència de 0,20 m. Està cobert per la UE 275 i tallat pel retall UE 283. Cobreix la UE 280.

L'estrat amb la UE 287 està compost per terra de color marró i restes de morter. Té una potència de 0,20 m. Està cobert pel paviment UE 286 i parcialment per la UE 280. Està tallat pel mur UE 296. Cobreix la UE 297 i els retalls UEs 298, 299, 300 i 301, que els farceix a la vegada.

L'estrat amb la UE 290 està format per terra i argila de color marró amb presència de carbons. Té una potència de 0,35 m. Està cobert per la UE 269 i està tallat pels murs UEs 288 i 289. Cobreix la UE 291.

L'estrat amb la UE 292 està compost per terra de color marró i té una potència de 0,25 m. Està cobert per la UE 274 i es lliura a la UE 294. Cobreix la UE 303.

L'estrat amb la UE 297 està format per sauló i argila de color marró amb presència de carbons. Té una potència de 0,39 m. Està cobert per la UE 287 i tallat per les UEs 296, 298, 299, 300, 301. Cobreix la UE 291.

L'estrat amb la UE 303 està compost per sauló i argila de color marró ataronjat. Té una potència de 0,48 m. Està cobert per la UE 292 i es lliura a la UE 294. Cobreix la UE 291.

L'estrat amb la UE 306 està format per argila de color marró vermellós. La potència documentada és de 0,22 m. Està cobert per la UE 291.

L'estrat amb la UE 310 està compost per terra i llims de color marró ataronjat. La potència documentada és de 0,28 m. Està cobert per la UE 103.

Sector 3

Aquest sector correspon a la rasa realitzada a la part sud-oest del carrer Peu de la Creu.

El primer element documentat en aquest sector és el nivell superficial (UE 351), és un estrat compost per asfalt i formigó amb una potència de mitja de 0,40 m. Per sota d'aquesta UE va aparèixer un estrat (UE 365) compost per terra de color marró i runa; té una potència de mitja de 0,55 m i cobreix les UEs 352, 352, 358, 361, 362, 366, 368, 369, 370, 371, 373, 374, 375, 376, 379, 380, 381, 382, 383, 386, 387, 388, 389, 390, 392, 393, 394, 395, 401, 402, 407, 408. En aquest sector es van localitzar moltes estructures: 24 murs (UEs 353, 354, 355, 361, 362, 363, 368, 369, 371, 374, 375, 376, 384, 385, 386, 390, 391, 392, 393, 394, 398, 401, 405 i 406), 3 paviments (UEs 359, 402 i 403), 2 clavegueres (UEs

358 i 407), 2 canalitzacions (UEs 397 i 408), 2 dipòsits (el format per les UEs 377, 378, 379 i 380, i la UE 399) 2 estructures indeterminades (UEs 356 i 387) i 1 retall (UEs 373).

El nombre total de murs que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 24:

El mur amb la UE 353 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li lliuren les UEs 352 i 366. Talla la UE 367 i el mur UE 354. Les dimensions documentades són de 6,27 m. de llargada, 0,70 m. d'amplada i 1,94 m. d'alçada.

El mur amb la UE 354 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 352 i se li recolza el mur UE 355. Se li lliura la UE 366 i està tallat per la UE 353. Talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 0,60 m. de llargada, 0,40 m. d'amplada i 1,64 m. d'alçada.

El mur amb la UE 355 està fet de pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 352 i es recolza en el mur UE 354. Talla la estructura UE 356 i la UE 366. Les dimensions documentades són de 0,78 m. de llargada, 0,27 m. d'amplada i 0,66 m. d'alçada.

El mur amb la UE 361 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li recolzen la claveguera UE 358 i el paviment UE 359. Se li lliura la UE 366 i talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 1,31 m. de llargada, 0,30 m. d'amplada i 1,65 m. d'alçada.

El mur amb la UE 362 està format per maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 363. Se li lliuren les UE 366 i 370 i talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 1,05 m. de llargada, 0,35 m. d'amplada i 1,61 m. d'alçada.

El mur amb la UE 363 està fet de pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li recolza el mur UE 362. Se li lliura la UE 370 i talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 0,60 m. de llargada, 0,54 m. d'amplada i 0,92 m. d'alçada.

El mur amb la UE 368 està construït amb maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 371. Talla la UE 370. Les dimensions documentades són de 0,87 m. de llargada, 0,35 m. d'amplada i 0,20 m. d'alçada.

El mur amb la UE 369 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 371. Se li lliuren les UE 370 i 372 i talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 0,93 m. de llargada, 0,55 m. d'amplada i 1,28 m. d'alçada.

El mur amb la UE 371 està fet de pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li recolzen els murs UE 368, 369, 374 i 390. Se li lliura la UE 370 i talla les UEs 367 i 372. Les dimensions documentades són de 16,24 m. de llargada, 0,31 m. d'amplada i 1,37 m. d'alçada.

El mur amb la UE 374 està construït amb pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 351 i se li lliuren les UEs 365 i 370. Talla la UE 372. Les dimensions documentades són de 1,15 m. de llargada, 0,54 m. d'amplada i 1,60 m. d'alçada.

El mur amb la UE 375 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i talla les UEs 370 i 372. Aquesta estructura es localitza per sota del perfil i es desconeixen les seves dimensions.

El mur amb la UE 376 està fet de pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li recolzen les parets d'un dipòsit amb les UEs 377 i 378, i el mur UE 384. Se li lliura la UE 370 i talla la UE 383. Les dimensions documentades són de 1,20 m. de llargada, 0,60 m. d'amplada i 0,46 m. d'alçada.

El mur amb la UE 384 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza al mur UE 376. Se li recolza la paret d'un dipòsit UE 378. Talla la UE 383. Aquesta estructura es localitza per sota del perfil i es desconeixen les seves dimensions.

El mur amb la UE 385 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i talla les UEs 372 i 383. Aquesta estructura es localitza per sota del perfil i es desconeixen les seves dimensions.

El mur amb la UE 386 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 365 i se li recolzen el dipòsit UE 387. Se li lliuren les UEs 383 i 389. Talla la UE 372. Les dimensions documentades són de 1,25 m. de llargada, 0,48 m. d'amplada i 1,20 m. d'alçada.

El mur amb la UE 390 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li lliura la UE 370. Talla la UE 372. Les dimensions documentades són de 1,17 m. de llargada, 0,45 m. d'amplada i 1,11 m. d'alçada.

El mur amb la UE 391 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 392. Se li lliura la UE 370 i talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 1,45 m. de llargada, 0,69 m. d'amplada i 2,18 m. d'alçada.

El mur amb la UE 392 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 365 i se li recolza el mur UE 391. Talla la UE 370. Les dimensions documentades són de 1,45 m. de llargada, 0,58 m. d'amplada i 1,16 m. d'alçada.

El mur amb la UE 393 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li lliura la UE 370. Talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 0,88 m. de llargada, 0,80 m. d'amplada i 0,98 m. d'alçada.

El mur amb la UE 394 està format per pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li lliura la UE 370. Talla la UE 367. Les dimensions documentades són de 0,48 m. de llargada, 0,79 m. d'amplada i 1,08 m. d'alçada.

El mur amb la UE 398 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Està cobert per la UE 389 i se li recolzen el dipòsit UE 399 i els paviments UEs 402 i 403. Se li lliura la UE 404 i talla la UE 372. Les dimensions documentades són de 2,28 m. de llargada, 0,64 m. d'amplada i 1,98 m. d'alçada.

El mur amb la UE 401 està construït amb pedres, maons i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i se li lliura la UE 389. Aquesta estructura es localitza per sota del perfil i es desconeixen les seves dimensions.

El mur amb la UE 405 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Aquesta estructura es localitza per sota del perfil i es desconeixen les seves dimensions i relacions amb altres UEs.

El mur amb la UE 406 està fet de pedres i morter barrejat amb sorra. Es localitza en dos trams diferents de la rasa. Està cobert per la UE 365 i se li recolza la claveguera UE 407. Se li lliura la UE 410. Les dimensions documentades són de 2,67 m. de llargada, 0,50 m. d'amplada i 1,20 m. d'alçada.

El nombre total de paviments que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 3:

El paviment amb la UE 359 està format per rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 361. Cobreix la UE 366. Les dimensions documentades són de 1,40 m. de llargada, 0,23 m. d'amplada i 0,05 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 402 està compost per rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 398. Cobreix la UE 389. Les dimensions documentades són de 1,25 m. de llargada, 0,92 m. d'amplada i 0,05 m. d'alçada.

El paviment amb la UE 403 està fet de rajoles i morter de calç. Està cobert per la UE 365 i es recolza en el mur UE 398. Cobreix la UE 404. Les dimensions documentades són de 0,80 m. de llargada, 0,90 m. d'amplada i 0,05 m. d'alçada.

El nombre total de clavegueres que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 2:

La claveguera amb la UE 358 està composta per pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 365 i recolza en el mur UE 361. Talla la UE 366. Les dimensions documentades són de 2,30 m. de llargada, 0,37 m. d'amplada i 0,33 m. d'alçada.

La claveguera amb la UE 407 està feta de pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 365 i recolza en el mur UE 406. Talla la UE 410. Les dimensions documentades són de 0,30 m. de llargada, 0,40 m. d'amplada i 0,60 m. d'alçada.

El nombre total de dipòsits que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 2:

El dipòsit format per les UEs 377, 378, 380 està format per pedres i morter barrejat amb sorra. Està dividit en dos per la paret UE 379, de les mateixes característiques constructives que les altres parets del dipòsit (pedres i morter barrejat amb sorra). Està cobert per la UE 365. Es recolza en el mur UE 276, aprofitant-lo com a tancament. Està farcit en la meitat nord-est per la UE 381 (farciment compost per sauló de color marró amb una potència de 0,24 m.), i en la part sud-oest per la UE 382 (farciment compost per terra de color marró vermellós, de consistència solta amb una potència de 0,25 m.). Talla la UE 383. Les dimensions documentades són de 1,57 m. de llargada, 0,86 m. d'amplada i 0,35 m. d'alçada.

El dipòsit amb la UE 399 està fet de pedres i morter de calç. Està cobert per la UE 389 i es recolza al mur UE 398. Està farcit per la UE 400 (farciment compost per terra de color marró i runa, amb una potència de 0,67 m.). Talla la UE 372. Les dimensions documentades són de 1,33 m. de llargada, 1,18 m. d'amplada i 0,89 m. d'alçada.

La canalització que es va localitzar en aquest sector té la UE 408. Està formada per pedres, maons i morter de calç. Està coberta per la UE 365 i talla la UE 410. Les dimensions documentades són de 55,20 m. de llargada, 0,50 m. d'amplada i 0,50 m. d'alçada.

El nombre total d'estructures indeterminades que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 2:

L'estructura amb la UE 356 està feta de pedres i morter de calç. Està coberta per la UE 352 i tallada pel mur UE 355. La major part es troba per sota el perfil, amb la qual cosa es desconeixen les seves dimensions.

L'estructura amb la UE 387 està format per maons i morter barrejat amb sorra. Està coberta per la UE 388, que el farceix al mateix temps. Es recolza en el mur UE 386 i talla la UE 389. Les dimensions documentades són de 1,51 m. de llargada, 1,18 m. d'amplada i 0,27 m. d'alçada. Tot i que sembla un dipòsit, té algunes zones una mica cremades, amb la qual cosa podria ser un petit forn.

El retall que es va localitzar en aquest sector té la UE 373. És de forma rectangular i la UE 365 el cobreix i farceix al mateix temps. Talla la UE 370. Les dimensions

documentades són de 1,20 m. de llargada, 1,58 m. d'amplada i 0,68 m. d'alçada. Sembla un retall per posar un servei modern.

El nombre total de estrats que es van localitzar en aquest sector és d'un total de 11:

L'estrat amb la UE 352 està format per sauló i argila de color marró vermellós amb restes de material constructiu. Està cobert per la UE 365 i cobreix el mur UE 354 i parcialment la UE 366. Té una potència de 0,19 m.

L'estrat amb la UE 365 està compost per terra de color marró i runa. Està cobert per la UE 351 i cobreix les UEs 352, 352, 358, 361, 362, 366, 368, 369, 370, 371, 373, 374, 375, 376, 379, 380, 381, 382, 383, 386, 387, 388, 389, 390, 392, 393, 394, 395, 401, 402, 407, 408. Té una potència de 0,53 m. de mitjana.

L'estrat amb la UE 366 està format per sauló i argila de color marró. Està cobert per la UE 365 i parcialment per la UE 352. Es lliura als murs UE 353, 361 i 362 i està tallat pel mur UE 355 i per la claveguera UE 358. Cobreix la UE 367. Té una potència de 1,16 m.

L'estrat amb la UE 367 està compost per terra de color marró fosc. Està cobert per les UEs 366, 370 i 372. Està tallat pels murs UEs 353, 361, 362, 363, 369, 391, 393 i 394. Cobreix la UE 291. Té una potència de 1,14 m. de mitjana.

L'estrat amb la UE 370 està format per terra de color marró de consistència solta. Està cobert per la UE 365 i es lliura als murs UE 390, 391, 393 i 394. Està tallat pels murs UE 368, 375 i 392, i pel retall UE 373. Cobreix les UEs 367 i 372. Té una potència de 1,00 m.

L'estrat amb la UE 372 està compost per terra de color marró vermellós amb presència escassa de carbons. Està cobert per les UEs 370 i 404. Està tallat pels murs UEs 371, 374, 375, 390, 386 i 398. Es lliura al mur UE 369 i cobreix les UEs 367 i 391. Té una potència documentada de 0,38 m.

L'estrat amb la UE 383 està format per terra de color marró amb presència escassa de carbons. Està cobert per les UEs 365, 381 i 382. Es lliura al mur UE 386. Està tallat pel mur UE 376 i pel dipòsit format per les UEs 377, 378, 379 i 380. Cobreix la UE 372. Té una potència de 0,29 m.

L'estrat amb la UE 388 està compost per terra de color marró fosc i runa; és de consistència solta. Està cobert per la UE 365. Cobreix i farceix al mateix temps a l'estructura UE 387. Té una potència de 0,57 m.

L'estrat amb la UE 389 està format per terra de color marró amb presència escassa de carbons i de compactació baixa. Està cobert per la UE 365 i pel paviment UE 402. Es lliura al mur UE 401. Està tallat per l'estructura UE 387. Cobreix la UE 372. Té una potència de 1,04 m.

L'estrat amb la UE 404 està compost per terra de color marró amb restes de morter i presència escassa de carbons; és de consistència solta. Està cobert pel paviment UE 403 i es lliura al mur UE 398. Cobreix la UE 372. Té una potència de 0,40 m.

L'estrat amb la UE 410 està format per terra de color marró i runa. Està cobert per la UE 365. Es lliura al mur UE 406. Està tallat per la claveguera UE 407 per la canalització UE 408. Cobreix la UE 372. Té una potència documentada de 0,60 m.

Sector 4

Aquest sector correspon a la rasa realitzada al carrer de la Lluna.

En aquest sector s'ha documentat una part del mur UE 406.

El mur que es va localitzar en aquest sector té la UE 411. Està fet de pedres, maons i morter de sorra. Està cobert per la UE 365 i talla la UE 410. Les dimensions documentades són de 1,61 m. de llargada, 0,30 m. d'amplada i 0,45 m. d'alçada.

8.2. Fases

Fase 1. S. XIII - XIV

D'aquesta fase s'han localitzat tres estrats (UEs 205, 225 i 267) i un mur (UE 268).

Fase 2. S. XIV

D'aquesta fase només s'ha documentat un mur (UE 215).

Fase 3. S. XIV - XV

D'aquesta fase s'han documentat dos murs (UEs 191 i 192), un retall (UE 147) i el seu farciment (UE 148).

Fase 4. S. XV

D'aquesta fase s'han localitzat tres murs (UEs 129, 186 i 195), una estructura indeterminada (UE 131) amb els farciments UEs 135 i 156, una rasa (UE 142) amb el seu farciment (UE 143), 5 estrats (UEs 149, 157, 187, 193 i 194), tres dipòsits (UEs 132, 169 i 184) i els seus farciments (UEs 158, 185), i una rasa (UE 142) i el farciment d'aquesta (UE 143).

Fase 5. S. XV - XVI

D'aquesta fase s'han documentat dos farciments (UEs 138 i 139) del dipòsit UE 132, un mur (UE 150), dos dipòsits (UEs 152 i 159) amb els seus farciments (UEs 153 i 171), un paviment (UE 189) i dos estrats (UEs 188 i 245).

Fase 6. S. XVI

D'aquesta fase s'han localitzat dos pous (UEs 175, 178) amb els seus farciments (UEs 176 i 179), una claveguera (UE 146) i el seu farciment (UE 155) i un mur (UE 248).

Fase 7. S. XVI - XVII

D'aquesta fase només s'ha documentat un mur (UE 294).

Fase 8. S. XVII

D'aquesta fase s'han localitzat 12 murs (UEs 104, 106, 107, 112, 113, 123, 126, 127, 160, 173, 198 i 411), tres pous (UEs 105, 172 i 196) i els farciments de dos d'ells (UEs 121 i 197), dos retalls (UEs 161 i 254) amb els seus farciments (UEs 162 i 246) i 5 estrats (UEs 124, 164, 274, 303 i 383). Un d'aquests murs (UE 411) és possible que sigui un dels murs de tancament del convent de les Monges Mínimes que hi havia a la zona, tot i que es troba molt afectat per serveis moderns.

Fase 9. S. XVII - XVIII

D'aquesta fase s'han documentat 5 murs (UEs 302, 371, 376, 386 i 398), dos dipòsits (UE 399 i el format per les UEs 377, 378, 378 379 i 380) i els seus farciments (UEs 381, 382 i 400).

Fase 10. S. XVIII

D'aquesta fase s'han documentat 8 murs (UEs 200, 240, 242, 271, 288, 384, 385 i 392), 3 canalitzacions (UEs 218, 305 i 408), 2 paviments (UEs 223 i 235), 2 clavegueres (UE 128 i 358), 2 estructures (UEs 356 i 397), una fossa sèptica (UE 231), una escala (UE 222), una rasa (UE 140) amb el seu farciment (UE 141), un dipòsit (UE 203) i 5 estrats (UEs 202, 206, 290, 389 i 404).

Fase 11. S. XVIII - XIX

D'aquesta fase s'han localitzat 10 murs (UEs 108, 109, 177, 199, 239, 241, 243, 289, 354 i 355), 3 paviments (UEs 216, 237 i 403), una claveguera amb el seu farciment (UEs 293 i 295 respectivament), el farciment de la claveguera UE 128 (UE 154) i el de la fossa sèptica UE 231 (UE 232) i 4 estrats (UEs 201, 217, 238 i 292).

Fase 12. S. XIX

D'aquesta fase s'han documentat 30 murs (UEs 110, 114, 163, 209, 210, 214, 221, 224, 226, 233, 244, 249, 250, 255, 263, 296, 304, 353, 361, 362, 363, 368, 369, 374, 375, 390, 391, 393, 394 i 401), 3 sabates (UEs 228, 229, 234), 14 clavegueres (UEs 111, 130, 134, 180, 182, 212, 213, 251, 265, 266, 395, 407, la que formen les UEs 114, 115, 116 i 125, i la que formen les UEs 118, 119 i 122) amb els seus farciments (UEs 117, 120, 181, 183, 272, i 396), 7 paviments (UEs 227, 236, 261, 273, 277, 286, 359), 6 retalls (UEs 283, 298, 299, 300, 301, 373), una estructura (UE 387), un dipòsit (UE 144), el farciment del retall UE 283 (UE 284) i 16 estrats (UEs 102, 253, 262, 264, 269, 270, 275, 279, 280, 285, 287, 352, 366, 370, 372 i 388).

Fase 13. S. XIX - XX

D'aquesta fase s'han localitzat dos estrats (UEs 207 i 365).

Fase 14. S. XX

D'aquesta fase s'han documentat un paviment (UE 230), el farciment del pou UE 172 (UE 174) i un estrat (UE 252).

Fase indeterminada

S'han localitzat una sèrie de elements dels qual es desconeix la seva cronologia: 5 murs (UEs 208, 307, 308, 405 i 406), un retall (UE 147) i el seu farciment (UE 148) i 6 estrats (UEs 291, 297, 306, 310, 367 i 410).

8.3. Materials arqueològics

La majoria dels materials recuperats en aquesta intervenció són ceràmics, tot i que s'han localitzat alguns de metàl·lics i de fauna.

La producció més abundant (tenint en compte el número mínim d'individus) entre el conjunt ceràmic documentat és la comuna oxidada vidrada (amb 166 individus), seguida de la comuna oxidada i la vidrada blanca (amb 45 i 43 individus respectivament).

Entre els 10 i 27 individus estan representades les produccions de verd i manganès (27), de comuna reduïda a torn (24), de blanca i blava de Paterna (21), de material

ceràmic no recipient (20), de blanca i blava de Barcelona (20), de blanca i blava catalana (17), de blanca i blava (14), de reflex metàl·lic (13) i de reflex metàl·lic de Manises (10).

Entre 1 i 6 individus estan representades les produccions de blanca i blava ditada (6), de blanca i blava Paterna – Manises (6), de blanca i blava d'influència francesa (5), de reflex metàl·lic Paterna – Manises (4), de blanca i blava de Manises (2), de policroma (2), de Pickman (2), de blanca i blava de la cirereta (1), de blanca i blava de Poblet (1), de maiolica ligur (1), de islàmica indeterminada (1), de pisa blanca (1), de modern i medieval indeterminat (1) i de TS – hispànica (1).

Altres produccions ceràmiques que estan representades son la rajola policroma anterior al s. XVIII (23), la rajola policroma del s. XVIII – XIX (21), la rajola blanca i blava del s. XVI (10) i la canonada (1).

Altres tipus materials documentats son el estuc (1), el bronze (2), el ferro (6), aleacions diverses (2), os (3) i vidre (5).

La forma més abundant (tenint en conte el número mínim d'individus) entre el conjunt ceràmic documentat és la del plat (66 individus), seguit per formes que no s'han pogut determinar (58 individus). Les escudelles (48) i les olles (47) també són prou abundants.

Entre els 22 i 36 individus estan representades les formes obertes (36), el plat d'ala (26), i el gibrell (22).

Entre els 10 i 15 individus estan representades les formes tancades (15), els tres peus terrisser (15), la greixonera (14), la servidora (14), el poal (12), la cassola (11) i el plat tallador (10).

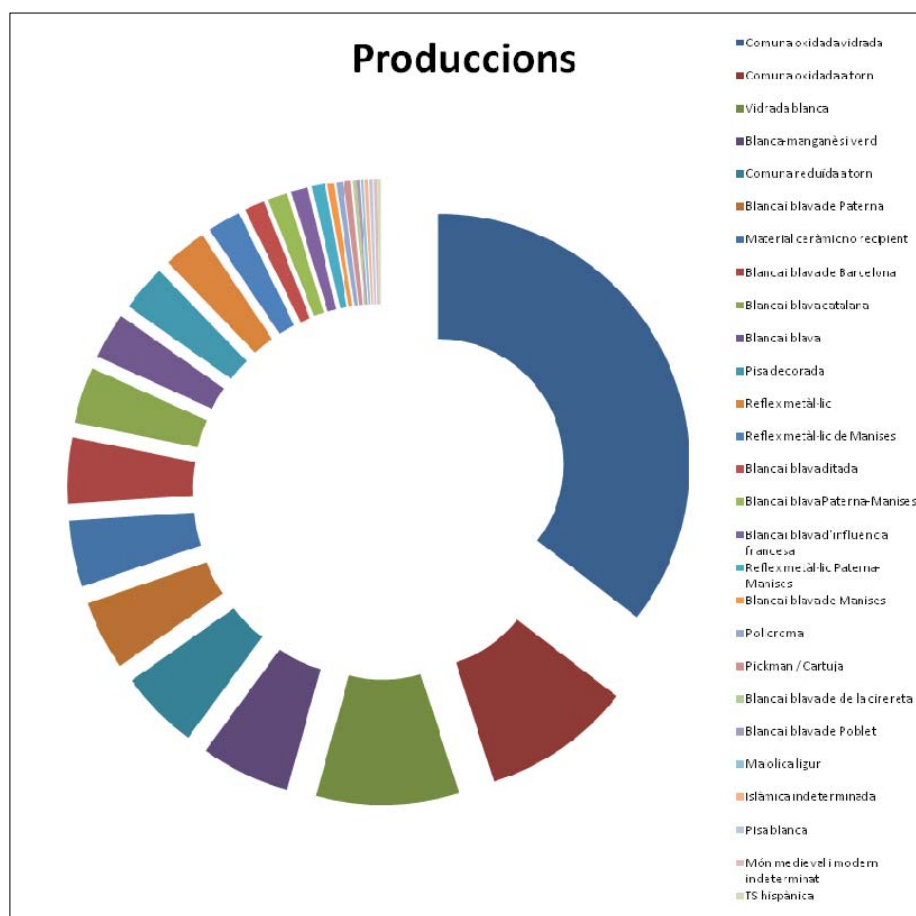
Entre 1 i 8 individus estan representades les formes de la escudella d'orelletes (8), el morter (8), el baci (5), la tapadora (5), el bol (4), la escalfeta (4), el canelobre (3), la tassa (3), el càntir (2), el tupí (2), el colador (1), la copa (1), el fogó (1), la gerra (1), el gerro (1), la guardiola (1), la llumanera (1), la menjadora (1), la safata (1), el saler (1) i la sitra (1).

Altres formes de materials no ceràmics són la clau (6) i la moneda (4).

La funcionalitat del material representat es principalment de servei de taula, de cuina i emmagatzematge.

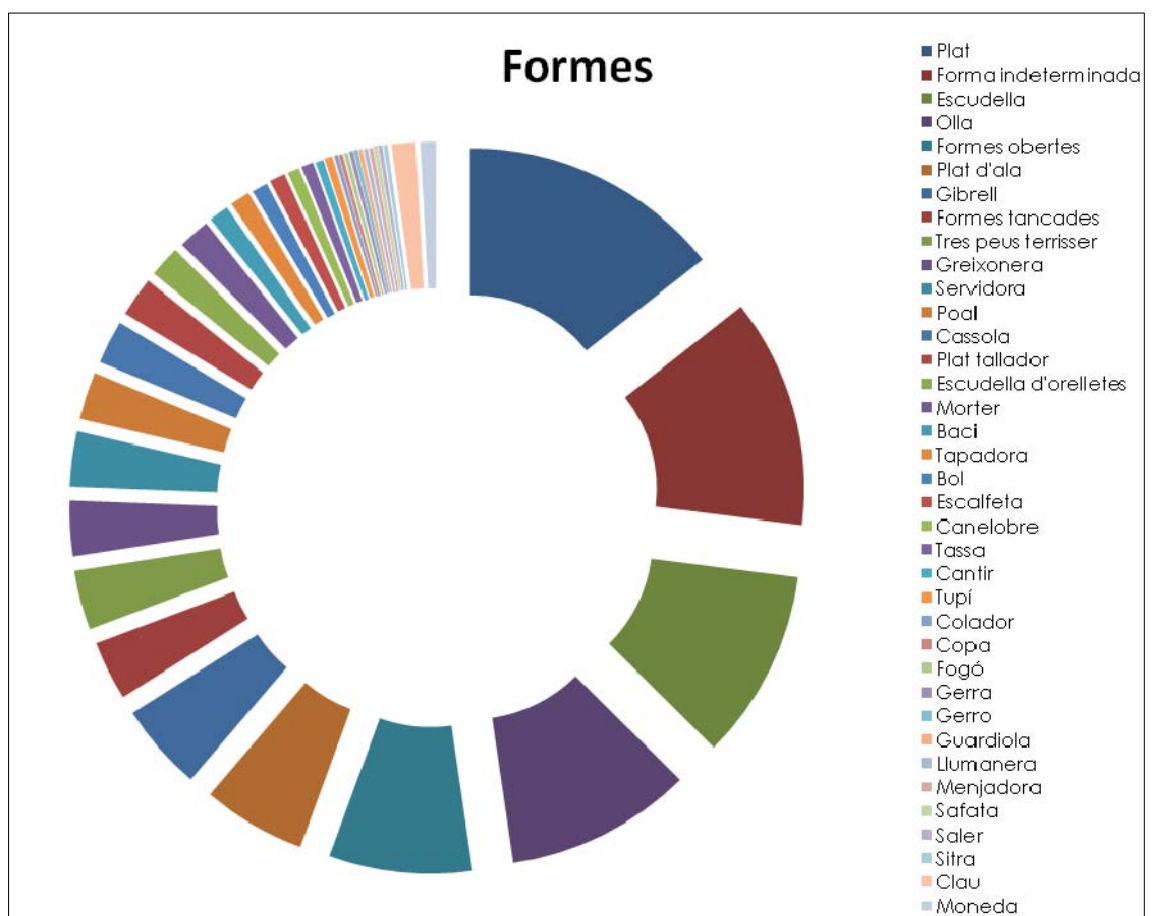
Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



9. AFECTACIÓ DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES

En motiu de l'obra de construcció, la major part de restes arqueològiques es veuen afectades parcialment i només trenta-una totalment (veure quadre en Annex 7).

Les estructures es desmuntaran amb una màquina retroexcavadora o manualment segons les necessitats de l'obra amb seguiment arqueològic per tal d'acabar de documentar-les i preservar així els seus valors patrimonials.

Segons el projecte d'obra, la major part de restes arqueològiques es veien afectades parcialment i només cinc dels murs totalment.

10. CONCLUSIONS

La intervenció arqueològica als carrers dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna, portada a terme des del mes de novembre del 2006 fins al mes de gener de 2008, ha permès localitzar 81 murs, 18 clavegueres, 13 paviments, 10 retalls, 9 dipòsits, 7 canalitzacions, 5 pous, 2 col·lectors, 2 rases, 1 fosa sèptica, 1 volta, 1 escala, 4 estructures indeterminades i 50 estrats. Aquestes troballes pertanyen a diferents cronologies, des de època medieval (els murs UEs 268, 215, 191 i 192 i el retall UE 147), fins als segles XX (el paviment UE 230).

S'ha de tenir en compte que aquestes troballes han aparegut dins d'una rasa de 1,20 m. d'amplada, amb la qual cosa no es pot realitzar una interpretació acurada de les estructures.

Així doncs es pot dir que les estructures que dels s. XIX (la major part de les localitzades) podrien ser les restes del parcel·lari d'aquesta època, ja que hi ha diversos edificis de finals del s. XX a la zona que es van construir després d'haver enderrocat les construccions anteriors.

El mateix és vàlid per les estructures dels s. XVII – XVIII. Sembla que pugin correspondre a parcel·lars anteriors al XIX. Degut a l'aparició de l'escala UE 222, sembla que formi part d'un edifici senyorial d'aquesta època.

Les troballes d'èpoques precedents és possible que pertanyin a construccions de fora muralles.

Aquesta intervenció remarca la importància de la zona a nivell arqueològic. Per això es considera necessari un seguiment dels moviments de terres de l'àrea, per donar més llum a la interpretació i a noves possibles troballes.

11. BIBLIOGRAFIA

ARTIGUES, P.LL. *Memòria de la intervenció arqueològica portada a terme a la capella del Peu de la Creu, convent dels Àngels*. Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1992.

CALPENA, D., RAMOS, J. *Memòria del seguiment arqueològic dels carrers Lleó, Lluna i Tigre (Ciutat Vella, Barcelona)*. Barcelona 2003.

CASAS, J. *Memòria de la intervenció arqueològica de urgència a l'escola Milà i Fontanals, carrer del Carme, 78*. Barcelona 2001.

CLARAMUNT, S. "La formació del Raval de la Rambla." A *El Pla de Barcelona i la seva història*. Actes del I Congrés d'història del Pla de Barcelona, celebrat a l'Institut Municipal d'Història els dies 12 i 13 de novembre de 1982. La Magrana. Barcelona 1994.

FABRE, J. I HUERTAS CLAVERIA, J.M. *Tots els barris de Barcelona*. Vol. VII. Els poligons (2) i el Districte Cinquè. Edicions 62. Barcelona 1977.

HARRIS, E.C. *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica. Barcelona 1979.

MIQUEL, J. *Memòria de la intervenció arqueològica als carrers Montealegre, Valldonzella, Plaça dels Àngels i Torres i Amat de Barcelona*. Barcelona 2007.

MIRÓ, N. *Memòria de la intervenció arqueològica a l'antic hospital de la Santa Creu*. Biblioteca de Catalunya (Ciutat Vella, Barcelona). Àrea de Coneixement i Recerca de la Subdirecció General de Patrimoni Cultural, Generalitat de Catalunya. Barcelona 1992.

RIO, M. *Memòria de la intervenció arqueològica efectuada als carrers de Valldonzella 21-29 i Joaquim Costa 56 (Barcelona, el Barcelonès)*. Barcelona 2007.

TRIAY, V. *Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Pintor Fortuny 34 / Àngels, 10 (Ciutat Vella, Barcelona)*.

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA



Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització per a 2006 de la intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 7 de novembre de 2006, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja com a director general de Foment Ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 15 de novembre de 2006 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E. Vallonzella i la Rambla Raval.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

- 1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment ciutat Vella.

Direcció de la intervenció arqueològica: Estíbaliz Montguiló Cortés (Actium,SL).

Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.

Termini de realització de la intervenció: 20 de novembre al 29 de desembre de 2006.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.





2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 16 de novembre de 2006

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 21 NOV 2006

Araceli Martín Còlliga
Cap de la Secció d'Actuacions
del Patrimoni Cultural Imoble



Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 28 de desembre de 2006, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona i el senyor Josep M. de Torres Sanahuja, director general de FOMENT DE CIUTAT VELLA, S.A., van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica al carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 4 de gener de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte d'instal·lació d'una nova xarxa elèctrica de connexió una àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona i FOMENT DE CIUTAT VELLA, S.A.
Direcció de la intervenció arqueològica: Estíbaliz Montguiló Cortés (Actium, SL).
Activitat autoritzada: Pròrroga de control de moviment de terres i excavació arqueològica preventiva.
Termini de realització de la intervenció: 5 de gener a 28 de febrer de 2007.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 10 GEN 2007

Gemma Hernández Herrero
Cap de l'Àrea de Coneixement i Recerca



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 4 de gener de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona,

Gemma Hernández Diez, 2007
Cap de l'Àrea de Coneixement i Recerca



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la Intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 27 de febrer de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja com a director general Foment clutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 5 de març de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E. Valldonzella i la Rambla Rayal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment clutat Vella.

Direcció de la intervenció arqueològica: Estibaliz Montguiló Cortés (Actium, SL).

Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.

Termini de realització de la intervenció: 5 de març al 30 d'abril de 2007.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'Expedient.



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura
 i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Falç constar que aquesta fotocòpia
 reproduceix fidelment l'original.



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 5 de març de 2007

Josep M. Carreté Nadal
 Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura
 i Mitjans de Comunicació
 Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Falg constar que aquesta fotocòpia
 reproduïx fidelment l'original.

Barcelona, 22 MAR 2007

Gemma Hernández Herrera
 Cap de l'Àrea de Coneixement i Recerca



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 3 de maig de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja com a director general Foment ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 5 de maig de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S. E Valldonzella i la Rambla Raval, en un àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

- 1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer del Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
 Persona o Institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment Ciutat Vella.
 Direcció de la intervenció arqueològica: Estibaliz Montguiló Cortés (Actium, SL).
 Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.
 Termini de realització de la intervenció: 17 maig al 30 de juny de 2007.
 Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

La Intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

Portaferrissa, 1 (Patac Moja)
 08002 Barcelona
 Telèfon 933 16 27 40
 Fax 933 16 28 25



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura
 i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural
 Àrea de Coneixement i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
 reproduïx fidelment l'original.

Barcelona,

27 MAIG 2007



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 17 de maig de 2007

Josep M. Carreté Nadal
 Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura
 i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural
 Àrea de Conservament i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
 reproduïx fidelment l'original.

Barcelona, 24 MAIG 2007

Gemma Hernández Barrero
 Cap de l'Àrea de Conservament i Recerca



Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 29 de juny de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja com a director general de Foment de ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès) .
2. El dia 9 de juliol de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E. Valldonzella i la Rambla Raval, en una àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment ciutat Vella .

Direcció de la intervenció arqueològica: Estibaliz Montguiló Cortés (Actium. SL) .

Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.

Termini de realització de la intervenció: 9 de juliol al 31 d'agost de 2007.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona .

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.



2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 9 de juliol de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Resolució signada del Director General del Patrimoni Cultural. Aquest document només es vàlid a efectes de comunicació.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

17.09.07 008913

Data Núm. Hora
Registre de sortida 03915

Sra. Estíbaliz Montguiló Cortés
ACTIUM, SL
Camí Ral, 218, 220
08301 MATARO

Ref: 437 K 121 NB

Senyora,

En data 5 de setembre de 2007 se us va trametre còpia compulsada de la resolució del director general del Patrimoni Cultural per la qual es resolia autoritzar la intervenció arqueològica al Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès) del 3 al 28 de setembre de 2007.

Degut a un error administratiu aquesta resolució no és vàlida i per aquest fet us trametem, de nou, la còpia compulsada de la resolució del director general del Patrimoni Cultural correcte.

Atentament,

Joaquim Folch Soler
Arqueòleg territorial
Barcelona, 13 de setembre de 2007



Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la intervenció preventiva al: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 29 d'agost de 2007, el senyor Antoni Nicolau Martí, director del MHC B i el senyor Josep Maria de Torres Sanahuja, director general de FOMENT DE CIUTAT VELLA, varen presentar una petició de pròrroga per realitzar una intervenció arqueològica al: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 30 d'agost de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E Valldonzella i la Rambla del Raval, en una àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

- 1: **Autoritzar** la realització d'una pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: FOMENT DE CIUTAT VELLA.

Direcció de la intervenció arqueològica: Estíbaliz Montguiló Cortés (ACTIUM SL).

Activitat autoritzada: Control i excavació arqueològica.

Termini de realització de la intervenció: 3 al 28 de setembre de 2007.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: MHC B

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona,

Araceli Martín Còlliga
Cap de la Secció d'Actuacions
del Patrimoni Cultural Imoble



2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 30 d'agost de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural





Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2007 de la intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels , Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 20 de setembre de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja director de general de Foment de Ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer dels Àngels , Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 26 de setembre de 2007, l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E. Valldonzella i la Rambla Raval, en una àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels , Peu de la Creu i Lluna (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment ciutat Vella.

Direcció de la intervenció arqueològica: Estibaliz Montguiló Cortés (Actium,SL).

Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.

Termini de realització de la intervenció: l'1 d'octubre al 30 de novembre de 2007.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.





Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 27 de setembre de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Àrea de Coneixement i Recerca

Falg constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 05 OCT. 2007

Gemma Hernández Herrero
Cap de l'Àrea de Coneixement i Recerca



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització de pròrroga per a 2008 de la intervenció preventiva a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu, Lluçà (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 13 de desembre de 2007, el senyor Ferran Pulg i Verdaguer director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Carles Blasco Bayot director general de Foment Ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu, Lluçà (Barcelona, Barcelonès).
2. El dia 13 de març el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre Informe favorable a l'esmentada sol·licitud no tramitada dins del termini preceptiu per causes alienes i involuntàries als promotors.
3. Atès que en aquest cas es compleix el que assenyala l'article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, és procedent autoritzar i regular els treballs realitzats amb caràcter retroactiu en els termes d'excepcionalitat prevists a l'esmentat article.

Motivació

Projecte de construcció de la nova xarxa elèctrica de connexió entre la S.E: Valldonzella, i la Rambla Ravall, en una àrea d'expectativa arqueològica protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3584).
3. Article 57.3 de la Llei 30/1992, del règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Resolució

Per tot això, resolc:

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció retroactiva arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer dels Àngels, Peu de la Creu, Lluçà (Barcelona, Barcelonès).
Persona o institució autoritzada: Museu d'història de la ciutat de Barcelona, Foment de ciutat Vella.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 20 MAR 2008



Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural
 Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Direcció de la Intervenció arqueològica: Estiballz Montgulló Cortés (Actium, SL).
 Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.
 Terminl de realització de la intervenció: 7 al 31 de gener de 2008.
 Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

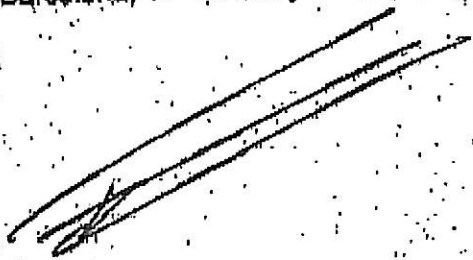
La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1998, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes escrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 17 de març de 2008.


 Josep M. Carreté Nadal
 Director general del Patrimoni Cultural

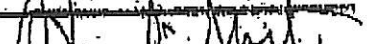


Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura,
 i Mitjans de Comunicació
 Direcció General del Patrimoni Cultural
 Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Falg constar que aquesta fotocòpia
 reproduïx fidelment l'original.

Barcelona, 20 MAR 2008

Araül Martín Colliga
 Cap de la Secció d'Actuacions



Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 1. UE 104, 105 i 106



FOTO 2. UE 107 i 108



FOTO 3. UE 109



FOTO 4. UE 110

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 5. UE 111



FOTO 6. UE 112 i 113



FOTO 7. UE 114, 115 i 116



FOTO 8. UE 118

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 9. UE 119



FOTO 10. UE 116, 119 i 122



FOTO 11. UE 126 i 127



FOTO 12. UE 128

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 13. UE 129



FOTO 14. UE 132



FOTO 15. UE 132



FOTO 16. UE 130 i 134

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 17. UE 144



FOTO 18. UE 147



FOTO 19. UE 150 i 152



FOTO 20. UE 159

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 21. UE 159, 163 i 169



FOTO 22. UE 161



FOTO 23. UE 166



FOTO 24. UE 172

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 25. UE 173



FOTO 26. UE 175 i 177



FOTO 27. UE 180 i 182



FOTO 28. UE 184

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 29. UE 186



FOTO 30. UE 191 i 195



FOTO 31. UE 196 i 198



FOTO 32. UE 199 i 200

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 33. UE 203



FOTO 34. UE 203



FOTO 35. UE 202



FOTO 36. UE 208 i 209

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 37. UE 210



FOTO 38. UE 212 i 213



FOTO 39. UE 215, 216, 218 i 224



FOTO 40. UE 222 i 223

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 41. UE 222 i 235



FOTO 42. UE 227 i 228



FOTO 43. UE 230, 231, 232



FOTO 44. UE 218, 233 i 234

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 45. UE 236



FOTO 46. UE 237 i 241



FOTO 47. UE 239



FOTO 48. UE 242

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 49. UE 244



FOTO 50. UE 248



FOTO 51. UE 249, 250 i 251



FOTO 52. UE 261, 263 i 265

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 53. UE 266 i 273



FOTO 54. UE 268 i 271



FOTO 55. UE 276, 277 i 281



FOTO 56. UE 282

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 57. UE 286



FOTO 58. UE 288 i 289



FOTO 59. UE 293 i 294



FOTO 60. UE 296, 298, 299, 300 i 301

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 61. UE 302



FOTO 62. UE 307



FOTO 63. UE 286



FOTO 64. UE 304

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 65. UE 305



FOTO 66. UE 353, 354, 355 i 356



FOTO 67. UE 358 i 359



FOTO 68. UE 361, 362 i 363

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 69. UE 368



FOTO 70. UE 369



FOTO 71. UE 371



FOTO 72. UE 373

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 73. UE 374



FOTO 74. UE 376, 377, 378, 379 i 380



FOTO 75. UE 386 i 387



FOTO 76. UE 390

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès

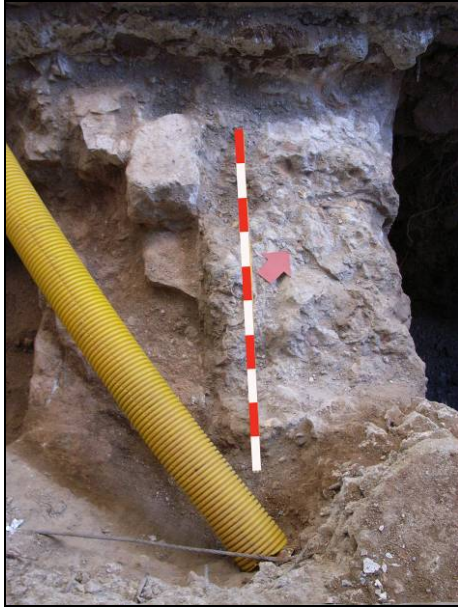


FOTO 77. UE 391 i 392



FOTO 78. UE 393 i 394



FOTO 79. UE 395



FOTO 80. UE 398 i 399

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 81. UE 402



FOTO 82. UE 403



FOTO 83. UE 401



FOTO 84. UE 406 i 407

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 85. UE 408



FOTO 86. UE 411

Intervenció arqueològica

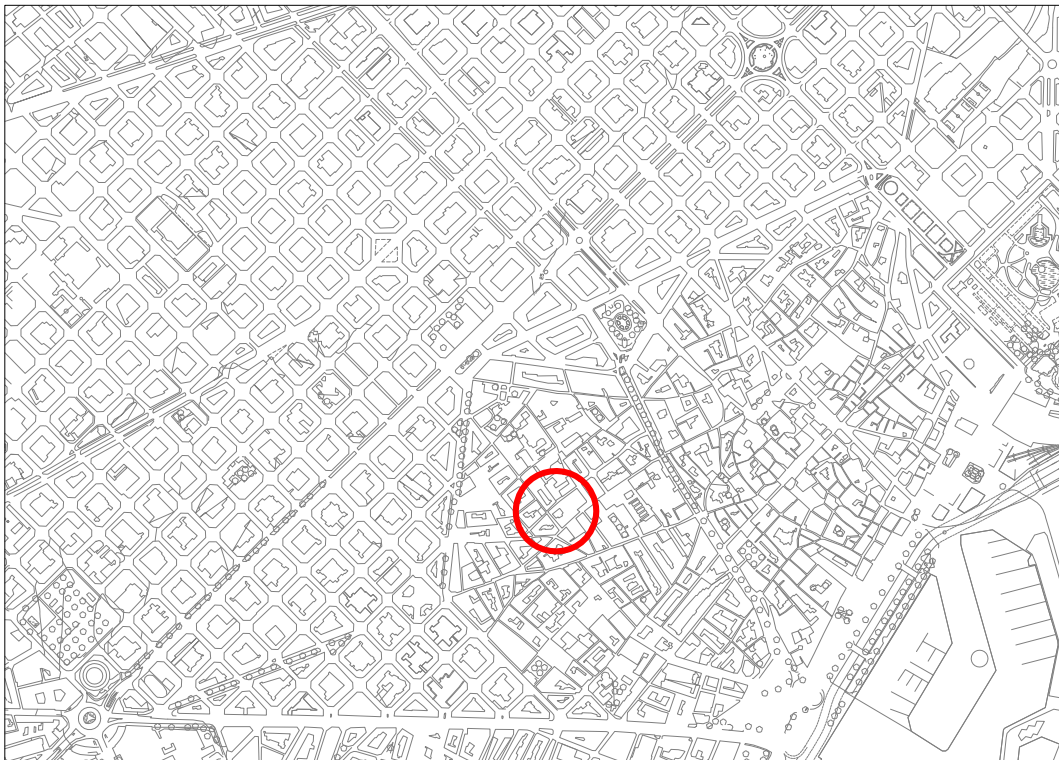
Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

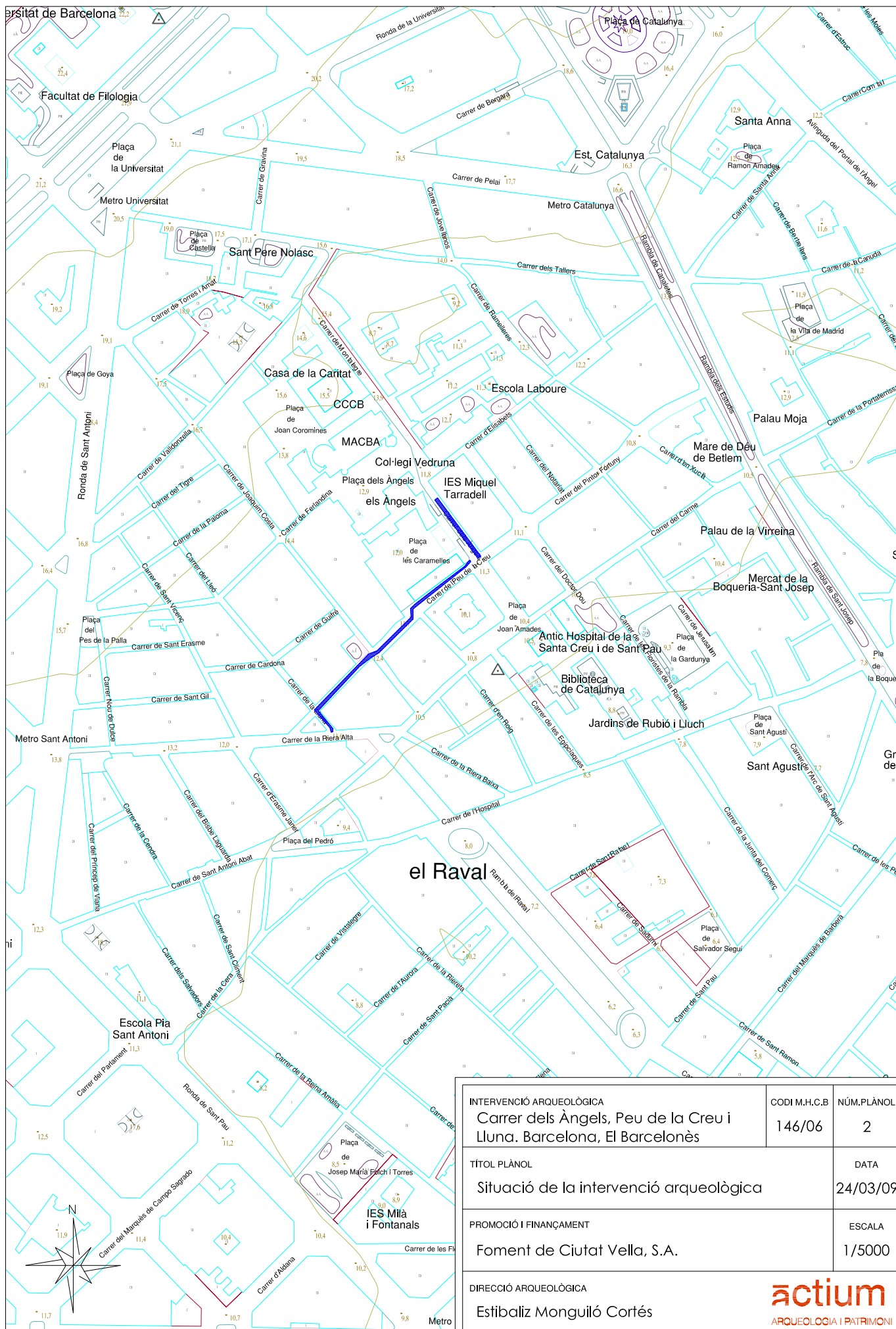


Topogràfic Escala 1:50.000

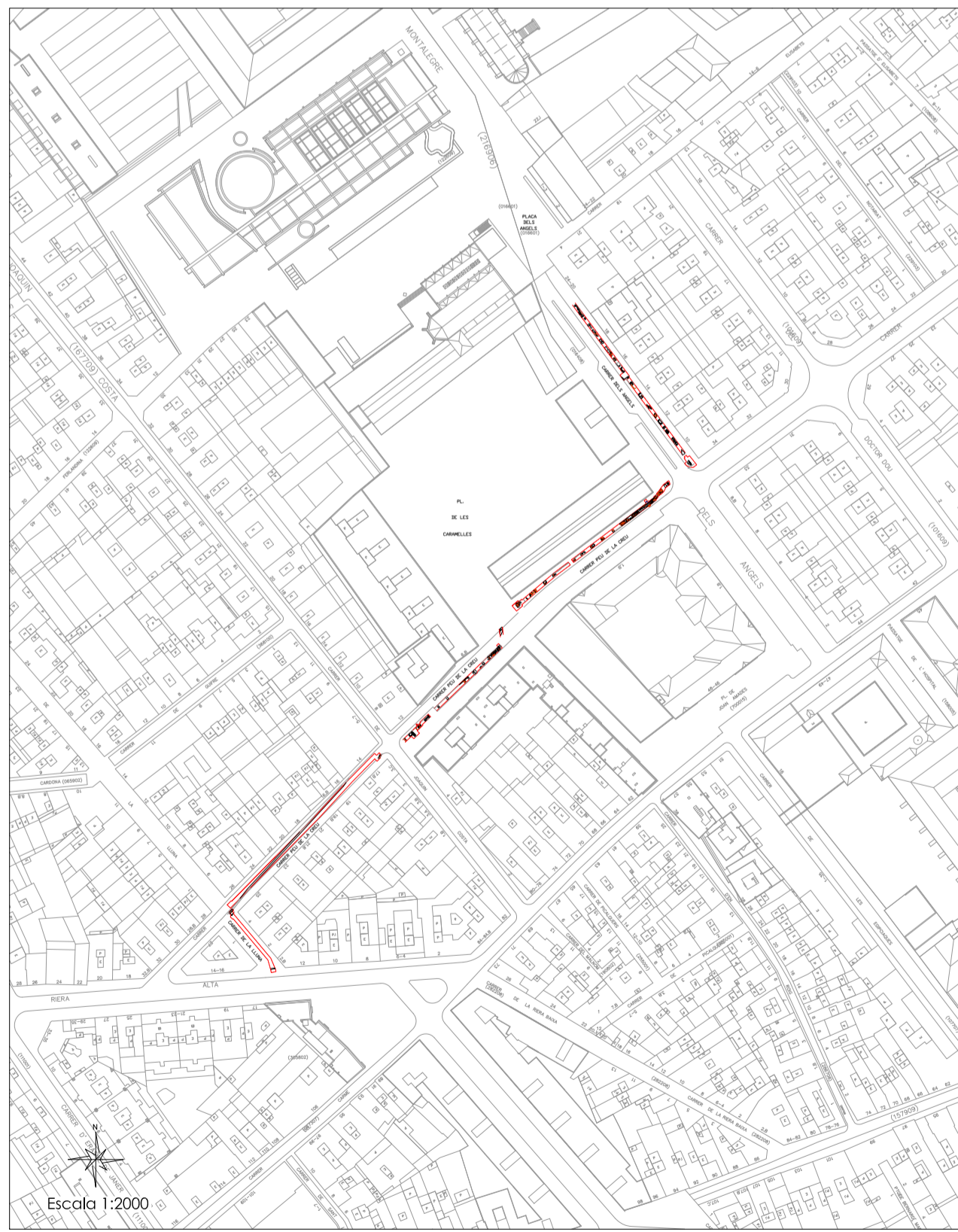


Topogràfic Escala 1:25.000

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès		TÍTOL PLÀNOL Situació de la intervenció arqueològica		CODI MHCB 146/06	NÚM.PLÀNOL 1
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A.	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Estibaliz Monguiló Cortés		ESCALA 1/50.000 1/25.000	DATA 24/03/09	

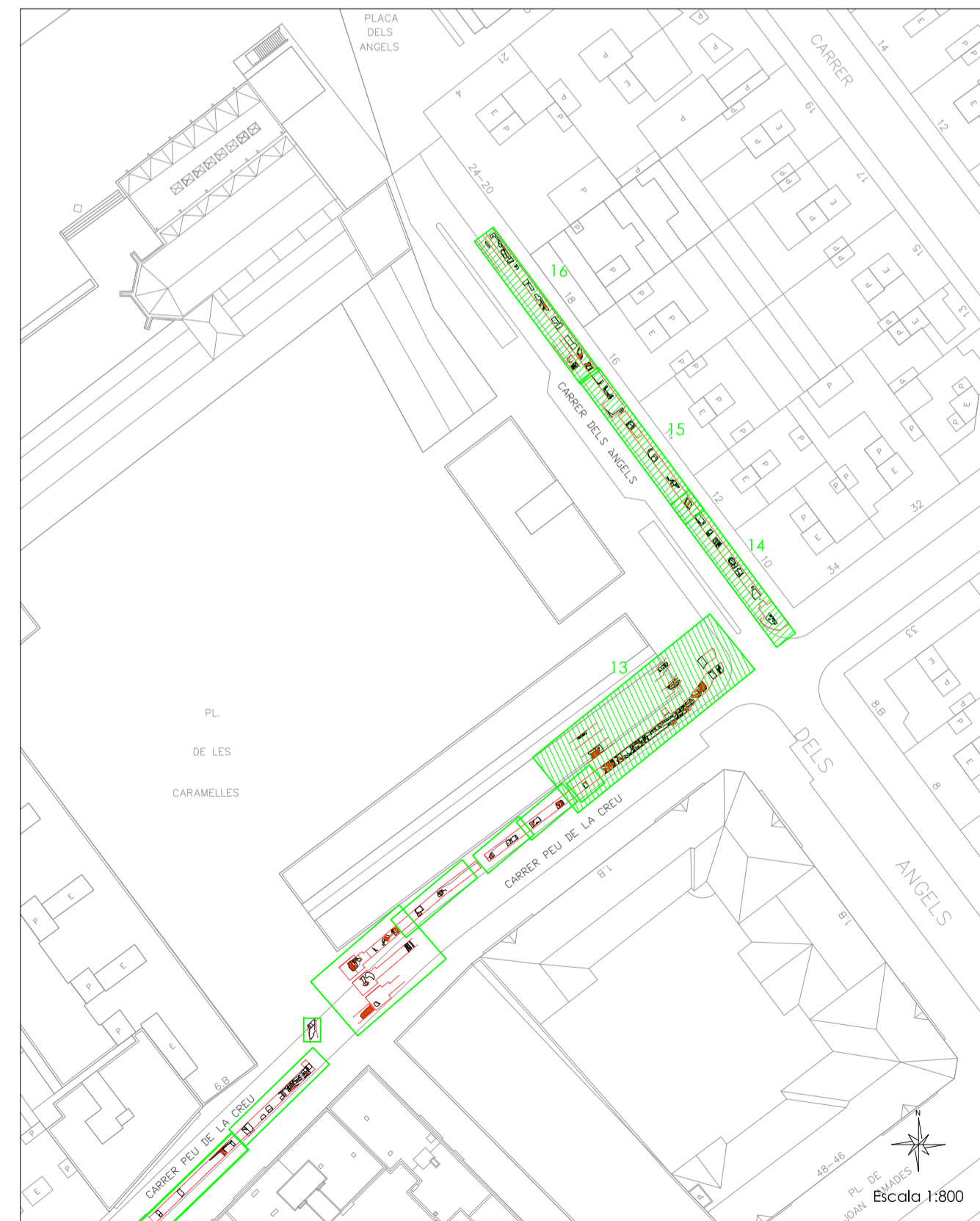
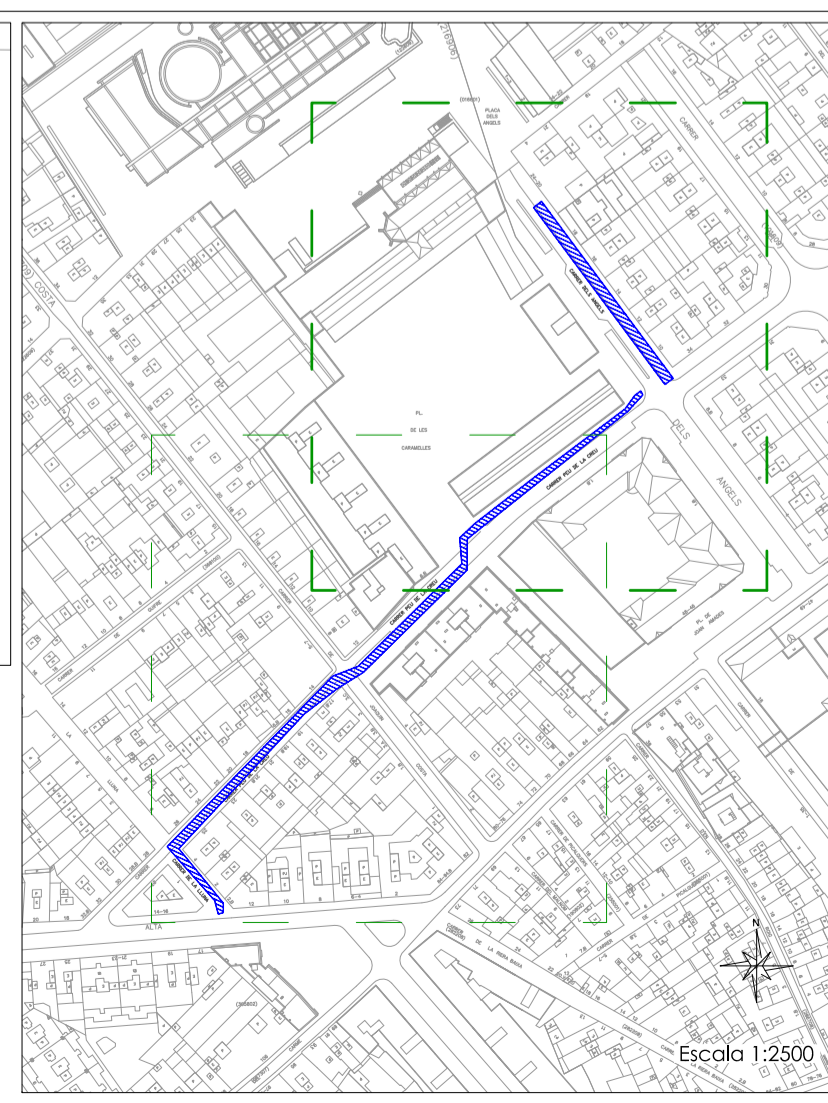
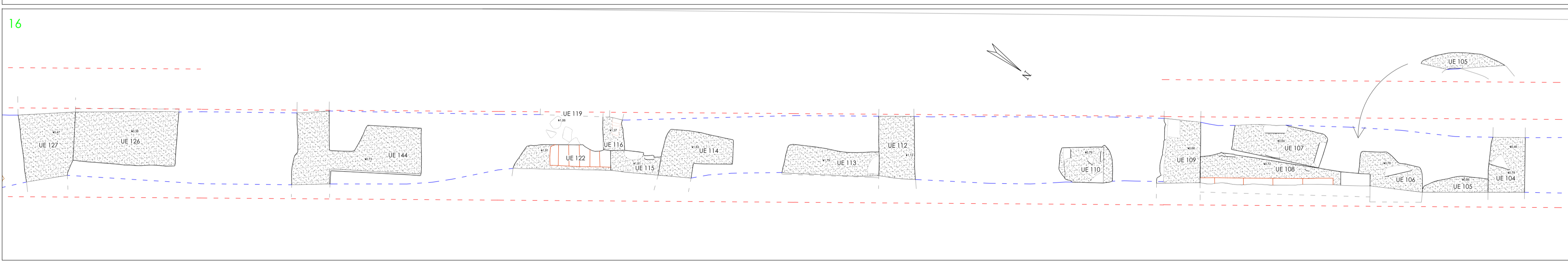
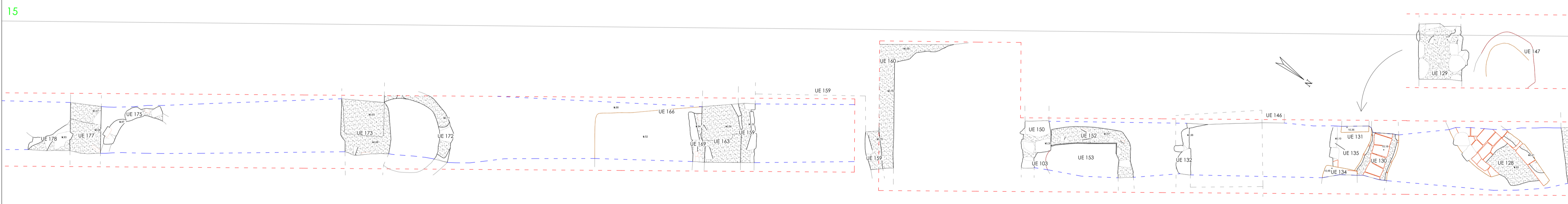
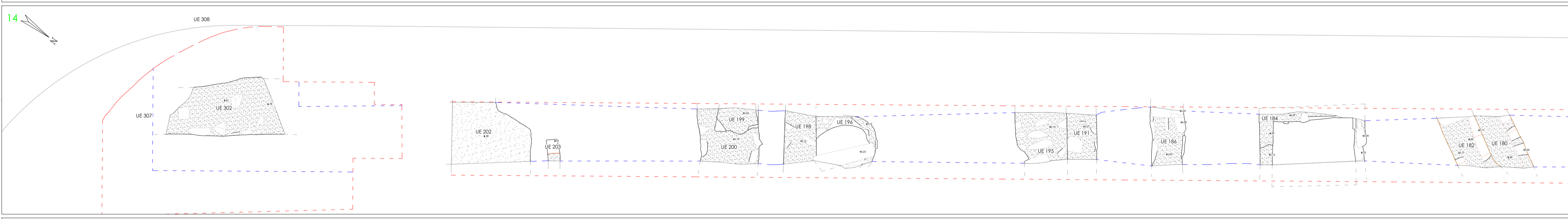
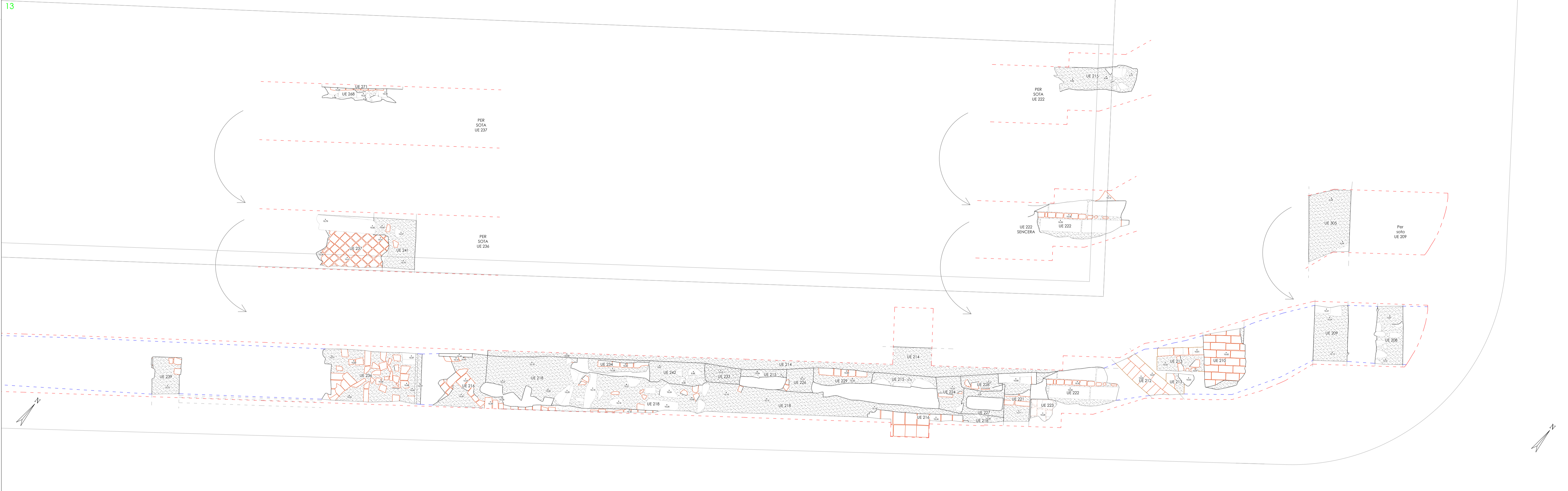


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès	CODI M.H.C.B 146/06	NÚM.PLÀNOL 2
TÍTOL PLÀNOL Situació de la intervenció arqueològica	DATA 24/03/09	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A.	ESCALA 1/5000	
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Estibaliz Monguiló Cortés		

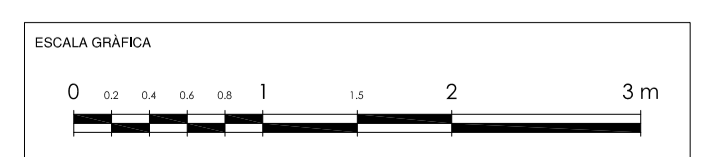


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA	CODI M.F.C.B. / NÚM PLÀNOL
Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna, Barcelona, El Barcelonès	146/06 3
TÍTOL PLÀNOL	DATA
Situació de la intervenció arqueològica	24/03/09
PROMOCIÓ I FINANCAMENT	ESCALA
Foment de Ciutat Vella, S.A.	1/300
EREGICIÓ ARQUEOLÒGICA	
Estibalz Monguilló Cortés	



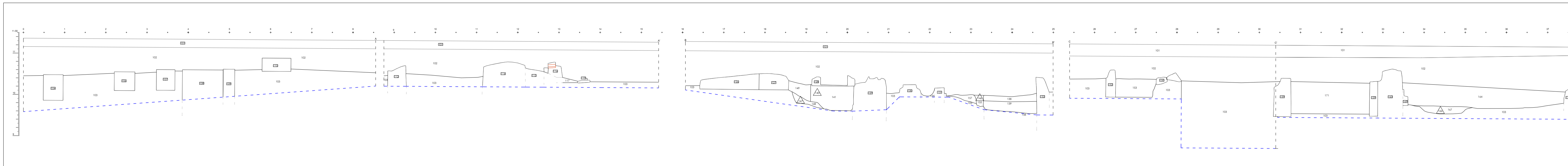


LEGENDA GRÀFICA

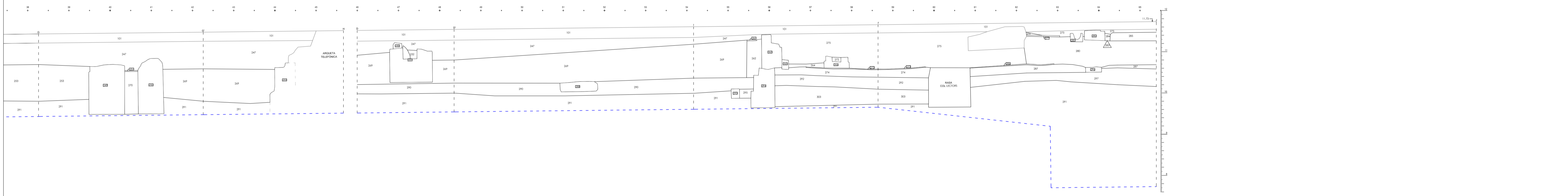
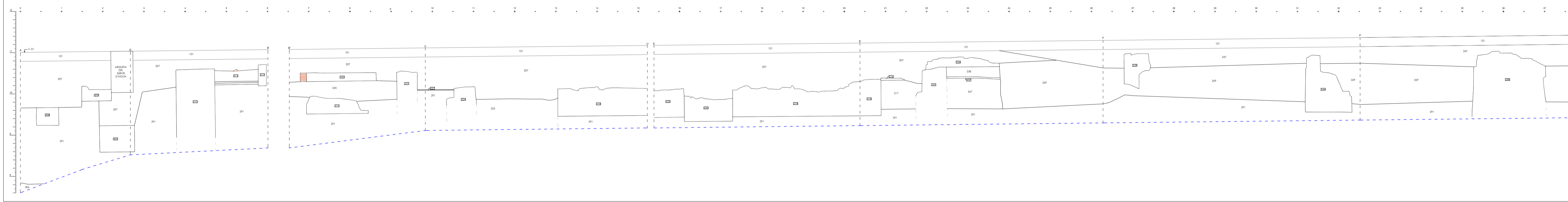


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès	CODI M.F.C.B. NOM PLÀNOL 146/06	5
TÍTOL PLÀNOL Tram Nord. Planta de les restes arqueològiques documentades.	DATA 24/03/09	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A.	ESCALA 1/40	
EREGICIÓ ARQUEOLÒGICA Estibaltz Mongüelló Cortés		

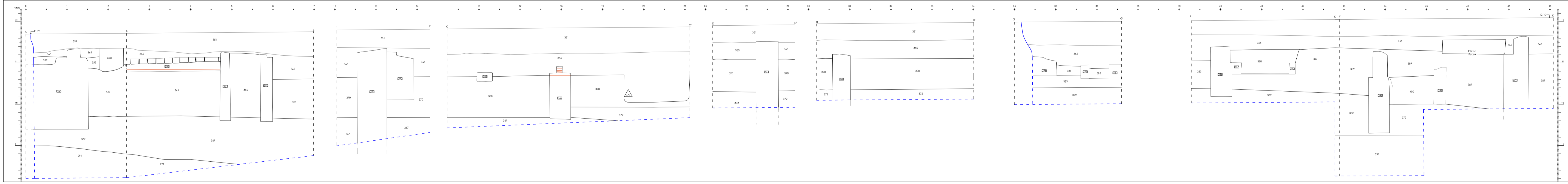
Carrer dels Àngels



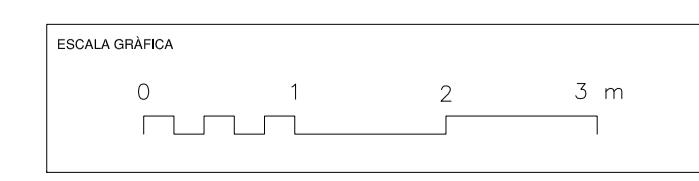
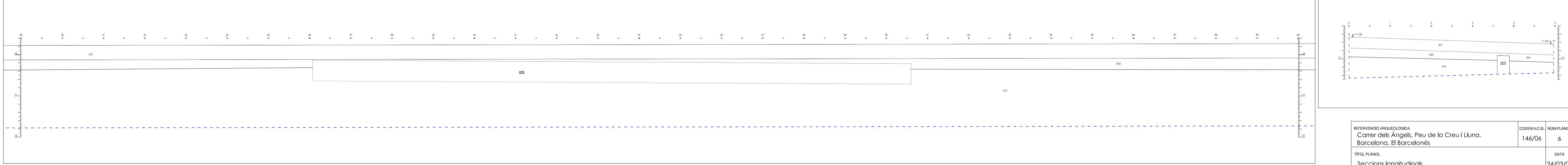
Carrer Peu de la Creu



Carrer Peu de la Creu

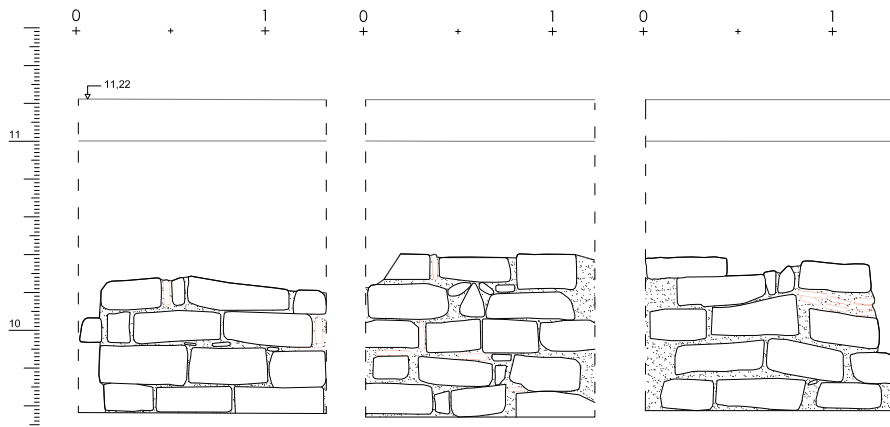


Carrer Peu de la Creu

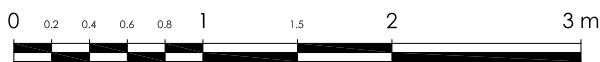
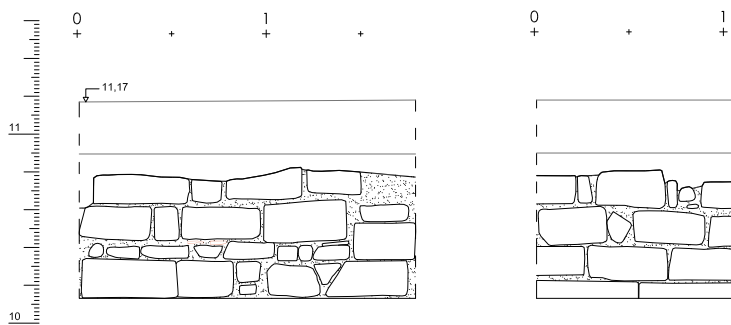


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès	CODI M.H.C.B. 146/06	NÚM. PLÀNOL 6
TÍTOL PLÀNOL Seccions longitudinals	DATA 24/03/09	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Clutat Vella, S.A.	ESCALA 1/50	
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Estibalz Monguilló Cortés		

Alçats UE 132

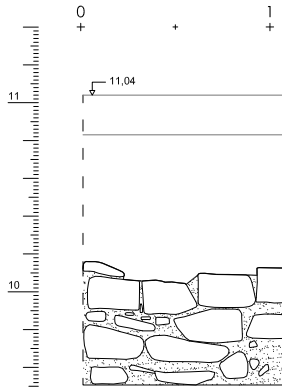


Alçats UE 159

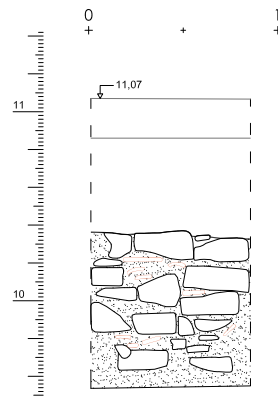


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès	CODI MHCB 146/06	NÚM.PLÀNOL 7
TÍTOL PLÀNOL Alçats UEs 132 i 159	DATA 24/03/09	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A.	ESCALA 1/40	
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Estibaliz Monguiló Cortés		actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

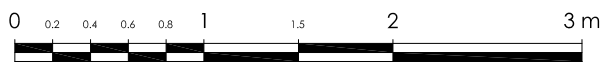
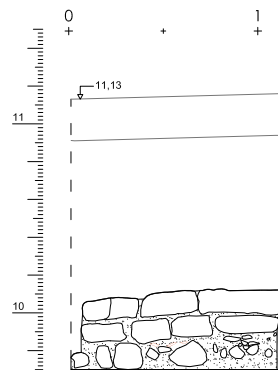
Alçat UE 186



Alçat UE 192



Alçat UE 215



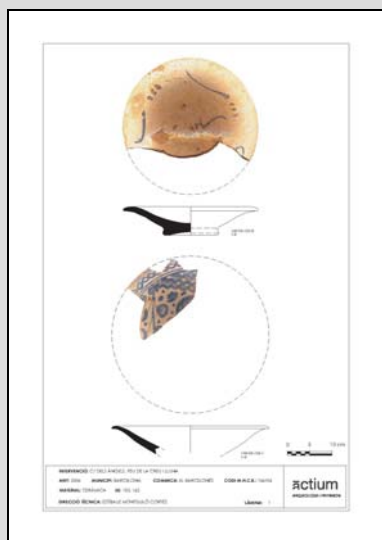
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer dels Àngels, Peu de la Creu i Lluna. Barcelona, El Barcelonès	CODI MHCB 146/06	NÚM.PLÀNOL 8
TÍTOL PLÀNOL Alçats UEs 186, 192 i 215		DATA 24/03/09
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A.		ESCALA 1/40
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Estibaliz Monguiló Cortés		actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

Intervenció arqueològica als carrers dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28 i Lluna 1-2B i 4.

CODI M.H.C.B. 146/06

Barcelona, el Barcelonès

De novembre de 2006 a gener de 2008



Volum 2/2: Annexos 4 a 8

2

Estibaliz Monguiló Cortés

Mataró, 24 de març de 2009

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		100
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	NEGATIVA: rasa		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
Posició	Dimensions	Orientació		
		NO-SE		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència				
Igual a	En contacte			
Cobreix	Cobert per			
Farceix	Farcit per			
Talla	101,102,103,104,105,108,109,112,113,114,115,116,119,120,122,123, 128	Tallat per		
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions:				
Interpretació:				
Datació		Criteri datació		
2007				
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:		



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		101
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	NIVELL D'ÚS: paviment		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
		FORMIGÓ		
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
		GRIS		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		De 0,20 a 0,30 m.		
Igual a	En contacte			
Cobreix	102	Cobert per		
Farceix	Farcit per			
Talla	Tallat per		100	
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions: Es tracta del nivell d'ús del carrer format per rajoles i formigó que està present al sector 1 i dos de la intervenció.				
Interpretació:				
Datació		Criteri datació		
s.XX		DATAÇÃO RELATIVA -estratigrafia-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:		



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 102	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT: de colmatació	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RUNA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
VARIABLE	SOLTA	MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,50m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 103,104,105,106, 107,108,109,110,111,112,113,114,115,116,117	Cobert per 101		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 100		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Cobreix també les UEs 120,121,122,123,124,126,127,128,129,130,131,132,134,135,138,139,140,142,143,144,146,148,149,150,152,153,155,157,159,160,161,162, 163,164,169,171,172,173,175,176,177,179,180,186,187,188,191,192,193,195,196,198,199,200,201,205			
Interpretació:			
Estrat d'enderroc del parcelari anterior.			
Datació	Criteri datació		
s.XIX	DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 103	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT: geològic	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
ARGILA			
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102,111,149		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 100,104,105,107,108,110,112,113,114,122,12 3,126,127,128		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Nivell estèril.			
Datació	Criteri datació		
Indeterminada			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,74 m x 0,50m x 0,94m	NE-SO	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0'94	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per		
Talla 103	Tallat per		
Recolza 105	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Es troba afectat per un servei de aigua vell. Es desmunta parcialment.			
Interpretació:			
Datació s. XVII		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: pou			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,27m de diàmetre x 0,94m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		ATARONJAT	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per 121		
Talla 103	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 104, 106		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Desmuntat parcialment.			
Interpretació:			
Datació s. XVII		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,88 m x 0,46 m x 0,45 m	N-S	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte ¹⁰⁸	
Cobreix		Cobert per ¹⁰²	
Farceix		Farcit per	
Talla ¹⁰³		Tallat per	
Recolza ¹⁰⁵		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Desmuntatge total.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s. XVII		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,25x0,47x0,50	N-S	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte ¹⁰⁸	
Cobreix		Cobert per ¹⁰²	
Farceix		Farcit per	
Talla ¹⁰³		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Desmuntatge total.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s. XVII		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	2,31mx0,42mx0,71m	NO-SE	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte ^{106, 107}		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁰⁰		
Recolza ¹⁰⁹	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Desmuntatge parcial.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII - XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,90m x 0,48 m x 0,67 m	NE-SO	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
		Desconeguda	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁰⁰		
Recolza	Se li recolza ¹⁰⁸		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Es troba afectat per un servei d'aigua vell. Desmuntat parcialment.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII - XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 110	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
	0,48 m x 0,52 m x 0,40 m	NE-SO
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,40

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Es troba afectat per un servei vell d'aigua. Desmuntat totalment.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 111	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Aquesta UE ja estava desmuntada quan es va obrir la rasa.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 112	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	0,85mx0,48mx0,49m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza ¹¹³	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ¹²⁴

Observacions:
Desmuntatge parcial.

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s. XVII"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 113	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,27mx0,41mx0,49m	NO-SE
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza ¹¹²
Es lliura	Se li lliura ¹²⁴

Observacions:
Desmuntat parcialment.

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s. XVII"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 114	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
	0,93mx0,64mx0,61m	NO-SE
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹¹⁷
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza ¹¹⁵
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Desmuntat parcialment. Forma part de una claveguera prestant-li la cara sudestí junt a les Ues 115, 116, 122 i 125.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 115	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: tapadora claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,67mx0,30mx0,44m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹¹⁷
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza ^{114, 122}	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Desmuntada parcialment. Forma part d'una claveguera amb les Ues 114, 116 i 125.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 116	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	0,45mx0,30mx0,35m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹¹⁷
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza ¹²²	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Paret de la claveguera, formada també per les Ues 114, 115 i 125, que desemboca en un col·lector situat al sudest. Desmuntada totalment

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 117	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
		FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
SORRA (0'02-2 mm.)	SOLTA	VERDÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,12 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ¹²⁵	Cobert per ¹⁰²
Farceix ^{114, 115, 116, 122}	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Es tracta del farciment de la claveguera formada per les Ues 114, 115, 116 i 125.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 118	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: tapadora claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹²⁰
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
No es conserva al tram afectat per la rasa, sino al perfil SE de la mateixa.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 119	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: solera claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		
Posició	Dimensions	Orientació
	0,93mx0,14mx0,05m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹²⁰
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Desmuntada parcialment.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 120	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència milia)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRÓ-VERDÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ^{118, 119 i 122}	Farcit per
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 121	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		<input type="text" value="0,94 m"/>		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ¹⁰⁵	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 122	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,22mx0,33mx0,51m	NO-SE
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 120
Talla 103	Tallat per 100
Recolza	Se li recolza 115
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Amb les Ues 118 i 119 forma un col·lector. Desmuntatge parcial

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 123	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla 103	Tallat per 100
Recolza 113	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura 124

Observacions:

Interpretació:

Datació s. XVII Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06 124	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT: endèrroc	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	SOLTA	MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix ¹⁰³	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura ^{112, 113, 123}	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s. XVII		DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06 125	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: solera claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES			
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a ¹¹⁹	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹¹⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza ^{114, 122}	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Desmuntatge parcial			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s. XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,38mx0,72mx0,38m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla ¹⁰³	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ¹²⁷		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Es troba afectat per un servei vell d'aigua. Desmuntatge total.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,88mx0,72mx0,38m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla ^{103, 149}	Tallat per		
Recolza ¹²⁶	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Es troba afectat per un servei vell. Desmuntatge parcial.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 128	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	1,18mx0,80mx0,55m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 154
Talla 141	Tallat per 100
Recolza 129	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Col·lector. La tapa és de llosa. Les parets són de pedres, maons i morter. La solera és de maons coberts de morter de calç. Desmuntatge parcial.

Interpretació:

Datació s.XVIII Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 129	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,82mx0,81m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla 103	Tallat per 100
Recolza	Se li recolza 128
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Desmuntatge parcial.

Interpretació:

Datació s.XV Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 130	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,79x0,48	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102, 134
Farceix	Farcit per
Talla 103, 131	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
No està afectat perquè encara està en funcionament.

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 131	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	0,89x0,66	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 135, 156
Talla 157	Tallat per 130
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura 143

Observacions:
Es tracta de un possible dipòsit. No està afectat.

Interpretació:	
Datació s.XV	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 132	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,44mx1,36mx0,91m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 138,139,158
Talla 103	Tallat per 100,146
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Queden tres mur realitzats amb la tècnica d'encofrat perdut que es troben entrelaçats. En el lloc on hauria d'anar-hi un mur hi ha una canalització (part NW). Desmuntat parcialment. Un dels murs no queda afectat.

Interpretació:

Datació s.XV Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 134	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: solera claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,53x0,41	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix 130	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 100
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 135	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,10m

Igual a	En contacte
Cobreix 156	Cobert per 102, 130
Farceix 131	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XV	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 138	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA	RESTES ORGÀNIQUES (presència escassa)	CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-GRIS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,12 m

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix 132	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	Finals s.XV - mitjans s.XVI	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	-----------------------------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		139
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	FARCIMENT		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
TERRA	CARBONS (presència escassa)			
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
		MARRO		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		0,28 m		
Igual a	En contacte			
Cobreix 158	Cobert per 102			
Farceix 132	Farcit per			
Talla	Tallat per			
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions:				
Interpretació:				
Datació	s.XV- mitjans s. XVI	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/>	Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		140
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	NEGATIVA: rasa		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
Posició	Dimensions	Orientació		
	1,20mx1,04mx0,59m			
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència				
Igual a	En contacte			
Cobreix	Cobert per 102			
Farceix	Farcit per 141			
Talla 103,147	Tallat per 100			
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions: Rasa de la UE 128 (col·lector).				
Interpretació:				
Datació	s.XVIII	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/>	Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 141	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ	CARBONS (presència escassa)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,59 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix 140	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 128	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	Criteri datació		
s.XVIII	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 142	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	NEGATIVA: rasa	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per 143		
Talla 103	Tallat per 100		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Rasa dela UE 131.			
Interpretació:			
Datació	Criteri datació		
s.XV	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		143
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	FARCIMENT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-ATARONJAT

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ¹⁴²	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura ¹³¹	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		144
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	ESTRUCTURA: dipòsit		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,74mx0,99mx0,50m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹⁰²
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Dipòsit format per dos murs amb un revestiment de morter i calç per la part interior. Desmuntat parcialment

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: claveguera			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
-			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per 155		
Talla 132, 157	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s. XVI		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
NEGATIVA: retall			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,92mx0,94mx0,21m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
-			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix	Farcit per 148		
Talla 103	Tallat per 100, 140		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
Finals s.XIV- s.XV		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		148
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	FARCIMENT		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
SAULÓ + ARGILA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)	CERÀMICA		
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
		MARRO		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		0,21 m		
Igual a	En contacte			
Cobreix	Cobert per		102	
Farceix 147	Farcit per			
Talla	Tallat per		100,	
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions:				
Interpretació:				
Datació		Criteri datació		
Finals s.XIV- s.XV		DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:		

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		149
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	ESTRAT		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència mitja)	CERÀMICA		
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
		MARRÓ-VERMELLÓS		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		0,36 m		
Igual a	En contacte			
Cobreix 103, 148	Cobert per		102	
Farceix	Farcit per			
Talla	Tallat per		100, 140, 127	
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions: Sembla que sigui una bossada.				
Interpretació:				
Datació		Criteri datació		
s.XV				
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:		

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06	
		150	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,49mx0,20m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla 103	Tallat per 100
Recolza	Se li recolza 152
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Només li quedava una filada Amb la UE 151 forma un dipòsit. Desmuntat parcialment.

Interpretació:

Datació s.XV - inici s.XVI Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC:146/ 06	
		152	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,30mx1,05mx0,65m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 153
Talla 103	Tallat per 100
Recolza 150	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Es tracta de dos murs que conserven algun tipus de revestiment per la part de dins. Amb la UE 150 (mur) i la 103 (argiles) forma un dipòsit.

Interpretació:

Datació s.XV - inici s.XVI Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B.146/ 06 153	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)	CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-GRIS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,44 m

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ¹⁵²	Farcit per
Talla	Tallat per ¹⁰⁰
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Es troba ple de material ceràmic i cargols.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B.146/ 06 154	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	NEGRE

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix ¹²⁸	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		155
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	FARCIMENT		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
TERRA + ARGILA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)			
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
		MARRÓ-VERDÓS		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		0,27 m		
Igual a	En contacte			
Cobreix	Cobert per		102	
Farceix 146	Farcit per			
Talla 103	Tallat per		100	
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions:				
Interpretació:				
Datació	s.XVI	Criteri datació	DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		156
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	1	FARCIMENT		
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial		
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)			
Posició	Dimensions	Orientació		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color		
Cotes superiors		Màximes	Minimes	Orientació pendent
		-		
Potència		0,17 m		
Igual a	En contacte			
Cobreix 103	Cobert per		135	
Farceix 131	Farcit per			
Talla	Tallat per			
Recolza	Se li recolza			
Es lliura	Se li lliura			
Observacions:				
Interpretació:				
Datació	s.XV	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		157	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,18 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 103	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 146		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s. XV		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		158	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA + ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRÓ-VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,03 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 139		
Farceix 132	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XV		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		159	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,26mx2,28mx0,93m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte	160
Cobreix	Cobert per	102
Farceix	Farcit per	171
Talla	Tallat per	103
Recolza	Se li recolza	163
Es lliura	Se li lliura	

Observacions:

Lo que es veu són tres parets del dipòsit fetes amb la tècnica d'encofrat perdut. Desmuntat parcialment, Un dels murs no queda afectat.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		160	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	2,38mx1,45mx 0,61m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte	159
Cobreix	Cobert per	102
Farceix	Farcit per	
Talla	Tallat per	103
Recolza	Se li recolza	
Es lliura	Se li lliura	

Observacions:

Desmuntatge parcial

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 161	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	NEGATIVA: retall	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹⁶²
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 162	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	CARBONS (presència escassa)	RUNA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ¹⁶¹	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 163	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,64mx1,18m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ^{169, 103}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ^{159,}
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Aprofita els murs de les Ues 159 i 169 (dipòsits) per utilitzar-los com a una cara vista. Desmuntatge parcial

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 164	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
ARGILA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,49 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ^{166,167, 169, 103}	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura ¹⁷²	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 166	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	NEGATIVA: retall	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	1,73mx1,02mx 0,17m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁶⁴
Farceix	Farcit per ¹⁶⁷
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Sembla que sigui el retall que s'ha fet per el dipòsit 169

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 167	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ	CARBONS (presència escassa)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,17 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁶⁴
Farceix ¹⁶⁶	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		169	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	0,81mx0,23mx0,38m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per ¹⁶³
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ¹⁶⁴

Observacions:

Queden pocs carreus de lo que possiblement va ser un dipòsit. Desmuntatge total. Relacionat amb les Ues 166 i 167

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		171	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RUNA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,76 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix ¹⁵⁹	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 172	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: pou	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,41m. Diàmetre x 1,02m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per 174
Talla 103	Tallat per 173
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura 164

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	--------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 173	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,81mx1,32m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla 103, 172	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVII	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	--------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 174	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	0,35 m
Orientació pendent			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix 172	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Sembla que aquest farciment es va produir quan es va canviar el paviment del carrer, ja que la major part del material constructiu són les rajoles del paviment anterior.			
Interpretació:			
Datació s.XX		Criteri datació	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 175	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: pou	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,98m de diàmetre x 0,79m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	
Orientació pendent			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per 176		
Talla 103	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Està afectat per un col·lector contemporani en funcionament.			
Interpretació:			
Datació s.XVI		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		176	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRO

		Orientació pendent	
	Màximes	Minimes	
Cotes superiors	-		
		Potència	0,32 m

Igual a	En contacte
Cobreix 103	Cobert per 102
Farceix 175	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XVI Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		177	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,16mx0,50mx0,53m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

		Orientació pendent	
	Màximes	Minimes	
Cotes superiors	-		
		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla 178,103	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està afectat per un servei vell.

Interpretació:

Datació s.XVIII - XIX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		178	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: pou	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	0,92m diàmetre x 0,27m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per 179
Talla 103	Tallat per 177
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVI	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		179	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RUNA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,30 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 103	Cobert per 102
Farceix 178	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVI	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	-------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 180	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,28x0,60	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹⁸¹
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza ¹⁸²	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Aprofita una de les parets de la UE 182

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s. XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 181	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		NEGRE

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,07 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix ¹⁸⁰	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s. XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 182	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,30x0,57	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per ¹⁸³
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza ¹⁸⁰
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Té la tapa de pedra. Una de les seves parets està aprofitada per la UE 180.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 183	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		NEGRE

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,19 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix ¹⁸²	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 184	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,74mx1,53mx0,85m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per ¹⁸⁵
Talla ^{103, 187}	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XV	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 185	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RESTES DE MORTER
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
VARIABLE	SOLTA	MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,75 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix ¹⁸⁴	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Apareixen restes de cargolls.

Interpretació:

Datació	s.XV	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 186	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,53mx0,72m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 102, 190
Farceix	Farcit per
Talla 103	Tallat per
Recolza	Se li recolza 192
Es lliura	Se li lliura 187, 193, 194

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XV	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 187	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
ARGILA		CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,51 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 103	Cobert per 102
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 184, 186
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XV	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 188	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)	CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		NEGRE

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,07m

Igual a	En contacte
Cobreix ¹⁸⁹	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 189	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BARREJAT AMB SORRA + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix ^{186,187}	Cobert per ¹⁸⁸
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx0,48mx1,03m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102, 190		
Farceix	Farcit per		
Talla 103, 194	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 195, 192		
Es lliura	Se li lliura 193		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIV-XV		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 102, 190		
Farceix	Farcit per		
Talla 103	Tallat per		
Recolza 186, 191	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 193, 194		
Observacions:			
Es troba per sota del tall. Funciona amb la UE 186. No està afectat.			
Interpretació:			
Datació s.XIV-XV		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 193	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRÓ-VERMELLÓS	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
Igual a	En contacte		
Cobreix ¹⁹⁴	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura ^{186, 191, 192}	Se li lliura		
Observacions:			
No es tracta d'un estrat uniforme, sino que està format per diferents bossades.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XV		DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 194	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA + ARGILA		CERÀMICA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	COMPACTACIÓ BAIXA	MARRÓ-VERDÓS	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
			0,48 m
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁹³		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per ¹⁹¹		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura ^{186, 192}	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XV		DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		195	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,84mx0,86m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ¹⁹¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		196	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: pou	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,00m de diàmetre x 0,93m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰²
Farceix	Farcit per ¹⁹⁷
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza ¹⁹⁸	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Té una llosa que tapa part de la boca del pou.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		1	
Definició			
FARCIMENT			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ		CERÀMICA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
		0,90 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix ¹⁹⁶	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII			
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx0,52mx0,49m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁰⁵	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ¹⁹⁶		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII		DATAÇÃO RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,50mx0,70mx0,61m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix 200		Cobert per 102	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII - XIX			
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
1		1	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx1,00mx1,06m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix 200		Cobert per 102, 199	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura 201	
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII		DATAÇÃO RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		201	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RUNA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,95 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 202, 103	Cobert per 102		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 200	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII - XIX		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		202	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT: de preparació	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		MORTER BLANC	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20x1,30x0,02		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	COMPACTACIÓ MITJA	BLANC	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,02 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 206	Cobert per 201		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 203	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII		Criteri datació	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 203	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: dipòsit	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,60mx0,20mx0,10m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a ²⁰²	En contacte		
Cobreix ²⁰⁶	Cobert per ²⁰¹		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Un dels murs del dipòsit es troba just a sota d'una arqueta d'aigua.			
Interpretació:			
Datació <input type="text" value="s.XVIII"/> Criteri datació <input type="text"/>			
Foto/ Diapo. <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="text"/>			

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 205	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència <input type="text" value="0,86 m"/>	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ¹⁰²		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per ^{198, 200}		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació <input type="text" value="s.XIII - XIV"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-"/>			
Foto/ Diapo. <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="text"/>			

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 206	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
		ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,13 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 103	Cobert per 202		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 203	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 207	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA			
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,60 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 208, 209	Cobert per 101		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Farciment de una altra rasa de serveis.			
Interpretació:			
Datació s. XIX - XX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	
<input type="checkbox"/> Recull mostres			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		2	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica		Comp. orgànica	
PEDRES			
Comp. artificial		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició		Dimensions	
		1,30mx0,54mx0,43m	
Orientació			
Tamany		Consistència/ Compactació	
Color			
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per ²⁰⁷	
Farceix		Farcit per	
Talla ²⁹¹		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Interpretació:			
Podria ser l'antiga línia de façana.			
Datació		Criteri datació	
Indeterminada			
Foto/ Diapo.		Recull mostres	
		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		2	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica		Comp. orgànica	
PEDRES			
Comp. artificial		MORTER BLANC	
Posició		Dimensions	
		1,30mx0,70mx0,36m	
Orientació			
Tamany		Consistència/ Compactació	
Color			
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per ²⁰⁷	
Farceix		Farcit per	
Talla ²⁹¹		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Es troba afectat per un cable.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX			
Foto/ Diapo.		Recull mostres	
		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 210	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,14mx0,86mx1,99m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹¹	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ²¹³		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 212	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,23mx0,44mx0,51m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹¹	Tallat per		
Recolza ²¹³	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 213	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,98mx0,96mx0,35m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ²⁹¹	Tallat per
Recolza ²¹⁰	Se li recolza ²¹²
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 214	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	11,97mx0,58mx2,13m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰¹
Farceix	Farcit per
Talla ^{215, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ^{221, 224}
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 215	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,71mx0,46mx0,42m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per 207, 245	
Farceix		Farcit per	
Talla 291		Tallat per 214, 224, 226, 229, 233	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIV		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 216	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	6,16mx1,11mx0,03m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a		En contacte	
Cobreix 217		Cobert per 207	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions: Les rajoles són de 25x25 cm. Es troba a la mateixa cota que la UE 223 (paviment) tot i que el tipus de rajola és diferent.			
Interpretació:			
Datació s.XVIII - XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		217
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,70 m

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁹¹	Cobert per ²¹⁶
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura ^{218, 241}	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		218
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRUCTURA		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	10,91mx1,03mx0,70m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ^{217, 207}
Farceix	Farcit per
Talla ^{225, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ²²⁶
Es lliura	Se li lliura ²⁴⁷

Observacions:
Canalització formada per maons i morter de calç que envolten una canonada de ceràmica, i unes pedres de gran tamany a sobre i sota també amb morter de calç.

Interpretació:
Aquesta estructura segurament va ser utilitzada per aigua.

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06		221
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRUCTURA: mur		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,53mx 1,48m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ^{245,291}	Tallat per
Recolza ²¹⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06		222
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRUCTURA		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES ESCAIRADES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,91mx0,80mx0,42m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ²²³	Tallat per
Recolza	Se li recolza ²³⁵
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Escala. Té una mena d'estuc a la part vista de la escala.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 223	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BARREJAT AMB SORRA + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,39mx0,48mx0,04m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁴⁵	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per ^{221, 222}
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Les rajoles són de 30x15 cm. Està la mateixa cota que la UE 216.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 224	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,71mx0,52mx1,04m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ^{225, 291}	Tallat per
Recolza ²¹⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 225	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,74 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 207		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 218, 224, 226, 229		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 215,	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIII - XIV		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 226	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,49mx0,56mx1,03m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 207		
Farceix	Farcit per		
Talla 215, 225, 291	Tallat per		
Recolza 214, 218	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 227	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		CALÇ
Posició	Dimensions	Orientació
	0,84mx0,53mx0,01m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁹¹	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ^{221, 224}	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació <input type="text" value="s.XIX"/>	Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 228	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,86mx0,33mx1,68m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ²¹⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Sabata.

Interpretació:	
Datació <input type="text" value="s.XIX"/>	Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 229	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,22mx0,33mx1,70m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per ²⁰⁷	
Farceix		Farcit per	
Talla ²²⁵		Tallat per	
Recolza ²¹⁴		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions: Sabata			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo. <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="checkbox"/>			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 230	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,93mx0,39mx0,14m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a		En contacte	
Cobreix ²³¹		Cobert per ²⁴⁷	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Interpretació: Paviment anterior del carrer.			
Datació		Criteri datació	
s.XX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo. <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="checkbox"/>			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 231	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,00mx0,73mx0,83m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 230, 247		
Farceix	Farcit per 232		
Talla 269	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Fossa sèptica.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII		DATAció ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 232	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		NEGRE	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
		0,21 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 247		
Farceix 231	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII - XIX		DATAció RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 233	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,73mx0,35mx0,66m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ^{215, 291}	Tallat per
Recolza ²²¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació ^{s.XIX}	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 234	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	1,25x0,25	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²¹⁹
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ²¹⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Sabata

Interpretació:	
Datació ^{s.XIX}	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B.146/ 06 235	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁴⁵	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ²²²	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B.146/ 06 236	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,88mx1,04mx0,24m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ^{238, 241}	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 237	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,48mx1,10mx0,04m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte ²⁶⁹
Cobreix ²⁶⁷	Cobert per ²³⁸
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ^{239,241,268}	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XVIII - XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 238	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència alta)	RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		NEGRE

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,23 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ²³⁷	Cobert per ²³⁶
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XVIII - XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		239	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,76mx0,61mx0,84m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 247		
Farceix	Farcit per		
Talla 269	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 237, 240		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII - XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		240	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 237		
Farceix	Farcit per		
Talla 269,291	Tallat per		
Recolza 239	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 247		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 241	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,69mx1,40m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²³⁶
Farceix	Farcit per
Talla ^{217, 291, 267}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ²³⁷
Es lliura	Se li lliura ²³⁸

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVIII - XIX	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	---------------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 242	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,15mx0,46mx0,54m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte ²¹⁸
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ²⁹¹	Tallat per ^{233, 234}
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVIII	Criteri datació	
---------	---------	-----------------	--

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 243	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ²³⁷	Cobert per ²⁴⁷
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Manté una mica d'arrebossat. No està afectat.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 244	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,88mx1,06mx1,37m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁴⁷
Farceix	Farcit per
Talla ^{269, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està tallat per la construcció del edifici de Grup 62.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 245	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ + ARGILA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix 291,215, 235	Cobert per 207,222,223		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XV -XVI		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 246	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix 254	Cobert per 207		
Farceix 269, 291	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVII		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 248	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,94mx1,64mx1,63m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁴⁷
Farceix	Farcit per
Talla ^{253, 269, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està tallat per les obres de la construcció de l'edifici del Grup 64.

Interpretació:	
Datació ^{s.XVI}	Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 249	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,80mx0,93mx1,20m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ^{247, 252}
Farceix	Farcit per
Talla ^{253, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ²⁵¹
Es lliura	Se li lliura ²⁷⁰

Observacions:
Està tallat per les obres de la construcció de l'edifici del Grup 62.

Interpretació:	
Datació ^{s.XIX}	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 250	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,86mx0,55mx1,34m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 247, 252		
Farceix	Farcit per		
Talla 269, 291	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 251		
Es lliura	Se li lliura 270		
Observacions:			
Està tallat per les obres de la construcció de l'edifici del Grup 62.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 251	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: solera claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,79mx0,29mx0,03m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix 270	Cobert per 247, 252		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza 249, 250	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Està tallada per les obres de la construcció de l'edifici del Grup 62.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		252	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
GRAVA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
GRAVA (2-5 mm.)		GRIS

		Orientació pendent	
	Màximes	Minimes	
Cotes superiors	-		Potència 0,25 m

Igual a	En contacte
Cobreix 249, 250, 251, 253	Cobert per 101
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Sembla un estrat associat a serveis actuals.

Datació s.XX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		253	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència escassa)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

		Orientació pendent	
	Màximes	Minimes	
Cotes superiors	-		Potència 0,88 m

Igual a	En contacte
Cobreix 291	Cobert per 247, 252
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura 248, 249	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 254	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 207
Farceix	Farcit per 246
Talla 291	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XVII Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 255	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,76mx0,72mx1,23m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 101, 247
Farceix	Farcit per
Talla 269,291	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està tallat per una arqueta de Telefónica i per les obres de la construcció de l'edifici del Grup 62.

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 261	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,99mx0,40mx0,02m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix ²⁶²	Cobert per ²⁴⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza ²⁶³	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Està molt deteriorat.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 262	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT: de preparació	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		CALÇ	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20x0,40		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		BLANC	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
		Potència	0,89 m
Igual a	En contacte		
Cobreix ²⁵⁸	Cobert per ²⁶¹		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura ²⁶³	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 263	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,43mx0,83m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 101, 275
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza 294	Se li recolza 261, 265
Es lliura	Se li lliura 262

Observacions:

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 264	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,10 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 273, 274	Cobert per 275
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura 263, 265, 266	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		265	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,09mx0,22mx0,23m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 275		
Farceix	Farcit per		
Talla 274	Tallat per		
Recolza 263, 266	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 264		
Observacions:			
Només queda una de les parets.			
Interpretació:			
Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-			
Foto/ Diapo. <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="checkbox"/>			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		266	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,27mx0,46mx0,28m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 275		
Farceix	Farcit per 272		
Talla	Tallat per		
Recolza 273	Se li recolza 265		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-			
Foto/ Diapo. <input type="checkbox"/> Recull mostres Tipus de mostra: <input type="checkbox"/>			



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 267	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA + ARGILA		CERÀMICA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	SOLTA	MARRÓ-VERMELLÓS	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	0,74 m
Igual a	En contacte		
Cobreix ²⁹¹	Cobert per ²³⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per ²⁴¹		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura ²⁶⁸	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIII - XIV	Criteri datació	DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 268	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,54mx0,22mx0,62m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹¹	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ^{237, 271}		
Es lliura	Se li lliura ²⁶⁷		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIII - XIV	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 269	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RUNA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,80 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 288,289,290,291	238, 237, 267
Farceix	Cobert per 247
Talla	Farcit per
Recolza	Tallat per 231,239,244,248,250,255
Es lliura	Se li recolza
	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 270	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència escassa)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		1,03 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 291	251
Farceix	Cobert per
Talla	Farcit per
Recolza	Tallat per
Es lliura 249, 250	Se li recolza
	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 271	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES			
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,68mx0,08mx0,49m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁴¹		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza ²⁶⁸	Se li recolza ²³⁷		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Porta un enlloit.			
Interpretació:			
Datació	s.XVIII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 272	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
SAULÓ	RESTES ORGÀNIQUES (presència alta)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		NEGRE	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	0,10 m
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix ²⁶⁶	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 273	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		CALÇ
Posició	Dimensions	Orientació
	2,81mx1,08mx0,02m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a ²⁸⁶	En contacte
Cobreix ²⁷⁴	Cobert per ^{264, 266, 275}
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 274	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-ATARONJAT

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,20 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁹²	Cobert per ^{264, 273, 275}
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per ²⁶⁵
Recolza	Se li recolza
Es lliura ²⁹⁴	Se li lliura

Observacions:
Preparació del paviment Ue 273

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 275	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	0,85 m
Orientació pendent			
Igual a		En contacte	
Cobreix 263, 264, 265, 266, 273, 277 279 286 276 281 277		Cobert per 101	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions: També té molts plàstics i formigó.			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 276	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,77mx0,24mx0,20m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	
Orientació pendent			
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per 275	
Farceix		Farcit per	
Talla 280		Tallat per	
Recolza 281		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions: Canalització			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 277	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,82mx0,34mx0,03m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁸⁰	Cobert per ^{275, 279}
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 279	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RESTES DE MORTER
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIó BAIXA	MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,06 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁷⁷	Cobert per ²⁷⁵
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 280	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència mitja)	CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-GRIS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,66 m

Igual a	En contacte
Cobreix 286, 287, 296	Cobert per 275, 277, 282, 285
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 276,281
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 281	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,27mx0,32mx0,20m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 275
Farceix	Farcit per
Talla 280	Tallat per
Recolza	Se li recolza 276
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Canalització

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		282	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: Volta	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,75mx0,46mx0,60m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix 280	Cobert per 275, 101		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	
		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		283	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,04mx0,16mx0,17m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte 282		
Cobreix	Cobert per 275		
Farceix	Farcit per 284		
Talla 285	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	
		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 284	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència mitja)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,17 m

Igual a	En contacte ^{282, 285}
Cobreix	Cobert per
Farceix ²⁸³	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 285	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RESTES DE MORTER
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,20 m

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁸⁰	Cobert per ²⁷⁵
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per ²⁸³
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 286	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NIVELL D'ÚS: paviment	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		CALÇ	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,41mx0,92mx0,02m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a 273	En contacte		
Cobreix 287	Cobert per 280		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHC.B:146/ 06 287	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT: de preparació	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RESTES DE MORTER	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	0,20 m
Igual a	En contacte		
Cobreix 297, 298, 299, 300, 301	Cobert per 280, 286		
Farceix 298, 299, 300, 301	Farcit per		
Talla	Tallat per 296		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Preparació del paviment UE 286.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ ABSOLUTA -ceràmica-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 288	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,74mx1,04mx0,25m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁶⁹		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹⁰	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ²⁸⁹		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XVIII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 289	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,46mx0,69mx0,30m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁶⁹		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹⁰	Tallat per		
Recolza ²⁸⁸	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
?es possible que es tracti d'un mur però que es trobi en molt mal estat.			
Interpretació:			
Datació	s.XVIII - XIX	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 290	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA + ARGILA	CARBONS (presència mitja)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,35 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix ²⁹¹	Cobert per ²⁶⁹		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per ^{288, 289}		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 291	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
ARGILA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 1,57 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per ³⁹⁵		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: S'ha localitzat dos fragments de ceràmica romana molt petits i molt rodats.			
Interpretació:			
Datació Indeterminada		Criteri datació	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 292	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA			
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,25 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 303	Cobert per 274		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 294	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XVIII - XIX		Criteri datació DATACIÓ ABSOLUTA -ceràmica-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 293	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx0,15mx0,22m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 290		
Farceix	Farcit per 295		
Talla 291	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Aprofita uns dels costats del mur UE 294.			
Interpretació:			
Datació s.XVIII - XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 294	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
CARREUS		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,20mx0,60mx0,96m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁶²
Farceix	Farcit per
Talla ^{290, 291}	Tallat per
Recolza	Se li recolza ²⁶³
Es lliura	Se li lliura ^{274, 292, 295, 303}

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVI - XVII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	--------------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 295	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	RESTES ORGÀNIQUES (presència escassa)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,21 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁷⁵
Farceix ²⁹³	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVIII - XIX	Criteri datació	DATAció ABSOLUTA -ceràmica-
---------	---------------	-----------------	-----------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		296
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRUCTURA: mur		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,37mx0,40mx0,13m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 280
Farceix	Farcit per
Talla 287, 297	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		297
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	2	ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA	CARBONS (presència mitja)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència
			0,39 m

Igual a	En contacte
Cobreix 291	Cobert per 287
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 296, 298, 299, 300, 301
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació Indeterminada	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		298	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,28mx0,13mx0,05m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte ²⁹⁶		
Cobreix	Cobert per ²⁸⁷		
Farceix	Farcit per ²⁸⁷		
Talla ²⁹⁷	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Tendència quadrangular			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	
		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		299	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,31mx0,31mx0,10m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte ²⁹⁶		
Cobreix	Cobert per ²⁸⁷		
Farceix	Farcit per ²⁸⁷		
Talla ²⁹⁷	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Tendència circular.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	
		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		300	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	0,24mx0,22mx0,08m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència

Igual a	En contacte ²⁹⁶
Cobreix	Cobert per ²⁸⁷
Farceix	Farcit per ²⁸⁷
Talla ²⁹⁷	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Tendència circular.

Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		301	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	NEGATIVA: retall	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
	0,38mx0,10mx0,07m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

	Màximes	Minimes	Orientació pendent
Cotes superiors		-	
			Potència

Igual a	En contacte ²⁹⁶
Cobreix	Cobert per ²⁸⁷
Farceix	Farcit per ²⁸⁷
Talla ²⁹⁷	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 302	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	2,32mx0,93mx0,60m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està molt trencat degut als numerosos serveis que hi han a aquesta zona.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 303	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-ATARONJAT

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,48 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ²⁹¹	Cobert per ²⁹²
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura ²⁹⁴	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 304	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	3,19mx1,09mx2,95m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁸⁰
Farceix	Farcit per
Talla ^{291, 297}	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 305	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,47mx0,85mx0,64m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ²⁹¹	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Canalització formada per maons i morter de calç que envolten una canonada de ceràmica, i unes pedres de gran tamany a sobre i sota també amb morter de calç.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 306	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
ARGILA		CERÀMICA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,22 m

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁹¹
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

S'ha localitzat fragments de ceràmica a mà molt petits i molt rodats.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 307	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza ³⁰⁸	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Àngels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 308	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	1	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ²⁰⁷
Farceix	Farcit per
Talla ¹⁰³	Tallat per
Recolza	Se li recolza ³⁰⁷
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Està cobert per unes tubulars que creuen el carrer Dels Àngels.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Àngels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 310	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-ATARONJAT

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,28 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ¹⁰³
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Aquest estrat està compost principalment de llims que estan barrejats amb una mica d'argiles. Son estèrils.

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 351	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		FORMIGÓ
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Nivell superficial que compost per asfalt i formigó.

Interpretació:

Datació s.XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 352	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT: de colmatació	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA		RESTES DE MATERIAL CONSTRUCTIU
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		Potència
				0,19 m

Igual a	En contacte
Cobreix 354, 366	Cobert per 365
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XIX Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 353	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	6,27mx0,70mx1,94m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla 354, 367	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 352, 366		
Observacions:			
Afectat per un tub de gas.desmuntatge parcial. En una part té un enl-luit.			
Interpretació:			
Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 354	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,60mx0,40mx1,64m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 352		
Farceix	Farcit per		
Talla 367	Tallat per 353		
Recolza	Se li recolza 355		
Es lliura	Se li lliura 366		
Observacions:			
Desmuntatge parcial. Cota final relativa 2,30m			
Interpretació:			
Datació	s.XVIII - XIX	Criteri datació	DATAÇIÓ RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 355	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,78mx0,27mx0,66m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁵²
Farceix	Farcit per
Talla ^{356, 366}	Tallat per
Recolza ³⁵⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Queda afectat per un tub de gas. Desmuntatge total.

Interpretació:

Datació	XVIII-XIX	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	-----------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 356	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁵²
Farceix	Farcit per
Talla ^{356, 366}	Tallat per ³⁵⁵
Recolza ³⁵⁴	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Possible paviment de pedres. Desmuntatge parcial.

Interpretació:

Datació	s.XVIII	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	---------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 358	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	2,30mx0,37mx0,33m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁶	Tallat per
Recolza ³⁶¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XVIII"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 359	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	NIVELL D'US: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	1,40mx0,23mx0,05m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ³⁶⁶	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ³⁶¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 361	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,31mx0,30mx1,65m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza	Se li recolza ^{358, 359}
Es lliura	Se li lliura ³⁶⁶

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 362	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,05mx0,35mx1,61	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza ³⁶³	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ^{366, 370}

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 363	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,60mx0,54mx1,92m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		365
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
			367
Recolza	Se li recolza		362
Es lliura	Se li lliura		370
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 365	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RUNA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència		0,53 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		351
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Cobreix les UEs 352, 352, 358, 361, 362, 366, 368, 369, 370, 371, 373, 374, 375, 376, 379, 380, 381, 382, 383, 386, 387, 388, 389, 390, 392, 393, 394, 395, 401, 402, 407, 408.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX- XX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	



Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		366
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		1,16 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 367	Cobert per 352, 365,
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 355, 358
Recolza	Se li recolza
Es lliura 353, 361, 362	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		367
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		1,14 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 291	Cobert per 366, 370, 372
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 353, 361, 362, 363, 369, 391, 393, 394
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	Indeterminat	Criteri datació	
---------	--------------	-----------------	--

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 368	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,87mx0,35mx0,20m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁷⁰	Tallat per
Recolza ³⁷¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació ^{s.XIX} Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 369	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,93mx0,55mx1,28m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza ³⁷¹	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ^{370, 372}

Observacions:

Interpretació:
Datació ^{s.XIX} Criteri datació DATAÇÃO RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 370	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA			
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	SOLTA	MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència		1,00 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 367, 372	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 368, 373, 375, 392		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 390, 391, 393, 394	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 371	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	16,24mx0,31mx1,37m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla 367, 372	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 368, 369, 374, 390		
Es lliura	Se li lliura 370		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII - XVIII			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 372	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRÓ-VERMELLÓS	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,38 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 367, 391	Cobert per 370, 404		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 371, 374, 375, 390, 386, 398, 399		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 369	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 373	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	NEGATIVA: retall	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx1,58mx0,68m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per 365		
Talla 370	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		374	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,15mx0,54mx1,60m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per 351	
Farceix		Farcit per	
Talla 372		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura 365, 370	
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		375	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per 365	
Farceix		Farcit per	
Talla 370, 372		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	
Observacions:			
Interpretació:			
Datació s.XIX		Criteri datació	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCb:146/ 06 376	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,20mx0,60mx0,46m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵		
Farceix	Farcit per		
Talla ³⁸³	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ^{377, 378, 384}		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII - XVIII			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCb:146/ 06 377	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: dipòsit	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,57mx0,86mx0,35m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a ^{378, 380}	En contacte		
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵		
Farceix	Farcit per ^{381, 382}		
Talla ³⁸³	Tallat per		
Recolza ³⁷⁶	Se li recolza ³⁷⁹		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII - XVIII			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 378	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: dipòsit	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,57mx0,86mx0,35m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a 377, 380	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per 381, 382		
Talla 383	Tallat per		
Recolza 376	Se li recolza 379		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XVII - XVIII	Criteri datació	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 379	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: dipòsit	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	0,30mx0,18mx0,32m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Màximes		Orientació pendent	
Minimes			
Cotes superiors	-	Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per 381, 382		
Talla 383	Tallat per		
Recolza 377, 378	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions: Mur de separació dintre de l'estructura dipòsit formada pel mur UE 376, i les UEs 377, 378 i 380.			
Interpretació:			
Datació	s.XVII - XVIII	Criteri datació	
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		380
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	ESTRUCTURA: dipòsit		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,57mx0,86mx0,35m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	377, 378	En contacte	
Cobreix		Cobert per	365
Farceix		Farcit per	381, 382
Talla	383	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:			
Datació	s.XVII - XVIII	Criteri datació	

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		381
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	FARCIMENT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,24 m		

Igual a		En contacte	
Cobreix	383	Cobert per	365
Farceix	376, 377, 378, 379	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:			
Datació	s.XVII - XVIII	Criteri datació	

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		382
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	FARCIMENT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRÓ-VERMELLÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors	-	Potència	0,25 m	

Igual a	En contacte
Cobreix 383	Cobert per 365
Farceix 377, 378, 379, 380	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XVII - XVIII Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06		383
Zona/ àmbit	Sector	Definició		
	3	ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència escassa)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors	-	Potència	0,29 m	

Igual a	En contacte
Cobreix 372	Cobert per 365, 381, 382
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 376, 377, 378, 379, 380
Recolza	Se li recolza
Es lliura 386	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació s.XVII Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 384	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁸³	Tallat per
Recolza ³⁷⁶	Se li recolza ³⁷⁸
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 385	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ^{372, 383}	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 386	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,25mx0,48mx1,20m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla 372	Tallat per		
Recolza	Se li recolza 387		
Es lliura	Se li lliura 383, 389		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	s.XVII - XVIII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 387	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BARREJAT AMB SORRA + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,51mx1,18mx0,27m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ³⁸⁸		
Farceix	Farcit per ³⁸⁸		
Talla ³⁸⁹	Tallat per		
Recolza ³⁸⁶	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació ^{s.XIX}		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 388	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RUNA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	SOLTA	MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,57 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix ³⁸⁷	Cobert per ³⁶⁵		
Farceix ³⁸⁷	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació ^{s.XIX}		Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Recull mostres Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 389	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA	CARBONS (presència escassa)		
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
	COMPACTACIÓ BAIXA	MARRO	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència		1,04 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix 372	Cobert per 365, 402		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 387		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 401	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	Criteri datació		
s.XVIII	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 390	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,17mx0,45mx1,11m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Orientació pendent	
Potència			
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla 372	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 370		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació	Criteri datació		
s.XIX	DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-		
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 391	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,45mx0,69mx2,18m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza ³⁹²	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ³⁷⁰

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XIX	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	-------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 392	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA
Posició	Dimensions	Orientació
	1,45mx0,58mx1,16m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁷⁰	Tallat per
Recolza	Se li recolza ³⁹¹
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació	s.XVIII	Criteri datació	DATAció RELATIVA -estratigrafia-
---------	---------	-----------------	----------------------------------

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	
--------------	---	------------------	--

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCb:146/ 06 393	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,88mx0,80mx0,98m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ³⁷⁰

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XIX"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCb:146/ 06 394	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,48mx0,79mx1,08m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ³⁶⁷	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura ³⁷⁰

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XIX"/> Criteri datació <input type="text"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 395	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	1,30mx0,76mx1,10m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 101
Farceix	Farcit per 396
Talla 291	Tallat per
Recolza 397	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura 280

Observacions:

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 396	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ + ARGILA	RESTES ORGÀNIQUES (presència mitja)	
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERDÓS

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,50 m		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix 395	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació s.XIX	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 397	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	2	ESTRUCTURA	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,32mx0,70mx0,50m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ²⁸⁰		
Farceix	Farcit per		
Talla ²⁹¹	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Canalització			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVIII			
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 398	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	2,28mx0,64mx1,98m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per ³⁸⁹		
Farceix	Farcit per		
Talla ³⁷²	Tallat per		
Recolza	Se li recolza ^{399, 402, 403}		
Es lliura	Se li lliura ⁴⁰⁴		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XVII - XVIII		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 399	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: dipòsit	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC
Posició	Dimensions	Orientació
	1,33mx1,18mx0,89m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁸⁹
Farceix	Farcit per ⁴⁰⁰
Talla ³⁷²	Tallat per
Recolza ³⁹⁸	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XVII - XVIII"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 400	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
		FARCIMENT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		RUNA
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
		MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència			<input type="text" value="0,67 m"/>	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁸⁹
Farceix ³⁹⁹	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Datació <input type="text" value="s.XVII - XVIII"/> Criteri datació <input type="text" value="DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-"/>

Foto/ Diapo. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: <input type="text"/>
-----------------------------------	---	---------------------------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		3	
Definició			
ESTRUCTURA: mur			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,19mx0,46mx1,74m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura 389		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX		DATACIÓ RELATIVA -estratigrafia-	
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
Zona/ àmbit		Sector	
		3	
Definició			
NIVELL D'ÚS: paviment			
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
		MORTER BLANC + RAJOLES	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,25mx0,92mx0,05m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix 389	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza 398	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
s.XIX			
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 403	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	NIVELL D'ÚS: paviment	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		MORTER BLANC + RAJOLES
Posició	Dimensions	Orientació
	0,80mx0,90mx0,05m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix ⁴⁰⁴	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza ³⁹⁸	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 404	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA	CARBONS (presència escassa)	RESTES DE MORTER
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRO

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència		0,40 m		

Igual a	En contacte
Cobreix ³⁷²	Cobert per ⁴⁰³
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura ³⁹⁸	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:

Datació Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		405	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
Indeterminada			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06	
		406	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BARREJAT AMB SORRA	
Posició	Dimensions	Orientació	
	2,67mx0,50mx1,20m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Màximes	Minimes
		-	
		Potència	Orientació pendent
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per		365
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		407
Es lliura	Se li lliura		410
Observacions: Està afectat per un servei d'aigua.			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
Indeterminada			
Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 407	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA: claveguera	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	0,30mx0,40mx0,60m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ⁴¹⁰	Tallat per
Recolza ⁴⁰⁶	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:	
Datació ^{s.XIX}	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 408	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRUCTURA	

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS
Posició	Dimensions	Orientació
	55,20mx0,50mx0,50m	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Màximes		Minimes		Orientació pendent
Cotes superiors		-		
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per ³⁶⁵
Farceix	Farcit per
Talla ⁴¹⁰	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Canalització

Interpretació:	
Datació ^{s.XVIII}	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:
--------------	---	------------------

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 410	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	3	ESTRAT	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
TERRA		RUNA	
Posició	Dimensions	Orientació	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
		MARRO	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència 0,60 m	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla	Tallat per 408, 407		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura 406	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Datació		Criteri datació	
Indeterminada			
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment: UE	
BARCELONA		C. dels Angels, Peu de la Creu, Lluna Codi MHCB:146/ 06 411	
Zona/ àmbit	Sector	Definició	
	4	ESTRUCTURA: mur	
Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial	
PEDRES		MORTER BLANC + TOTXOS MASSISSOS	
Posició	Dimensions	Orientació	
	1,61mx0,30mx0,45m		
Tamany	Consistència/ Compactació	Color	
Cotes superiors		Orientació pendent	
Màximes Minimes			
-		Potència	
Igual a	En contacte		
Cobreix	Cobert per 365		
Farceix	Farcit per		
Talla 410	Tallat per		
Recolza	Se li recolza		
Es lliura	Se li lliura		
Observacions:			
Interpretació:			
Podria formar part del mur de tancament del convent de les Monges Mimimes que existia a la zona.			
Datació		Criteri datació	
s.XVII			
Foto/ Diapo.		Tipus de mostra:	

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



CODIS D'INVENTARI DE MATERIALS

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòrica	13120	paleocristiana grisa
11001	Neolítica	13121	paleocristiana ataronjada
11050	del Coure	13122	<i>late Roman C</i>
11100	del Bronze	13123	produccions orientals (Corintia)
11101	del Bronze antic	13124	vidriada romana
11102	del Bronze mig	13125	imitacions Clara D
11103	del Bronze final	13126	paleocristiana pintada
12000	Protohistòrica sense determinar	13150	parets fines indeterminades
12001	fenopúnica indeterminada	13151	parets fines itàliques
12002	fenopúnica engalba vermella	13152	parets fines d'Aco
12003	fenopúnica engalba negra	13153	parets fines sudgàl·liques
12004	fenopúnica comuna	13154	parets fines "clofolla d'ou"
12005	grega d'occident	13155	parets fines hispàniques
12050	roja a torn	13156	imitacions parets fines
12051	engalba roja	13200	llàntia indeterminada
12052	pintada	13201	llàntia grega
12053	comuna ibèrica	13202	llàntia republicana
12054	grisa de la costa catalana	13203	llàntia republicana vernis negre
12055	grollera	13204	llàntia imperial
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13205	llàntia imperial de volutes
13000	Món Clàssic sense determinar	13206	llàntia imperial de disc
13001	grega indeterminada	13207	llàntia imperial de canal
13002	<i>buchero nero</i>	13208	llàntia africana
13003	àtica figures negres	13209	llàntia africana paleocristiana
13004	àtica figures vermelles	13210	llàntia africana ARS
13005	àtica vernis negre	13250	comuna oxidada
13006	taller de les petites estampetes	13251	comuna reduïda
13007	taller de Rhode	13252	comuna reduïda baix-imperial
13008	taller de Nikia-Ion	13253	comuna engalba blanca
13009	taller pàteres 3 palmetes radials	13254	comuna engalba negra
13050	campaniana/vernís negre indeterminada	13255	comuna engalba vermella
13051	precampaniana	13256	comuna roig pompeïa
13052	campaniana A	13257	comuna itàlica
13053	campaniana A tardana	13258	comuna africana de cuina
13054	campaniana B	13259	comuna emporitana oxidada
13055	campaniana B-oïde	13260	comuna de cuina acurada
13056	campaniana C	13261	imitacions comuna africana
13057	campaniana emporitana	13262	comuna bescuitada
13058	etrusca vernís negre	13263	ceràmica comuna de Lipari
13059	imitacions campanianes	13264	ceràmica daurada
13060	vernís negre púnic	13265	ceràmica eivissenca tardo antiga
13100	<i>terra sigillata</i> indeterminada	13266	ceràmica de Pantelleria
13101	<i>presigillata</i>	13267	ceràmica itàlica tardo antiga
13102	T S precoç	13300	àmfora indeterminada
13103	T S aretina	13301	àmfora massaliota
13104	T S itàlica	13302	àmfora fenopúnica
13105	T S tardo-itàlica	13303	àmfora ebusitana
13106	T S sudgàl·lica	13304	àmfora romana
13107	T S marmorata	13305	àmfora greco-itàlica
13108	T S hispànica	13306	àmfora itàlica
13109	T S hispànica tardana	13307	àmfora gàl·lica
13110	T S hispànica indeterminada	13308	àmfora hispànica
13111	T S africana A	13309	àmfora bètica
13112	T S africana A/D	13310	àmfora de la Tarraconense
13113	T S africana A/C	13311	àmfora lusitana
13114	T S africana C	13312	àmfora africana
13115	T S africana D	13313	àmfora oriental
13116	T S africana indeterminada	13314	suports d'àmfores
13117	imitacions T S hispànica	13315	amforiscs
13118	T S clara B	13316	disc terra cuita
13119	T S lucente	13317	taps
		13318	fragments vasos retallats
		13319	altres accessoris
		13320	dòlia
		13321	àmfora ròdia
		13322	àmfora coríntia
		13323	àmfora Samos
		13400	comuna a torn oxidada època indeterminada
		13401	comuna a mà oxidada època indeterminada
		13402	comuna a torn reduïda època indeterminada

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



13403 comuna a mà reduïda època indeterminada
13404 comuna oxidada època indeterminada
13405 comuna reduïda època indeterminada
13406 comuna a torn bescuitada indeterminada
13500 comuna oxidada medieval
13501 comuna reduïda medieval
13502 comuna bescuitada medieval
14000 Món medieval i modern indeterminat
14001 comuna oxidada a mà
14002 comuna oxidada a torn
14003 comuna oxidada vidriada
14004 comuna reduïda a mà
14005 comuna reduïda a torn
14006 comuna reduïda vidriada
14050 islàmica indeterminada
14051 islàmica verd-manganès
14052 islàmica melada
14053 islàmica corda seca total
14054 islàmica corda seca parcial
14055 islàmica esgrafiada
14056 islàmica pintada
14057 islàmica daurada (reflex metàl·lic)
14058 islàmica a motlle
14059 islàmica comuna oxidada
14060 islàmica comuna reduïda
14061 islàmica manganès sota coberta melada
14062 islàmica vidrada
14100 vidriada blanca
14101 blanca i blava
14102 blanca i blava de Barcelona
14103 blanca i blava catalana
14104 blanca i blava d'orles diverses
14105 blanca i blava de la botifarra
14106 blanca i blava de l'arracada
14107 blanca i blava d'influència francesa
14108 blanca i blava de la cirereta
14109 blanca i blava de faixes o cintes
14110 blanca i blava de la Segarra
14111 blanca i blava d'Escornalbou
14112 blanca i blava de la panotxa
14113 blanca i blava regalats
14114 blanca i blava de Poblet
14115 blanca i blava de sanefa negativa
14116 blanca i blava de transició
14117 blanca i blava amb la Tau
14118 blanca i blava d'influència de Savona
14119 blanca i blava corbata o palmera
14120 blanca i blava ditada
14121 blanca i blava de blondes
14122 blanca i blava de Paterna
14123 blanca i blava de Manises
14124 blanca i blava de Manises i groga
14125 blanca i blava de la figueta
14126 blanca i blava de la cirera
14127
14128 blanca i blava Paterna-Manises
14129 blanca i groga "orla d'influència del Renaixement"

14200 reflex metàl·lic
14201 reflex metàl·lic producció catalana
14202 reflex metàl·lic de l'ungla
14203 reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14204 reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14205 reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14206 reflex metàl·lic decoració floral
14207 reflex metàl·lic de fons picat
14208 reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14209 reflex metàl·lic decoració geomètrica
14210 reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14211 reflex metàl·lic i blava
14212 reflex metàl·lic de Paterna
14213 reflex metàl·lic de Manises
14214 reflex metàl·lic Paterna-Manises

14215 reflex metàl·lic sanefa reticulada
14250 blanca i manganès
14251 blanca-manganès blau i manganès
14252 blanca-manganès verd i manganès
14253 blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14254 blanca-manganès verd i manganès de Manises
14255 blanca-manganès verd i manganès catalana
14256 blanca-manganès i verd
14257 blanca-manganès i policroma
14300 pisa blanca
14301 pisa decorada
14302 porcellana
14303 Pickman / Cartoixa
14304 d'importació
14305 majòlica lligur
14306 policroma
14400 vaixella segle XX
15000 Material ceràmic no recipient

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
broc	BR
abocador	AB
orelleta	OR

per a llànties:

<i>infundibulum</i>	IN
pico (<i>rostrum</i>)	RO
orla (<i>margo</i>)	MA
disc	DI
volutes	VL

3. TIPOLOGIA

(per a materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta)

Inicials més usuals:

ABAS.	Abascal	KEAY	Keay
AGUARD.	Aguarod	LAMB.	Lamboglia
AFRIC.	Africana	LAIET.	Laietana
ALM.	Almagro	LOPEZ	López Mullor
ATL.	Atlante	LUDOW.	Ludowici
BAIL.	Bailey	M.	Morel
BEL.	Beltrán	MEZO.	Mezquiriz
BRUCK.	Bruckner	OBER.	Oberaden
DECHEL.	Dechelette	OELM.	Oelman
DRAG.	Dragendorff	OST.	Ostia
DRES.	Dressel	OSW.	Oswald
EBUS.	Ebusitana	PA	Pallarés

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



GOUD.	Goudineau	PASC.	Pascual	canelobre	CAN
H.	Hayes	RIG.	Rigoir	cassola	CSS
HALT.	Haltern	RITT.	Ritterling	cassola patina cendrosa	CSC
HERM.	Hermet	SAL.	Salomonson	càntir	CAT
		SPT.	Spitzer	catúfol	CAF

4. FORMA

(Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA	escudella	ESC
bol/vas cilíndric	BCI	escudella d'orelletes	EOR
bol/vas bitroncocònic	BBT	fogó	FOG
bol/vas troncocònic	BTR	formes amb abocador	FAB
bol/vas el·líptic	BEL	formes obertes	FOB
bol/vas globular	BGL	formes tancades	FTA
bol/vas globular amb coll	BGC	forma indeterminada	FIN
bol/vas geminat	BGE	fruiter	FRU
bol/vas múltiple	BMU	gerra	GER
bol/vas ovoide	BOV	gerreta	GET
bol/vas perfil en S	BPS	gerro	GRR
bol/vas semiesfèric	BSE	gibrell	GIB
bol/vas subesfèric	BSU	got	GOT
bol/vas semiesfèric		greixonera	GRE
o subesfèric de vora exvasada	BSS	guardiola	GUA
copa	COP	llàntia cassola i bec pessigat	LCB
cullera	CUL	llàntia peu alt	LPA
formatgera	FOR	llàntia piquera	LPI
forma indeterminada	FIN	llumenera	LLU
fragment retallat no perforat	FRN	menjadora	MEN
fragment retallat perforat	FRP	mesura	MES
gresol	GES	morter	MOR
paleta	PAL	motlle	MOT
plat carenat	PCA	motlle <i>sigillata</i>	MSG
plat/tapadora	PLT	olla	OLL
plata	PLA	olla patina cendrosa	OPC
suport	SOP	orsa	ORS
tassa	TAS	pàtera	PTT

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega:

alabastró	ALA	plat	PAT
àmfora	AMF	plat d'ala	PDA
<i>aryballos</i>	ARY	plat/tapadora	PTA
<i>hydria</i>	HYD	plat/tapadora vora fumada	PTF
<i>kalathos</i>	KAL	plata	PLA
<i>kratera calze</i>	KCA	plat tallador	PTL
<i>kratera campana</i>	KCP	poal	POA
<i>kratera columnes</i>	KCO	pot	POT
<i>kratera volutes</i>	KVO	pot de farmàcia	PFA
<i>kylix</i>	KYL	rentamans	REN
<i>lebes</i>	LEB	safata	SAF
<i>lekythos</i>	LEK	saler	SLR
<i>oinochoe</i>	OIN	salsera	SAL
<i>pelike</i>	PEL	servidora	SEV
<i>skiphos</i>	SKI	setrill	SET
<i>stamnos</i>	STA	sitra	SIT
ungüentari bulb	UBU	suport	SOP
ungüentari fusiforme	UFU	suport d'anell	SAN
ungüentari	UGU	suport rodet	SRD
		tallador	TAL
		tapadora	TAP
		tassa	TAS
		tenalla	TEN
		test	TES
		tinter	TIN
		tupí	TUP
		urna	URN
		xocolatera	XOC

Ceràmica clàssica, medieval i moderna:

abeurador	ABE	Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):	
ampolla	AMP		
baci	BAC	artefacte no definit	AND
barral	BLN	bola	BLA
bol	BOL	cilindres de forn	CFO

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



cuny de forn	CYF	mamellons	MA
dena	DEN	mangra	MG
figura antropomorfa	FAN	motlle	MO
figura zoomorfa	FZM	mugró	MU
fragment d'argila indeter.	FAI	ondulació en vora	OV
fusaiola	FUS	perforada	PF
joguina	JOG	pepigada	PE
màscara	MAS	pintada	PI
pes teler circular	PTC	pintada blanca	PB
pes teler oval	PTO	pintada negra	PN
pes teler rectangular	PTR	pintada roja	PR
pes teler indeterminat	PTI	pintada roig-marronós	PM
pes teler troncocònic	PTT	policroma	PP
pipes	PIP	pseudoexcisa	PS
placa	PLC	rodeta	RO
placa foradada	PFD	vernís roig	VR
rodet	ROD		
tres peus terrisser	TPT		
disc circular terrisser	DCT		
suport llar de foc	SLF		
peça circular foradada	PCF		
5. TÈCNICA		7. PASTA	
a mà	MA	grollera oxidada	GO
a torn	TO	grollera reduïda	GR
a torn lent	TL	grollera mixta	GM
a motlle	MO	acurada oxidada	AO
motlle cistelleria	MC	acurada reduïda	AR
engalzar	EN	acurada mixta	AM
indeterminada	IN	acurada bescuitada	AB
		grollera bescuitada	GB
		bescuitada	BE
		caolinitica	CA
6. DECORACIÓ		8. ACABATS	
acanalada	AC	allisat	AL
aiguada	AG	allisat amb fang	AF
aplicació	AL	arenós	AR
aplicació metàl·lica	AM	brunyit	BR
aplicació pasta blanca	AB	encastació de fang	EF
aplicació pasta roja	AR	engalbat	EN
aplicació pedres	AP	esmatat	EM
baquetons	BA	espatulat	ES
barbotina	BB	estriat	ET
bigoti	BI	marques terrisser	MT
botons	BO	pàtina cendrosa	PC
calada	CA	pentinada	PE
cordons digitacions	CD	pintat	PI
cordons incisió	CI	rugós	RU
cordons impressió	CM	<i>strice</i>	ST
cordons llisos	CL	vernissat	VE
cordons pessigats	CP	vidriat	VI
ditada	DI		
esgrafiada	ES	METALL	
excisa	EX		
impresa canya/os	IO	1. CLASSIFICACIÓ	
impresa cardial	IC	20000	indeterminat
impresa cistelleria	IL	20001	bronze
impresa digitada	ID	20002	ferro
impresa espàtula	IE	20003	plata
impresa estampillada	IS	20004	or
impresa pinta	IP	20005	plom
impresa punxó	IX	20006	aliatges diversos
impresa puntillada	IA	20007	altres metalls
impresa raspallada	IR	20008	coure
impresa teixit	IT		
impresa unglada	IU		
impressió fent incisió	IM	2. FORMA	
impressions diverses	IF		
incisa	IN	agulla	AGU
incisa pintada	NP	agulla de cap	AGC
llengueta	LL	alabarda	ALB

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



àncora	ANC	VIDRE	
anell	ANL		
anella	ANE	1. CLASSIFICACIÓ	
arracada	ARR		
arreu de cavall	ARC	30000	vidre
artefacte indeterminat	ATI	30001	pasta vitria
ast	AST	30002	cristall
bala	BAL	30003	escòria
barra	BRR		
bola/boleta	BLT		
bomba	BOM	2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT	
botó	BOT		
braçalet	BRA	sense forma	SF
braser	BRS	sense definir	SD
cadena	CAD	perfil sencer	PS
clau	CLA	vora	VO
dena	DEN	nansa	NA
destral	DRT	arrencament nansa	CO
diadema	DMA	carena	CR
didal	DID	llavi	LL
elements de carro	ECR	fons	FO
elements religiosos	ERE	peu	PE
enformador	ENF	pivot	PI
escarpa	EPA	bec	BE
escòria	ESR	pom/agafador	AG
escultura	ESC	escòria	ER
escut	EST	boca	BO
espasa	ESP		
falcata	FAL	4. FORMA	
fibula indeterminada	FBI		
fibula anular	FAN	fragment no definit	VIN
fibula d'apèndix caudal	FAC	ampolla	AMP
fibula de bucle	FBU	amforisc	VAF
fibula de naveta	FNA	barreta	BAR
fibula de pivot	FPV	bol	BOL
fibula doble ressort	FDR	camafeu	VCS
fib. indígena de colze	FIC	copa	COP
fibula peu alt	FPA	dena	DEN
figura antropomorfa	FAN	element construcció	VEC
figura zoomorfa	FZM	element d'ús funerari	VEF
fil/frag. risle		element d'ús personal	VEP
/anell/braçalet	FFR	flascons	VFL
frontissa	FTS	gerra	GER
ganivet	GNV	plat	PAT
gera	GER	plata	SET
gobelet	GOB	ungüentari	UGU
llingot	LIN	vas	VAS
mirall	MRL		
moneda	MON		
pectoral	PEC	5. TÈCNICA	
penjant	PJA		
pinces	PNC	realització no definida	ND
placa	PLC	vidre-mosaic	VM
pondius	PON	motlle decorat	MD
punta fletxa	PFL	motlle baix relleu	MB
punta llança/javelina	PLJ	motlle volum rodó	MR
punxó	PNX	poliment	VL
punyal	PNY	tallat	VT
serra	SER	gravat	VG
sivella	SIV	amb aplicacions	VA
vas	VAS	fondi d'or	VO
xinxeta	XIN	pintat	VP
		bufat	VG
5. TÈCNICA			
forja	FJ	MATERIAL LÍTIC	
fosa	FS		
cisellar	CS	1. CLASSIFICACIÓ	
repussar	RP		
calat	CL	40000	indeterminat
		40001	sillex
		40002	quars

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



40003	jaspi
40004	granit
40005	sorrenca
40006	volcànic
40007	micaesquist
40008	calcària
40009	marbre
40010	alabastre
40011	conglomerat
40012	traverti
40013	pissarra
40014	pedres precioses
40015	minerals
40016	fòssils
40017	rierencs
40018	calcària

4. FORMA

pedra tallada no retocada ascla	ASC
pedra tallada no retocada fulla	FLL
pedra tallada no retocada rebuig	REB
nucli fragmentat	FNU
nucli amb còrtex	NCO
nucli sense còrtex	NSC
pedra retocada perforador	PF
pedra retocada gratador	GRA
pedra retocada rascadora	RAS
pedra retocada làmina de dors	LDO
pedra retocada làmina retocada	LRE
pedra retocada punta de dors	PDO
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN
pedra retocada geomètric	GEO
pedra retocada denticulat	DNT
pedra retocada truncadura	TRU
pedra retocada punta de fletxa	PFL
pedra retocada osca	OSC
pedra polida cisell	CIS
pedra polida destrat	DTA
allisador	ALS
àncora	ANC
anell	ANE
artefacte indeterminat	ATI
artefacte no definit	ATD
baix relleu	BAR
bala	BAL
bola	BLA
braçalet	BRA
braçalet d'arquer	BÇA
cassoleta	CTA
dena	DEN
enformador	ENF
escultura	ESC
figura zoomorfa	FZM
figura antropomorfa	FAN
gresol	GES
inscripció	INS
mà de molí	MMO
molí barquiforme	MBA
molí (roda)	MOL
morter	MOR
motlle de fundició	MFU
peça circular foradada	PCF
peça circular no perforada	PCN
pedestal	PED
penjant	PJA
placa	PLC
placa decorada	PDC
placa foradada	PF
punyal	PNY
sarcòfag	SAR

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	sorrenca
50002	elements ceràmics
50003	estuc / arrebossat
50004	fusta
50005	imbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	<i>opus signinum</i>
50013	pintura / estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula "mammata"
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots / tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	<i>tubuli</i>
50028	teula vidriada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna
(XVII-XVIII)	
50032	rajola policroma (XVIII-XIX)
50033	rajola policroma anterior al s.XVIII
50034	rajola blanca i blava anterior al s.XVIII
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidriada
50038	toixana

MATÈRIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

60000	Matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closta
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuiro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

Intervenció arqueològica

Dels àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



4. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
agulla o punxó	AOP
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina /ivori	OPI
artefacte no definit	AND
beina	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD
dent perforada	DTP
diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	EPT
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indeterminada	FFI
fusta construcció naval	FCN
fusta construcció	FCO
ganxet	GAN

mànec	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	FOP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	ROA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc senglar tallat	UPS

5. TÈCNICA

matèria prima	
sense modificar	MPS
matèria prima	
en procés fabricació	MPF
matèria prima	
modificada	MPM

MOSTRES PER A ANÀLISIS

1. CLASSIFICACIÓ

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó(anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C-14)

INVENTARI DE MATERIALS:

Codi M.H.C.B: 146/ 06

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
INV.											INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
102	1	14214	EOR						1	TO	EM	EM	1	1	s. XV	Perfil sencer. Decoració a a cara interna amb línies d'esperons en forma de Y
102	2	14200	FOB		1					TO	EM	EM	1	1	al s.XV- mitjan s.X	
102	3	14103	ESC						1	TO	EM	EM	1	1	1600- 1670	Perfil sencer. Decoració a a cara interna amb cercles concèntrics i decoració a la
102	4	14120	PDA						1	TO	EM	EM	1	1	1620- 1670	
102	5	14108	PDA			1				TO	EN	EN	1	1	1800- 1850	
102	6-9	14122	ESC		1		2		2	TO	EM	EM	4	4	Finals s.XIV- s.XV	Decoració radial en blau, alternant palmetes triangulars i fulles parcialment
102	10	14107	PDA		1					TO	EM	EM	1	1	1770- 1800	Tipus ornamental: de punts i creus
102	11	14002	ESC						1	TO			1	1		Perfil sencer
102	12-13	14003	OLL			2				TO	VI	VI	2	1		Perfil en S.
102	14	14003	CAT		5			1		TO		VI	1	1		
102	15-18	14002	PDA			3	1			TO			3	2		Semblen peces que encara no han estat vidriades.
102	19	14003	CAN				1			TO		VI	1	1		Peu massís.
102	20	14003	POA		3			1		TO		VI	1	1		Nança + bec.
102	21	14002	FOB				1			TO			1	1		Base amb peu anul.lar de secció rectangular.
102	22-23	14002	FOB			2				TO			2	2		1 vora oberta + 1 vora vertical.
102	24	14005	MEN						1	MA			1	1		Perfil Sencer.
102	25-39	15000	TPT						1	MA			15	15		
102	40-43	14002	FIN		1		4			TO			4	4		1 base amb peu anul.lar de secció rectangular + 1 base amb peu anul.lar de

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
102	44	14005	FTA		2		1			TO			1	1		Base amb peu anul.lar de secció rectangular.
102	45	50030							1				1	1	s. XVI.	
102	46	50032							1				1	1	s. XVI.	Rajola blanca i verda.
102	47	50025							1	MO			1	1		
102	48	14213	EOR			1				TO	EM	EM	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Reflex metàl.líc + blau.
102	49	14101	FIN		2		1			TO	EM	EM	1	1		Base amb peu anul.lar de secció rectangular.
102	50	14107	PDA		1					TO	EM	EM	1	1	1750- 1850	Tipus ornamental: línies i punts.
102	51	14102	FOB		1					TO	EM		1	1	1400- 1630	
102	52	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		
102	53-54	14003	GRE			2				TO	VI	VI	2	2		
102	55	14003	COL		2					TO	VI	VI	1	1		
102	56	20001	MON						1				1	1	Mitjan s. XIX	Moneda d'Isabel II
107	1-2	14100	PAT			2				TO	VI	VI	2	2		
107	3	14101	FOB		1					TO	VI	VI	1	1		
107	4	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
107	5	14002	FIN		1					TO			1	1		
108	1	14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
117	1	20001	MON						1				1	1	1870	
124	1	14120	PDA			1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
124	2	14103	ESC						1	TO	VI	VI	1	1		Perfil sencer. Decoració a a cara interna amb cercles concèntrics i decoració a la

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

135	1	14003	FTA		5		1			TO		VI	1	1		Vidriat parcial en verd. Base amb peu anul·lar de secció rectangular.
138	1	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb un asterisc central en blau. Base amb peu discoidal.
138	2	14102	ESC			1				TO	VI		1	1	1400- 1630	Decoració de dos cercles concèntrics amb grups de tres traços orientats cap el
138	3	14200	FOB		1					TO	VI	VI	1	1	al s.XV- mitjan s.X	
138	4	14100	ESC			1				TO	VE		1	1		
138	5	14002	OLL			1				TO			1	1		Perfil en S.
138	6	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		Vidriat en verd.
138	7	30000	FIN		1								1	1		
139	1	14256	FOB		1					TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració indeterminada.
139	2	14122	FOB		2					TO	VI	VI	1	1		
139	3	14103	FOB		1	1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Decoració indeterminada.
139	4-5	14100	PAT		1	1	1			TO	VI	VI	1	2		
139	6-7	14002	FIN		1			2		TO			1	1		
139	8	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Decoració amb incisions a la cara externa de la peça.
139	9	14003	POA					1		TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
139	10-11	14003	FIN		1			2		TO		VI	1	1		
139	12	14002	FTA		1		1			TO			1	1		Base plana sense peu.
139	13	60001							3				1	1		
139	14	50003							1				1	1		
139	15-17	20002	CLA						3	FS			3	3		

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

141	1	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		
141	2	14101	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		Perfil sencer. Decoració molt deteriorada.
141	3	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
141	4	14002	OLL		2	1				TO	VI		1	1		Perfil en S.
141	5	14003	SEV		4	1				TO	VI		1	1		Vora engruixida amb el llavi esvassat.
141	6	14002	FIN		2					TO			1	1		
148	1	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb un asterisc central en blau. Base amb peu discoidal.
148	2	14100	PTL		2	1				TO	VI		1	1		
149	1-5	14256	PAT		1	5				TO	VI		5	4	Final s.XIII- s.XIV	Decoració amb motius geomèrics.
149	6	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		
149	7	14122	ESC		1	1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració radial en blau, alternant palmetes triangulars i fulles parcialment
149	8-9	14100	GRR		6	1	1			TO	VI	VI	1	1	s. XV.	Vora vertical + base amb peu anular de secció rectangular.
149	10-11	14100	ESC		2	2				TO	VI		2	1		
149	12	14003	FOB		7	1				TO	VI	VI	1	1		
149	13	14003	TAP		1					TO	VI	VI	1	1		Tapadora plana.
149	14	14003	OLL		14	1				TO	VI		1	1		Perfil en S.
149	15	14003	MOR						1	TO	VI		1	1		Perfil Sencer.
149	16-18	14003	GIB			2	1			TO	VI		2	2		vidriat en verd. 1 vora engruixida amb el llavi esvassat + 1 vora amb el llavi bisellat
149	19	14002	GER			1				TO			1	1		vora vertical amb el llavi no diferenciat.
149	20-25	14002	FIN		6		3	2	1	TO			3	4		1 base amb peu anular de secció rectangular + 1 base amb peu discoidal +

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

149	26	14003	FOB					1		TO	VI		1	1		
149	27	60001							1				1	1		
151	1	14100	FOB		1					TO	VI		1	1		
153	1	14102	PAT			1				TO	VI		1	1	al s.XV- final s. X	Sèrie luxosa, amb una decoració figurativa central vorejada per una trena.
153	2-3	14102	PAT		2					TO	VI		2	2	1400- 1630	Decoració de tres cercles concèntrics amb grups de traços orientats cap el centre de
153	4	14102	SEV			1				TO	VI		1	1	1400- 1630	Decoració de tres cercles concèntrics amb grups de traços orientats cap el centre de
153	5	14102	FOB		3		1			TO	VI		1	1	s. XV- Inici s. XVI	Base amb peu discoidal. Decoració central amb una creu de traç triple.
153	6	14114	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
153	7-10	14200	ESC		1	2	1		1	TO	VI	VI	3	3	primer terç s. XVII	1 Perfil Sencer + 2 vores + 1 base amb peu discoidal. Decoració a pinzell-tinta.
153	11	14200	PAT			1				TO	VI	VI			s. XVI.	Decoració geomètrica.
153	12-13	14200	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	Inicis s. XVII.	Decoració amb pinzell tinta esporàdics.
153	14-15	14200	PAT		1		2			TO	VI	VI	2	2	al s.XV- mitjan s.X	Decoració molt malmesa..
153	16-17	14100	PAT			1	1			TO	VI	VI	1	2		
153	18	14100	ESC						1	TO	VI	VI	1	1		Perfil Sencer.
153	19	14100	PAT				1			TO	VI		1	1		Base amb peu discoidal.
153	20-23	14003	GIB		1	3			1	TO	VI		4	4		2 vores engruixides + 1 perfil sencer i 1 vora amb el llavi horitzontal.
153	24-42	14003	OLL		30	16			3	TO	VI		16	8		15 vores esvassades diferenciades amb un estranquament + 1 vora amb perfil en
153	43-44	14003	SEV		1	2				TO	VI		2	2		
153	45-46	14003	PDA			1	1			TO	VI		1	2		
153	47-50	14003	POA			1		2	1	TO		VI	1	3		1 broc.

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
153	51-57	14003	CSS			7				TO	VI		7	5		Vora horitzontal amb una motllura a la part superior.
153	58-61	14003	GRE			4				TO	VI	VI	4	3		Vora horitzontal amb una motllura a la part superior.
153	62-69	14003	GRE			6			2	TO	VI		8	7		4 vores engruixides amb el llavi esvassat + 2 vores de greixera + 2 perfils sencers
153	70-72	14003	BAC		1		3			TO	VI		3	3		
153	73	14003	ESF					1		TO	VE		1	1		
153	74-79	14003	FIN		1	1		5		TO	VI	VI	1	1		1 vora engruixida amb el llavi arrodonit.
153	80	14002	GIB		2		1			TO			1	1		
153	81-82	14005	GIB				2			TO			2	2		
153	83	14005	FOG				1			TO			1	1		Base plana sense peu.
153	84-85	14003	FOB						2	TO	VI	VI	2	2		2 peus d'una peça de forma oberta no definida.
153	86-88	14003	FIN					3		TO	VI		1	1		
153	89-91	14002	FIN					3		TO			1	1		
153	92	14005	FIN		4		1			TO			1	1		Base plana sense peu.
153	93-94	14002	FIN		6		2			TO			2	2		1 base amb peu discoidal + 1 base plana sense peu.
153	95	15000	DCT						4	TO			4	4		
153	96	60001							62							
155	1	14102	PAT		1		1			TO	VI		1	1	èitat del s. XV - II	Base amb peu discoidal.
155	2	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		Vidriat en verd. Vora exvassada diferenciada amb un estranquament.
155	3	14003	OLL		2					TO	VI		1	1		Vidriat en marró.
155	4-5	14002	FIN		1		2			TO			2	2		1 base amb peu anul.lar de secció rectangular + 1 base amb peu discoidal.

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

155	6	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		Vidriat en verd.
155	7	20002	CLA					1		FS			1	1		
158	1	14122	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb estrelles en blau.
158	2	14002	FIN		1	1				TO			1	1		Vora vertical engruixida arrodonida.
162	1	14256	ESC			1				TO	VI		1	1		Decoració amb motius geomèrics.
162	2	14256	PAT			1				TO	VI		1	1		Decoració amb motius geomèrics.
162	3-6	14102	BOL			2	1		1	TO	VI		3	2	1400- 1630	1 Perfil Sencer. Decoració de tres cercles concèntrics amb grups de tracos orientats
162	7	14102	ESC						1	TO	VI		1	1	s. XV.	1 Perfil Sencer. Decoració amb una creu central.
162	8	14102	PAT						1	TO	VI		1	1	s. XV.- Inici s.XVI	Decoració amb lianes.
162	9-10	14102	PAT			2				TO	VI		2	1	1400- 1630	Decoració amb palmetes.
162	11	14101	FOB		1		1			TO	VI	VI	1	1		Base plana sense peu.
162	12	14200	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	s. XVI.	Decoració geomètrica.
162	13	14100	SLR						1	TO	VI	VI	1	1		Perfil Sencer.
162	14-15	14100	EOR			1			1	TO	VI	VI	2	1		1 Perfil Sencer
162	16	14100	SAF			1				TO	VI	VI	1	1		
162	17	14100	SEV			1				TO	VI	VI	1	1		
162	18	14003	CAN		1					TO		VI	1	1		
162	19	14003	TAP			1				TO		VI	1	1		
162	20-21	14003	GIB		2	2				TO	VI	VI	2	2		
162	22	14003	OLL		12					TO	VI		1	1		

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

162	23	14002	FIN		4					TO			1	1	1600- 1670	
163	1	14103	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		
164	1-4	14256	PAT		3	4				TO	VI		4	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració indeterminada.
164	5-9	14122	ESC			3	2			TO	VI	VI	3	4	Finals s.XIV- s.XV	2 bases amb peu anular de secció rectangular. Decoració radial en blau.
164	10	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb una sanefa floral i una altra més interna formada per un reticulat
164	11	14122	ESC		1	1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb motius florals.
164	12	14128	FOB				1			TO	VI	VI	1	1	s.XIV- s.XV	Decoració composta de l'escriptura SHL en el centre de la peça. 1 base plana
164	13	14128	FOB		5					TO	VI	VI	1	1	s.XIV- s.XV	Decoració indeterminada.
164	14	14123	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb motius florals en blau i reflex.
164	15-16	14102	FOB		2	1	1			TO	VI		1	2	Única meitat s.X	Base amb peu anular de secció rectangular. Decoració amb una estrella
164	17	14102	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	Decoració amb motius florals.
164	18	14102	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	Decoració de dos cercles concèntrics amb grups de tres traços orientats cap el
164	19	14256	PAT			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració amb motius florals.
164	20	14256	PTL			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració de cercles concèntrics a la vora interna de la peça
164	21	14214	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	s. XV.	Decoració amb quatre palmetes radials.
164	22	14200	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	Mitjan s.XVII	Base plana sense peu. Decoració amb una gran flor central.
164	23	14120	PAT		5	1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
164	24	14103	EOR						1	TO	VI	VI	1	1	1630- 1670	Orelleta.
164	25	14305	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1575- 1625	
164	26	14100	ESC		1	1				TO	VI	VI	1	1		

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

164	27	14100	PDA			1				TO	VI		1	1		
164	28-30	14100	FOB		2	1	2			TO	VI	VI	2	3		1 base amb peu anular de secció rectangular + 1 base plana sense peu.
164	31	14100	LLU						1	TO	VE	VI	1	1		Perfil Sencer.
164	32-33	14003	MOR			2				TO	VI	VI	2	2		
164	34-39	14003	GIB		6	5	1			TO	VI		5	3		4 vores engruixides exvasades + 1 vora amb el llavi horitzontal motllurat +1 base
164	40	14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
164	41-42	14003	BAC				2			TO	VI		2	1		
164	42-58	14003	OLL		11	13		4		TO	VI		13	10		4 vores amb el perfil en S + 2 vores diferenciades amb un estranquament i el
164	59	14003	CAN		1					TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
164	60	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
164	61	14002	PAT			1				TO			1	1		1 vora diferenciada amb un estranquament i el llavi horitzontal.
164	62	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		1 vora diferenciada amb un estranquament i el llavi exvassat.
164	63-72	14003	POA		8	4		3	3	TO		VI	4	4		3 brocs.
164	73-78	14003	SEV		1	6				TO	VI		6	6		2 vores engruixides exvassada + 1 vora engruixida horitzontal + 2 vores
164	79	14003	SIT		2	1				TO	VI	VI	1	1		
164	80-81	14003	ESF						2	TO	VI	VI	2	2		2 botons.
164	82	14003	TUP		2		1			TO	VI	VI	1	1		
164	83-88	14002	FIN		8		3	3		TO			3	3		3 bases amb peu anular de secció rectangular.
164	89	14003	FIN				1			TO	VI		1	1		Base amb peu discoidal.
164	90	60001							8				1	1		

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
INV.											INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
167	1-3	14256	PAT			3				TO	VI		3	2	Final s.XIII- s.XIV	Decoració de cercles concèntrics a la vora interna de la peça
167	4	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		Base plana sense peu. Decoració amb motius florals.
167	5	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		Decoració indeterminada.
167	6	14102	PAT		1		1			TO	VI		1	1	Imera meitat s. X	Decoració amb una gran estrella central.
167	7	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		
167	8	14003	MOR			1				TO	VI		1	1		Vidriat melat.
167	9-13	14003	OLL		2	3	2			TO	VI		3	3		1 vora diferenciada amb un estrangulament i el llavi exvassat + 2
167	14-15	14003	GIB			2				TO	VI		2	2		2 vores engruixides exvassades.
167	16-22	14003	POA		2	2		2	3	TO	VI		3	3		3 becs.
167	23	14003	FIN		1		1			TO	VI		1	1		Base amb peu anular de secció rectangular. Vidriat verd.
167	24	14002	FIN		2		1			TO			1	1		Base amb peu anular de secció rectangular.
167	25	14002	FOB						1	TO			1	1		Perfil Sencer.
167	26	20002	CLA						1	FS			1	1		
169	1	14128	PAT		1		1			TO	VI	VI	1	1	s.XIV- s.XV	Base amb peu anular de secció rectangular. Decoració amb un asterisc
173	1	14120	PAT		2	1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
173	2	14120	EOR						1	TO	VI	VI	1	1	1630- 1670	Orelleta.
173	3	50033							1	MO			1	1	Finals s.XVI.	
179	1	14200	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	s. XVI	Decoració amb motius geomèrics.
179	2-3	14122	ESC			1			1	TO	VI	VI	2	1	Finals s.XIV- s.XV	1 perfil sencer amb base amb peu discoidal. Decoració radial en blau.
179	4	14100	BOL			1				TO	VI	VI	1	1		Vora diferenciada amb el llavi exvassat.

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
	INV.										INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
179	5-6	14003	OLL		2	1		1		TO	VI		1	2		1 vora diferenciada amb un estranquament i el llavi exvassat.
179	7	14003	MOR				1			TO	VI	VI	1	1		
179	8-9	14002	FTA				2			TO			2	1		Base amb peu discoidal amb un forat immediatament a sobre la base. Possible
179	10	14002	GUA				1			TO			1	1		base amb peu macis diferenciat.
179	11-13	14002	FIN		1		3			TO			3	3		3 bases amb peu anular de secció rectangular.
179	14	14005	FIN		1			1		TO			1	1		
185	1	14213	EOR			1				TO	VI	VI	1	1	1475-1530	Decoració amb fulles de card. Decoració externa amb palmets.
185	2	14128	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	s.XIV- s.XV	
185	3	14102	PAT		1					TO	VI		1	1	ra meitat del seg	Decoració amb branques de pi.
185	4	14003	FOB				1			TO	VI		1	1		1 base amb peu anular de secció rectangular. Vidriat en verd.
185	5	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
186	1	14256	PAT				1			TO	VI		1	1		Base amb peu anular de secció rectangular. Decoració indeterminada.
186	2	14100	FIN				1			TO	VI	VI	1	1		Peu elevat.
187	1-2	14256	PAT		2	2				TO	VI		2	2	Final s.XIII- s.XIV	Decoració indeterminada.
187	3	14123	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Possible presència de reflex, desaparegut.
187	4	14100	PTL							TO	VI		1	1		
187	5	14100	ESC		2	1				TO	VI		1	1		
187	6	14003	GIB			1				TO	VI		1	1		1 vora engruixida amb el llavi exvassat.
187	7	14003	OLL		1	1				TO	VI		1	1		vora amb perfil en S.
187	8	14002	FIN					1		TO			1	1		

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
	INV.										INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
187	9	14003	FIN		5					TO	VI	VI	1	1		
188	1	14306	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	s. XV- XVI	Decoració en blau amb una línia en groc.
188	2	30000	FTA				1						1	1		
191	1	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb motius florals.
191	2	20002	CLA						1	FS			1	1		
191	3	30000	FIN		1								1	1		
193	1-2	14256	PAT			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració indeterminada.
193	3	14256	PDA			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració indeterminada.
193	4	14256	FTA		1			1		TO		VI	1	1		decoració amb línies de manganès.
193	5	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració radial en blau, alternant palmetes triangulars i fulles parcialment
193	6	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV- s.XV	Decoració amb motius florals.
193	7	14128	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	s.XIV- s.XV	Decoració amb motius geomèrics.
193	8-9	14214	ESC			1			1	TO	VI	VI	2	1	s. XV.	Decoració amb quatre palmetes radials.
193	10	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		
193	11	14100	PAT		1	1				TO	VI		1	1		
193	12-13	14103	ESC		2	1	1			TO	VI	VI	1	1		Decoració de cercles concèntrics a la vora interna de la peça
193	14-15	14003	OLL		11	2				TO	VI		2	1		2 vores diferenciades amb un estrangulament i el llavi exvassat.
193	16-17	14003	SEV			2				TO	VI		2	1		vora amb el llavi pla lleugerament motllurat.
193	18	14003	POA		2			1		TO		VI	1	1		
193	19-20	14003	GIB		1	2				TO	VI		2	2		Vora engruixida amb el llavi esvassat.

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
193	21	14002	PDA			1				TO			1	1		Sembla una peça que encara no ha estat vidriada.
193	22-23	14002	CSS			2				TO			2	2		
193	24	15000	ESR						2				1	1		
193	25	30000	FIN		1								1	1		
194	1	14128	ESC			1				TO	VI	VI	1	1		Decoració amb motius florals.
194	2	14100	PAT			1				TO	VI		1	1		
194	3	14050	FIN		1		1			TO	VI	VI	1	1		Base plana sense peu. Decoració exterior de manganès sobre blanc, cara interna
197	1	14003	OLL		1	1				TO	VI		1	1		Vora diferenciada amb el llavi exvassat.
197	2	14002	FIN			1				TO			1	1		Base amb peu anular de secció rectangular.
201	1	14103	PAT		2					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
201	2	14101	FOB		2	1				TO	VI	VI	1	1		Vora horitzontal. Decoració amb una doble línia horitzontal.
201	3-4	14003	FTA		2			2		TO	VI	VI	1	1		Possiblement es tracta d'un aiguamans.
201	5	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Vidriat en marró.
201	6	14003	FIN					1		TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
201	7	14003	FIN					1		TO		VI	1	1		Vidriat en marró.
201	8-24	50033							17	MO			17	8	s. XVII- Inici s. X	
201	25-34	50032							10	MO			10	6	s. XVIII	
201	35	50032							10	MO			10	6	s. XVIII- s. XIX	Rajola de sanefa.
205	1-2	14256	PAT			1	1			TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	
205	3	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
	INV.										INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
205	4	14003	OLL		1	1				TO	VI		1	1		Perfil en S.
205	5	14003	POA			1				TO	VI	VI	1	1		Vidriat melat.
205	6	14003	CSS			1				TO	VI		1	1		Vora amb llavi bisellat. Vidriat melat.
205	7	14002	OLL				1			TO			1	1		Base globular.
211	1	50030							1	MO			1	1	s. XVI	
211	2-4	50033							1	MO			1	1		Decoració indeterminada.
211	5	20006	MON						1				1	1		
217	1	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
217	2	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
217	3	14002	FIN		2					TO			1	1		
225	1	14256	PTL			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració de cercles concèntrics a la vora interna de la peça
225	2	14256	ESC		1		1			TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Base plana sense peu.
225	3-4	14002	FIN		1		1	1		TO			1	1		
225	5	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		Vidriat melat.
231	1	14301	PDA			1				TO	VI	VI	1	1	s. XVIII	Decoració lineal en morat.
231	2	14301	PDA		1					TO	VI	VI	1	1	s. XVIII	Decoració floral en blau.
238	1	14300	TAS						1	TO	VI	VI	1	1		Perfil Sencer.
238	2	14003	FIN					1		TO		VI	1	1		Vidriat en marró.
238	3	14002	DEN						1				1	1		1 gressol sencer recobert amb una espesa capa de grafit tant a l'interior com
245	1	14306	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	s. XV- XVI	Decoració en blau amb una línia en groc.

UE	Nº	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT	ACABAT	Nº	Nº	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
	INV.										INTERN	EXTERN	MINIM	TIPOL.		
246	1	14120	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
246	2	14103	PAT		3	1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1635	Orla decorada amb volutes.
246	3	14103	EOR			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1635	
246	4-7	14103	FOB		4		4			TO	VI	VI	4	4		
246	8	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
246	9	14003	FTA					1		TO		VI	1	1		Broc d'un cantí o d'un pool. Vidriat verd.
246	10	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		Vidriat verd a l'exterior i melat al interior.
246	11	14003	FTA					1		TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
246	12	14005	FIN				1			TO			1	1		Base amb peu anular de secció rectangular.
246	13-18	50030						6		MO			6	4	s. XVI	
246	19	50033			1				1	MO			1	1		Rajola blanca i verda.
248	1-2	14100	PAT			1	1			TO	VI	VI	1	1		Base plana sense peu.
248	3	50030						1		MO			1	1	s. XVI	
248	4	50033						1		MO			1	1		Decoració amb motius florals.
248	5	50033						1		MO			1	1		Rajola blanca i verda.
264	1-2	14301	PDA			2				TO	VI	VI	2	2	s. XIX	Decoració policroma a l'orla amb motius florals.
264	3	14301	PDA			1				TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració policroma a l'orla amb cercles concèntrics.
264	4	14301	PDA			1				TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració en morat a l'orla amb motius florals.
264	5	14301	FOB		1		1			TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració policroma amb motius florals.
267	1	14256	PAT			1				TO	VI		1	1	Final s.XIII- s.XIV	Decoració amb motius geomèrics.

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

267	2	14100	PTL			1				TO	VI		1	1		
267	3	14100	ESC			1				TO	VI		1	1		
267	4	14100	FTA		2					TO	VI		1	1		
267	5	14003	FTA		1					TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
272	1	14303	TAS						1	TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració paisatgística en negre.
273	1	14301	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració floral en verd.
274	1	14000	TUP			1				TO	VI	VI	1	1		Decoració exterior amb línies de manganès sobre fons blanc. A l'interior
274	2	14103	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Decoració indeterminada.
274	3	14100	FIN		1		1			TO	VI	VI	1	1		Base amb peu anular de secció rectangular.
280	1	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
280	2	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		Vidriat en marró.
280	3	30000	COP						1	TO			1	1		Perfil Sencer.
280	4	20006	MON						1				1	1		
287	1	14103	ESC		1		1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Base amb peu anular de secció rectangular. Decoració indeterminada.
287	2	14303	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Base amb un petit peu anular de secció rectangular. Decoració indeterminada en
287	3	14301	TAS			1				TO	VI	VI	1	1	s. XIX	Decoració en marró amb motius paisatgístics.
287	4-6	14301	PDA			3				TO	VI	VI	3	3	s. XIX	Decoració policroma a l'orla amb motius florals.
287	7-8	14301	PDA			2				TO	VI	VI	2	2	s. XIX	Decoració policroma a l'orla amb cercles concèntrics.
287	9	14100	CAT						1	TO		VI	1	1		
287	10	14003	PAT			1				TO	VI		1	1	s. XIX	Decoració amb branques de pi.

UE Nº PRODUCCIÓ FORMA TIPOLOGIA INF. VORES BASES NANCES ALTRES TÈCNICA ACABAT ACABAT Nº Nº CRONOLOGIA OBSERVACIONS
INV. INTERN EXTERN MINIM TIPOL.

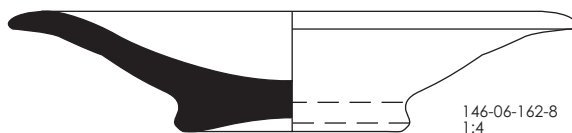
287	11	14003	FTA		1					TO		VI	1	1	s. XIX	Ceràmica de dol.
288	1	14003	FIN		1					TO		VI	1	1		Vidriat melat.
289	1	14107	PDA			1				TO	VI	VI	1	1	1750- 1850	
290	1	14101	FTA			1				TO		VI	1	1		
290	2	50033							1	MO			1	1		
291	1	13108	FIN		1					TO			1	1		
292	1	14101	PDA		1	1				TO	VI	VI	1	1		Decoració a l'orla amb motius geomètrics..
292	2	14107	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	1750- 1850	Base amb peu anul.lar de secció rectangular. Tipus ornamental: línies i
295	1	14200	FOB		1					TO	VI	VI	1	1	al s.XV- mitjan s.X	Decoració indeterminada.
295	2-3	14103	PAT		5	2				TO	VI	VI	2	1	1600- 1670	Decoració indeterminada.
295	4	14107	PDA		1	1				TO	VI	VI	1	1	1750- 1850	Tipus ornamental: línies i punts.
295	5	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
295	6	14003	FTA		1					TO		VI	1	1		Vidriat en verd.
295	7	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Vidriat melat.
295	8	14002	FIN		4					TO			1	1		
295	9	50030			2					MO			1	1	s. XVI	
388	1-2	14002	FOB						2	TO			2	2		2 gressols sencers. Ambdos casos recoberts amb una espesa capa de grafit

Intervenció arqueològica

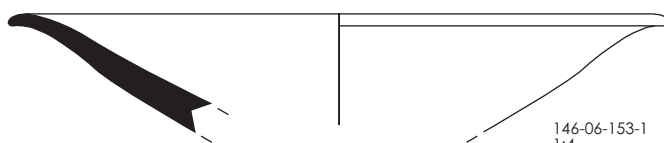
Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS



146-06-162-8
1:4



146-06-153-1
1:4



INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

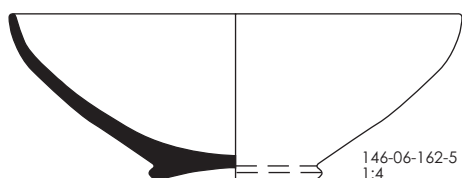
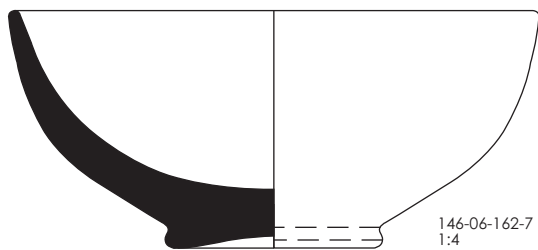
ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 153, 162

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 1

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

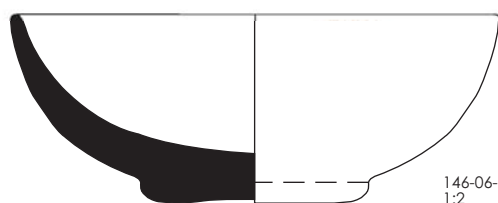
ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 162

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 2

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



146-06-153-7
1:2



146-06-102-1
1:2



INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

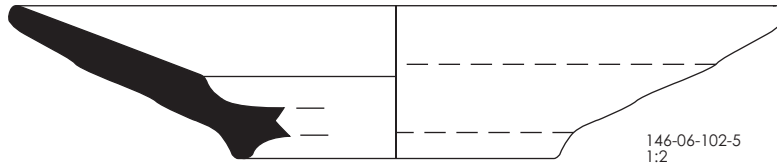
ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 102, 153

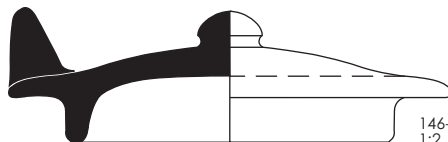
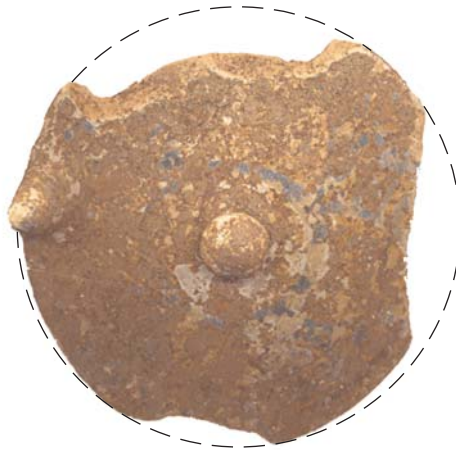
DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 3

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



146-06-102-5
1:2



146-06-141-2
1:2



INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

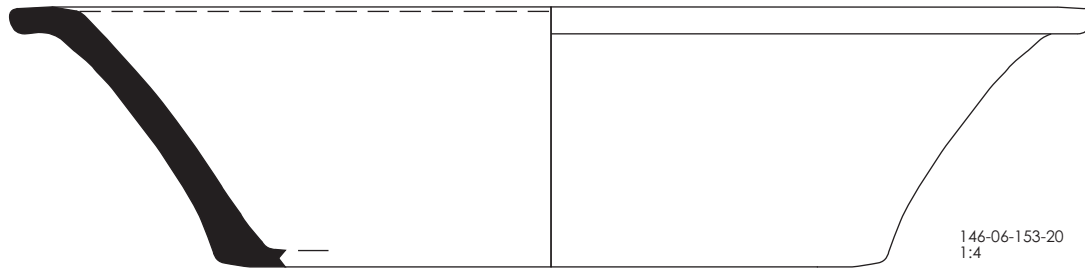
ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 102, 141

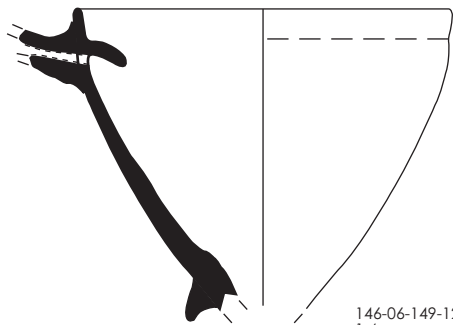
DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 4

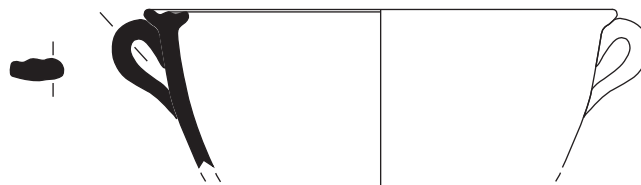
actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



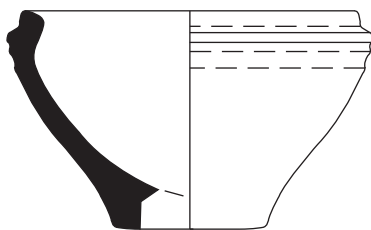
146-06-153-20
1:4



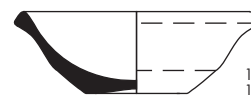
146-06-149-12
1:4



146-06-153-54
1:4



146-06-149-15
1:4



146-06-102-4
1:4



INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 102, 149, 153

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 5

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



146-06-290-2
1:4



146-06-201-18
1:4



146-06-201-29
1:4



Els gressols:



146-06-388-1
1:4



146-06-388-2
1:4



146-06-238-3
1:4

INTERVENCIÓ: C/ DELS ÀNGELS, PEU DE LA CREU I LLUNA

ANY: 2006 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 146/06

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 201, 238, 290, 388

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTÍBALIZ MONTGUILÓ CORTÉS

LÀMINA: 6

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 7. FITXA DE RESTAURACIÓ DE MATERIALS MOBLES

Isabel Parra Alé

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
<i>gresol</i>	<i>Ceràmica/grafit?</i>	<i>torn</i>	<i>Base ceràmica d'un gresol per realitzar aliatge de metalls. la part de cos conservada és de color negre brillant (grafit?)</i>	<i>h.</i> <i>9'5 cm</i>	Codi Interv.	Denominació intervenció
Tipologia				<i>amp.</i>	<i>146/06</i>	<i>Peu de la Creu/c. dels Angels</i>
	Estrat superficial			<i>llarg.</i>	Identificació arqueològica	
Cronologia	<i>restes de metall</i>			<i>gruix</i>	<i>UE 238</i>	
				\emptyset <i>13'7</i>		

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica			
<i>peça incompleta</i>	<i>1</i>	<input type="checkbox"/> Veure observacions	Objectius	Resultats	
<i>formes d'alteració</i>			<i>presència de sals?</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Característiques tècniques		
<i>brutícia superficial</i>	<i>extesa</i>				
<i>concreció</i>	<i>extesa</i>				
<i>eflorescència</i>	<i>extesa</i>				
<i>pèrdues</i>	<i>puntual</i>				
				Valoració	

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja
 Eliminació intervencions anteriors
 Estabilització
 Restauració
 Consolidació
 Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIÓNS ANTERIORS*Intervencions in situ**Laboratori*

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>embalatge</i>	<i>bossa</i>			

Documentació aportada: *Gràfica* *Altres* *Veure observacions***PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ***Neteja / Tractament químic*

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
<i>A</i>	<i>eliminació de la brutícia superficial</i>	<i>raspall suau, palet de fusta</i>	<i>neteja mecànica</i>			<i>suficient</i>
<i>B</i>	<i>eliminació de les eflorescències</i>	<i>aigua destil·lada</i>	<i>raspallet</i>			<i>suficient</i>
<i>C</i>	<i>assecatge</i>		<i>ambient</i>			

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
<i>bossa hermètica</i>	<i>polietilè</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8494</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>I 8494a</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8494</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

OBSERVACIONS

--

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	<i>50 - 60%</i>
T.C°	<i>18 -20 °C</i>
Lux	<i>entorn els 50 lux</i>
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

--

TRACTAMENT

<i>Efectuat per</i>	<i>Isabel Parra</i>		
<i>Revisat per</i>	<i>Montserrat Pugès</i>		
<i>Data inici</i>	<i>11/03/2008</i>	<i>Data final</i>	<i>11/03/2008</i>

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques
gresol	ceràmica/grafit?	tom?	Peça ceràmica ataronjada a la base i de color negre brillant la resta del cos (grafit?). Es cilíndric a la base però s' enxample cap a la vora convertint-se en casi triangular . Recoberta la superfície amb restes de metall i cristallització.	h. 24 cm	Codi Interv. 146/06 Denominació intervenció <i>Peu de la Creu/c. dels Angels</i>
Tipologia				amp. 16'5cm	
	Estrat superficial			llarg.	
Cronologia				gruix	
				∅ base 13 cm	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica			
peça incompleta	15	<input type="checkbox"/> Veure observacions	Objectius	Resultats	
formes d'alteració			identificació material	Pendent analítiques	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Característiques tècniques		
brutícia superficial	extesa			<input checked="" type="checkbox"/> Veure documents aportats	
esquerda	puntual		Valoració		
concreció	extesa				
fractura	extesa				
pèrdues	puntual				
descohesió	puntual				

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja Eliminació intervencions anteriors Estabilització Restauració Consolidació Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>embalatge</i>	<i>bossa</i>			

Documentació aportada: *Gràfica* *Altres* *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
<i>A</i>	<i>eliminació de la brutícia superficial</i>	<i>raspall suau, palet de fusta</i>	<i>neteja mecànica</i>			<i>suficient</i>

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
<i>unió de fragments</i>	<i>adhesiu epoxi Araldit ràpid</i>	<i>puntual</i>

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>consolidació del substrat (base)</i>	<i>silicat d'etil</i>			<i>pinzell</i>

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
<i>bossa hermètica</i>	<i>polietilè</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8495</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>I 8495a</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8495</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>
<i>F 8495b</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.

T.C°

Lux

Altres

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per

Revisat per

Data inici *Data final*

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
<i>gresol</i>	<i>ceràmica/grafit?</i>	<i>torn</i>	<i>Recipient ceràmic color ataronjat a la base i de color negre brillant la resta del cos (grafit?) Es cilíndric a la base i s' enxample cap a la vora . Recoberta la superfície amb restes de metall i cristallització. Base amb segell amb una creu i</i>	h. <i>18'5 cm,</i>	Codi Interv.	Denominació intervenció
Tipologia				amp. <i>17'5 cm</i>	<i>146/06</i>	<i>Peu de la Creu/c. dels Angels</i>
	Estrat superficial			llarg.	Identificació arqueològica	
Cronologia				gruix	<i>UE 388</i>	
				∅ <i>base 13 cm</i>		

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	Objectius		
<i>peça completa</i>		<input type="checkbox"/> Veure observacions	Resultats		
formes d'alteració				Característiques tècniques	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
<i>brutícia superficial</i>	<i>extesa</i>				
<i>concreció</i>	<i>extesa</i>				
<i>descohesió</i>	<i>puntual</i>				
<i>dipòsit superficial</i>	<i>extesa</i>				
				Valoració	

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja
 Eliminació intervencions anteriors
 Estabilització
 Restauració
 Consolidació
 Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges



INTERVENCIÓNS ANTERIORS**Intervencions in situ****Laboratori**

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>embalatge</i>	<i>bossa</i>			

 Documentació aportada: *Gràfica* *Altres*
 Veure observacions
PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**Neteja / Tractament químic**

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
<i>A</i>	<i>eliminació de la brutícia superficial</i>	<i>raspall suau, palet de fusta / alcohol</i>	<i>neteja mecànica</i>			<i>suficient</i>

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>consolidació del substrat (base)</i>	<i>silicat d'etil</i>			<i>pinzell</i>

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
<i>bossa hermètica</i>	<i>polietilè</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8496</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>I 8496a</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8496</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>
<i>F 8496a</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

OBSERVACIONS**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.	50 - 60%
T.C°	18 -20 °C
Lux	entorn els 50 lux
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**TRACTAMENT**

<i>Efectuat per</i>	<i>Isabel Parra</i>		
<i>Revisat per</i>	<i>Montserrat Pugès</i>		
<i>Data inici</i>	11/03/2008	<i>Data final</i>	11/03/2008

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
moneda	bronze	encuny	Anvers: cap femení tocat mirant dreta. Llegenda molt esborrada. Revers: figura femenina asseguda amb la mà estesa	h.		Codi Interv. 146/06 Denominació intervenció Peu de la Creu/c/ dels Angels
Tipologia				amp.		
	Estrat superficial			llarg.		Identificació arqueològica UE 102
Cronologia				gruix		
				∅	3 cm	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<i>alteracions físiques</i>		<i>productes de corrosió</i>		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació	Resultats	
peça completa	brutícia superficial	carbonats	extesa		
Núm fragments	cavernes	clorurs	extesa		
	mineralització	òxids	extesa		
	pedres				
	terra concrec.				

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja	
							<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització	
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació	
							<input type="checkbox"/> Restauració	
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge	
<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions								

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Test	Valoració
A	eliminació de brut.sup. i prod.corrosió	bisturí, microtorn, fibra de vidre		alcohol	neteja mecànica			<input type="checkbox"/> positiu	suficient
B	eliminació de productes corrosió	àcid cítric	5	aigua dest.	bany	15'		<input type="checkbox"/> positiu	suficient
C	neutralització	aigua destil.lada			bany			<input type="checkbox"/> positiu	suficient
A	repetició del tractament							<input type="checkbox"/> positiu	suficient
D	comprovació de sals				campana d'humitat	48h		<input type="checkbox"/> positiu	suficient
B	repetició del tractament							<input type="checkbox"/> positiu	suficient
E	eliminació de clorurs	AMT*						<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments <input type="checkbox"/>		
Reintegració <input type="checkbox"/>		
Acabat superfície <input type="checkbox"/>		
Altres <input type="checkbox"/>		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
timol	2	alcohol	bany	2h		ambient

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
PVA	2	alcohol	bany	uns segons		ambient

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8498	foto digital	inicial
F 8498	foto digital	final

EMBALATGE

- Bossa polietilè amb tanca
- Caixa hermètica
- Regulador d'humitat
- Suport especial
- Altres

OBSERVACIONS

Peça amb la superfície molt picada, no es pot veure amb claredat l'encuny S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	<input type="text" value="entorn el 30%"/>
T.C°	<input type="text" value="18 - 20 °C"/>
Lux	<input type="text" value="inferior a 50 lux"/>
Altres	<input type="text"/>

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

TRACTAMENT

Efectuat per	<input type="text" value="Isabel Parra"/>
Revisat per	<input type="text" value="Montserrat Pugès"/>
Data inici	<input type="text" value="11/03/2008"/>
Data final	<input type="text" value="16/04/2008"/>

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
<i>moneda</i>	<i>bronze</i>	<i>encuny</i>	Anvers: <i>escut sembla d'Espanya s'intueix només un lleó en un dels quadrans</i> Revers: <i>dona estirada amb el braç estés. a sota la data 18..</i>	h. <input type="text"/>	Codi Interv.	Denominació intervenció
Tipologia	<input type="text"/>	<input type="text"/>		amp. <input type="text"/>	<i>146/06</i>	<i>Peu de la Creu/C. Dels Àngels</i>
<i>10 cèntims?</i>	Estrat superficial	<input type="text"/>		llarg. <input type="text"/>	Identificació arqueològica	
Cronologia	<input type="text"/>	<input type="text"/>		gruix <input type="text"/>	<i>UE 117</i>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		∅ <i>2'7cm</i>	<input type="text"/>	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<i>alteracions físiques</i>		<i>productes de corrosió</i>		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació	<input type="text"/>	
<i>peça completa</i>	<i>brutícia superficial</i>	<i>carbonats</i>	<i>extesa</i>	<input type="text"/>	
Núm fragments	<i>concrecions</i>	<i>clorurs</i>	<i>extesa</i>	Resultats	
<input type="text"/>	<i>inflaments</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	<i>picadures</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	<i>mineralització</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Neteja</i>	<input type="text"/>
<i>embalatge</i>	<i>bossa polietilè, caixa hermètica</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Estabilització</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Consolidació</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/> <i>Restauració</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Embalatge</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Documentació gràfica Veure observacions

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Test	Valoració
A	<i>eliminació de brut.sup. i prod.corrosió</i>	<i>bisturí, microtom, fibra de vidre</i>		<i>alcohol</i>	<i>neteja mecànica</i>			<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>insuficient</i>
B	<i>eliminació de productes corrosió</i>	<i>àcid cítric</i>	5	<i>aigua dest.</i>	<i>bany</i>	15'		<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>suficient</i>
C	<i>neutralització</i>	<i>aigua destil.lada</i>			<i>bany</i>	48h		<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>suficient</i>
D	<i>comprovació de sals</i>				<i>campana d'humitat</i>	48h		<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>suficient</i>
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments <input type="checkbox"/>		
Reintegració <input type="checkbox"/>		
Acabat superfície <input type="checkbox"/>		
Altres <input type="text"/>		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
<i>timol</i>	2	<i>alcohol</i>	<i>bany</i>	2h		<i>ambient</i>

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
<i>PVA</i>	2	<i>alcohol</i>	<i>bany</i>	<i>uns segons</i>		<i>ambient</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8499</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8499</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

EMBALATGE

- Bossa polietilè amb tanca*
- Caixa hermètica*
- Regulador d'humitat*
- Suport especial*
- Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	<i>entorn el 30%</i>
T.C°	<i>18 - 20 °C</i>
Lux	<i>inferior a 50 lux</i>
Altres	<input type="text"/>

OBSERVACIONS

Peça amb la superfície molt picada, no es pot veure amb claredat l'encuny

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

TRACTAMENT

Efectuat per	<i>Isabel Parra</i>
Revisat per	<i>Montserrat Pugès</i>
Data inici	<i>11/03/2008</i>
Data final	<i>16/04/2008</i>

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
moneda	bronze	encuny	Anvers: Cap femení mirant dreta. Llegenda: ISABEL II POR LA GRACIA DE DIOS Y LA CONST* 1868* Revers: escut ovalat d'Espanya coronat amb la llegenda " REINA DE LAS ESPAÑAS "	h.		Codi Interv. 146/06 Denominació intervenció Peu de la Creu/c. dels Angels
Tipologia				amp.		
2 1/2 cèntims	Estrat superficial			llarg.		Identificació arqueològica Ue 280
Cronologia				gruix	2mm	
1868				∅	2'5 cm	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<i>alteracions físiques</i>		<i>productes de corrosió</i>		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació	Resultats	
peça completa	brutícia superficial	carbonats	extesa		
Núm fragments	terra concrec.	clorurs	puntual		
	picadures				

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació			<input checked="" type="checkbox"/> Neteja	
embalatge	bossa polietilè, caixa hermètica						<input checked="" type="checkbox"/> Estabilització	
							<input checked="" type="checkbox"/> Consolidació	
							<input type="checkbox"/> Restauració	
							<input checked="" type="checkbox"/> Embalatge	

Documentació gràfica Veure observacions

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



PROCÉS DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Test	Valoració
A	<i>eliminació de brut.sup. i prod.corrosió</i>	<i>bisturí, microtorn, fibra de vidre</i>		<i>alcohol</i>	<i>neteja mecànica</i>			<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>suficient</i>
B	<i>comprovació de sals</i>				<i>campana d'humitat</i>	<i>48H</i>		<input checked="" type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
A	<i>repetició del tractament</i>							<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
C	<i>eliminació de clorurs</i>	<i>AMT*</i>						<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
A	<i>repetició del tractament</i>							<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	<i>suficient</i>
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	
								<input type="checkbox"/> <i>positiu</i>	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
<i>Unió fragments</i> <input type="checkbox"/>		
<i>Reintegració</i> <input type="checkbox"/>		
<i>Acabat superfície</i> <input type="checkbox"/>		
<i>Altres</i> <input type="checkbox"/>		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
<i>timol</i>	<i>2</i>	<i>alcohol</i>	<i>bany</i>	<i>2h</i>		<i>ambient</i>

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge
<i>PVA</i>	<i>2</i>	<i>alcohol</i>	<i>bany</i>	<i>uns segons</i>		<i>ambient</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8551</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8551</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

EMBALATGE

<input checked="" type="checkbox"/> <i>Bossa polietilè amb tanca</i>
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Caixa hermètica</i>
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Regulador d'humitat</i>
<input type="checkbox"/> <i>Suport especial</i> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <i>Altres</i> <input type="text"/>

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	<input type="text" value="entorn el 30%"/>
T.C°	<input type="text" value="18 - 20 °C"/>
Lux	<input type="text" value="inferior a 50 lux"/>
Altres	<input type="text"/>

OBSERVACIONS

** S'han seguit tots els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

<i>Efectuat per</i>	<input type="text" value="Isabel Parra"/>		
<i>Revisat per</i>	<input type="text" value="Montserrat Pugès"/>		
<i>Data inici</i>	<input type="text" value="02/04/2008"/>	<i>Data final</i>	<input type="text" value="16/04/2008"/>

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
<i>moneda</i>	<i>bronze</i>	<i>encuny</i>	<i>No es veu res.</i>	h. <input type="text"/>	Codi Interv.	Denominació intervenció
Tipologia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	REBUTJADA	amp. <input type="text"/>	<i>146/06</i>	<i>Peu de la Creu/c. dels Angels</i>
<input type="text"/>	Estrat superficial	<input type="text"/>		llarg. <input type="text"/>	Identificació arqueològica	
Cronologia	<input type="text"/>	<input type="text"/>		gruix <input type="text"/>	<i>UE 211</i>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		∅ <i>3'3 Cm</i>	<input type="text"/>	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
<i>alteracions físiques</i>		<i>productes de corrosió</i>		Tipus d'anàlisi	
Estat peça	Tipus alteració	Prod. corrosió	Afectació	<input type="text"/>	
<i>peça completa</i>	<i>brutícia superficial</i>	<i>carbonats</i>	<i>extesa</i>	<input type="text"/>	
Núm fragments	<i>concrecions</i>	<i>clorurs</i>	<i>extesa</i>	Resultats	
<input type="text"/>	<i>mineralització</i>	<i>òxids</i>	<i>puntual</i>	<input type="text"/>	
	<i>inflaments</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	<i>pedres</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ					Laboratori		OBJECTIUS	
Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Neteja</i>	<input type="checkbox"/> <i>Estabilització</i>	<i>rebutjada</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/> <i>Consolidació</i>	<input type="checkbox"/> <i>Restauració</i>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Embalatge</i>		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>			

Documentació gràfica Veure observacions

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Test	Valoració
A	eliminació de brut.sup. i prod.corrosió	bisturí, microtorn, fibra de vidre		alcohol	neteja mecànica			<input type="checkbox"/> positiu	suficient
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	
								<input type="checkbox"/> positiu	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments <input type="checkbox"/>		
Reintegració <input type="checkbox"/>		
Acabat superfície <input type="checkbox"/>		
Altres <input type="text"/>		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	T°C	Assecatge

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
18552	foto digital	inicial

EMBALATGE

- Bossa polietilè amb tanca
- Caixa hermètica
- Regulador d'humitat
- Suport especial
- Altres

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.

T.Cº

Lux

Altres

OBSERVACIONS

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per

Revisat per

Data inici Data final

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
fragments diversos	vidre		Conjunt de diferents fragments de vidre, formes i informes, de diferents U.E.	h.		Codi Interv. 146/06 Denominació intervenció Peu de la Creu/c. dels Angels
Tipologia				amp.		
	Estrat superficial			llarg.		Identificació arqueològica <i>ues: 138, 188, 191, 193</i>
Cronologia				gruix		
				∅		

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química	
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	Objectius		
peça incompleta	5	<input type="checkbox"/> Veure observacions			
<i>formes d'alteració</i>				Resultats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació		
brutícia superficial	total			<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
descamació	extesa				
iridescència	extesa				
restes de terra	extesa				
				Valoració	

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja
 Eliminació intervencions anteriors
 Estabilització
 Restauració
 Consolidació
 Embalatge

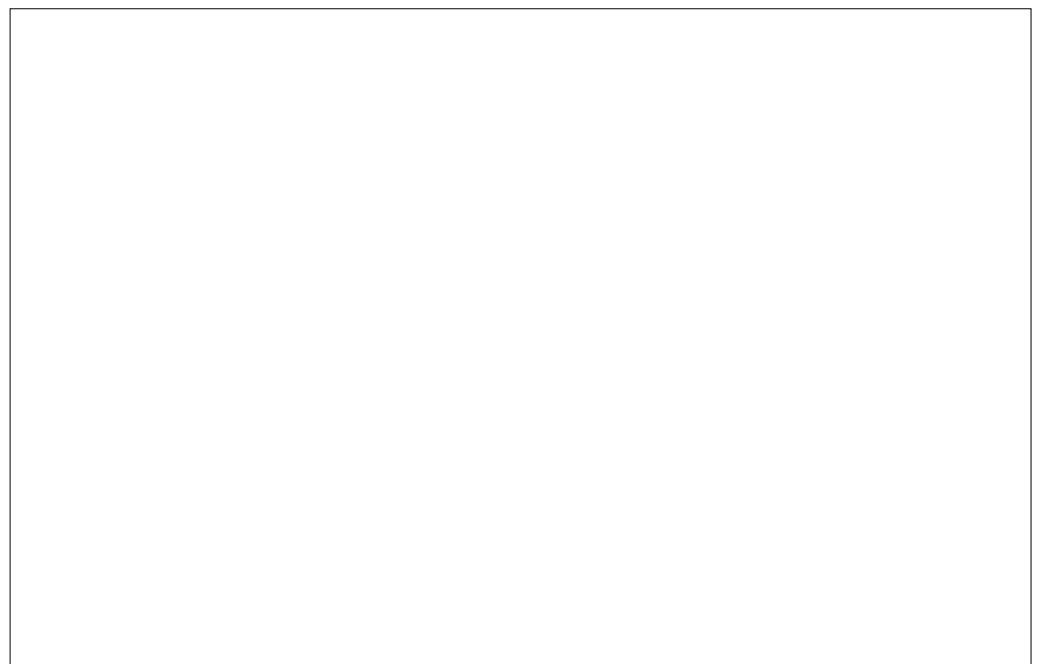
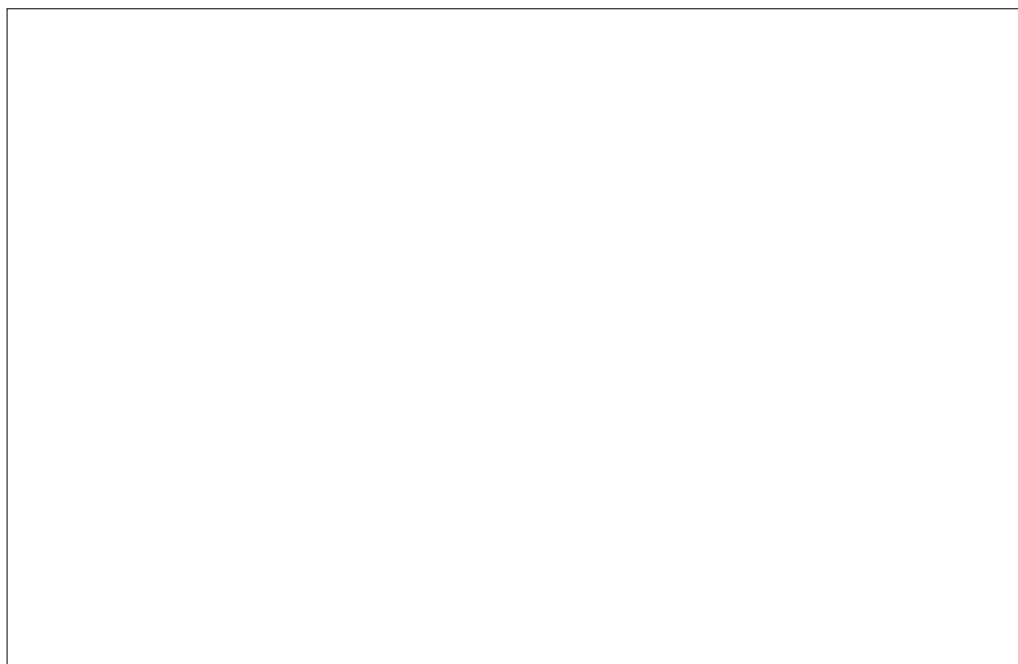
DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

[Més imatges](#)

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIÓNS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>embalatge</i>	<i>bossa polietilè, caixa hermètica</i>			

Documentació aportada: Gràfica Altres Veure observacions

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
<i>A</i>	<i>eliminació de brutícia superficial</i>	<i>alcohol 50% + aigua destil.lada 50%</i>	<i>respall sinrètic i cotó</i>			<i>suficient</i>
<i>B</i>	<i>assecatge</i>		<i>ambient</i>			<i>suficient</i>

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
<i>bossa hermètica</i>	<i>polietilè</i>

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 8497</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 8497</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.

T.C°

Lux

Altres

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per

Revisat per

Data inici Data final

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



ANNEX 8. RESTES ARQUEOLÒGIQUES AFECTADES PER L'OBRA

RESTES ARQUEOLÒGIQUES AFECTADES PER L'OBRA

UE	Definició	Cronologia	Grau d'afectació
104	Mur	Modern	Parcial
105	Pou	Modern	Parcial
106	Mur	Modern	Total
107	Mur	Modern	Total
108	Mur	Modern	Parcial
109	Mur	Modern	Parcial
110	Mur	Modern	Total
112	Mur	Modern	Parcial
113	Mur	Modern	Parcial
114	Mur	Modern	Parcial
115	Claveguera	Contemporani	Parcial
116	Claveguera	Contemporani	Total
119	Col·lector	Contemporani	Parcial
122	Mur	Contemporani	Parcial
126	Mur	Modern	Total
127	Mur	Modern	Parcial
128	Col·lector	Contemporani	Parcial
129	Mur	Medieval	Parcial
132	Dipòsit	Medieval	Parcial
134	Claveguera	Contemporani	Parcial
144	Dipòsit	Contemporani	Parcial
150	Mur	Modern	Parcial
152	Dipòsit	Medieval	Parcial

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



159	Dipòsit	Modern	Parcial
160	Mur	Modern	Parcial
163	Mur	Modern	Parcial
169	Dipòsit	Modern	Total
172	Pou	Modern	Parcial
173	Mur	Modern	Parcial
175	Pou	Modern	Total
177	Mur	Modern	Parcial
178	Pou	Modern	Total
180	Claveguera	Contemporani	Parcial
182	Claveguera	Contemporani	Parcial
184	Dipòsit	Modern	Parcial
186	Mur	Modern	Parcial
191	Mur	Modern	Parcial
195	Mur	Modern	Parcial
196	Pou	Modern	Parcial
198	Mur	Modern	Parcial
199	Mur	Contemporani	Parcial
200	Mur	Modern	Parcial
202	Paviment	Contemporani	Parcial
203	Dipòsit	Modern	Parcial
208	Mur	Medieval	Parcial
209	Mur	Contemporani	Parcial
210	Paviment	Contemporani	Parcial
212	Claveguera	Contemporani	Parcial

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



213	Claveguera	Contemporani	Total
215	Mur	Medieval	Total
216	Paviment	Contemporani	Parcial
218	Estructura: canonada	Contemporani	Parcial
221	Mur	Contemporani	Parcial
222	Estructura: escala	Contemporani	Total
223	Paviment	Contemporani	Parcial
224	Mur	Contemporani	Total
226	Mur	Contemporani	Total
227	Paviment	Contemporani	Total
228	Estructura	Contemporani	Total
229	Estructura	Contemporani	Total
230	Paviment	Contemporani	Parcial
231	Estructura	Contemporani	Total
233	Mur	Contemporani	Total
234	Estructura	Contemporani	Total
236	Paviment	Contemporani	Parcial
237	Paviment	Contemporani	Parcial
239	Mur	Contemporani	Parcial
241	Mur	Contemporani	Parcial
242	Mur	Contemporani	Total
244	Mur	Contemporani	Parcial
248	Mur	Contemporani	Parcial
249	Mur	Contemporani	Parcial
250	Mur	Contemporani	Parcial

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



251	Claveguera	Contemporani	Parcial
255	Mur	Contemporani	Parcial
261	Paviment	Contemporani	Parcial
263	Mur	Contemporani	Parcial
265	Claveguera	Contemporani	Total
266	Claveguera	Contemporani	Parcial
268	Mur	Medieval	Total
271	Mur	Contemporani	Parcial
273	Paviment	Contemporani	Parcial
276	Estructura: canonada	Contemporani	Total
277	Paviment	Contemporani	Total
281	Estructura: canonada	Contemporani	Parcial
282	Volta	Contemporani	Parcial
286	Paviment	Contemporani	Parcial
288	Mur	Contemporani	Parcial
289	Estructura	Contemporani	Parcial
293	Claveguera	Contemporani	Parcial
294	Mur	Medieval	Parcial
296	Mur	Contemporani	Parcial
302	Mur	Modern	Parcial
304	Estructura	Contemporani	Parcial
305	Estructura: canonada	Contemporani	Parcial
353	Mur	Contemporani	Parcial
354	Mur	Modern	Parcial
355	Mur	Modern	Total

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



356	Estructura	Modern	Parcial
358	Claveguera	Contemporani	Total
359	Estructura	Contemporani	Parcial
361	Mur	Contemporani	Parcial
362	Mur	Contemporani	Parcial
363	Mur	Contemporani	Parcial
368	Mur	Contemporani	Parcial
369	Mur	Contemporani	Parcial
371	Mur	Contemporani	Parcial
374	Mur	Contemporani	Parcial
376	Mur	Modern	Parcial
377	Estructura	Modern	Parcial
378	Estructura	Modern	Parcial
379	Estructura	Modern	Total
380	Estructura	Modern	Total
386	Mur	Contemporani	Parcial
387	Estructura	Contemporani	Total
390	Mur	Contemporani	Parcial
391	Mur	Contemporani	Parcial
392	Mur	Modern	Parcial
393	Mur	Contemporani	Parcial
394	Mur	Contemporani	Parcial
395	Claveguera	Contemporani	Parcial
397	Estructura	Contemporani	Parcial
398	Mur	Modern	Parcial

Intervenció arqueològica

Dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu 1-25 i 2-28, i Lluna 1-2B i 4
Barcelona, el Barcelonès



399	Dipòsit	Modern	Parcial
401	Mur	Contemporani	Parcial
406	Mur	Modern	Parcial
407	Claveguera	Contemporani	Parcial
408	Estructura: canonada	Contemporani	Parcial
411	Mur	Modern	Parcial